

單元三：描寫文

大顯身手_參考答案

步驟一：審題

流連忘返

步驟二：構思

1. 太原街
2. 玩具眾多、店鋪老闆熱情
3. 地 方：太原街
景物一：大街上的店鋪
景物二：街上的人流
景物三：店內的玩具
景物四：店員、老闆
景物五：黃昏的街景

步驟三：擬寫大綱

- 第 一 段：指出「我」最流連忘返的地方是太原街。
- 第 二 段至第 四 段：描述「我」在太原街的所見所聞。
- 第 五 段：描述「我」捨不得離開太原街。

步驟四：名篇閱讀

1. 定點描寫
2. 只是站在街口，我就已經感受到了這條街的熱鬧的氣氛。太原街的街道並不算寬敞，街道兩旁是密密麻麻的店鋪。每家店鋪都用鐵管、鐵皮、木片或太陽傘等搭建起一個個簡易的「街檔」，店員將店鋪的特色玩具擺放在貨架上，以此招徠客人。

大顯身手_範文

一處令我流連忘返的地方

香港有很多別具特色的地方令人流連忘返，當中最值得我眷念的就是太原街。太原街原本只是區內居民購買食品雜貨的地方，後來因開設了數家特色玩具店而逐漸發展成以售賣玩具為主的「玩具街」。

週末的下午，我又來到了這條愛好玩具人士的熱點——太原街。只是站在街口，我就已經感受到了這條街的熱鬧氣氛。太原街的街道並不算寬敞，街道兩旁是密密麻麻的店鋪。每家店鋪都用鐵管、鐵皮、木片或太陽傘等搭建起一個個簡易的「街檔」，店員將店鋪的特色玩具擺放在貨架上，以此招徠客人。而街道上的行人如鯽，人們都自覺地為往來的路人讓出一條小道，確保街道暢通無阻。每當看到自己有興趣的玩具時，行人就會駐足在店鋪前，好好欣賞一番。這些店鋪一路延伸開去，直到街道的盡頭，仿似兩條斑斕的巨龍安睡在大街上。

走進這條街道，我發現每個店鋪都是「雀小臟全」，售買的玩具不勝枚舉，有娃娃布偶、汽車火船、模型、漫畫人物精品等。這些玩具密集地陳列在貨架上，顧客行走其中，就好像置身在玩具的海洋之中。除了玩具眾多之外，太原街還有另外一大特色——熱情的店鋪老闆。走在街上，我不難聽見站在攤檔門前店家的叫賣聲，他們的叫賣聲不斷提高，合奏成了一首獨特的樂曲。而每當我走進其中，店鋪的老闆總會熱情地向我介紹各種新潮或懷舊的玩具。若我拿起玩具細細欣賞時，店鋪的老闆還會熱情地跟我介紹，講述該玩具的歷史、訴說玩具的潮流，與我一同緬懷舊日的時光。

我一邊走一邊看，不知不覺已經是日落時分。此時，街道兩旁的店鋪都亮起了燈，燈火閃爍，保存着白天的熱情。我在這片燈海中穿行，盡情地享受着這條街道帶給我的美妙衝擊，遲遲不願離開……