

寫作評估 1

2. 看電視是現今大部分青少年生活中不可或缺的娛樂。請你寫一篇文章，說明看電視對青少年的影響。（字數不限）

上品範文：

眾所周知，看電視是現今大部分青少年生活中不可或缺的娛樂，但到底看電視會對青少年造成什麼影響呢？

首先，看電視可以讓青少年增廣見聞。現今資訊發達，我們很輕易就能收看世界各地的電視節目，在家便能「坐觀天下」。除了可以從中獲悉各地的資訊外，看電視更是我們學習不同語言的良好渠道，例如透過觀看內地的電視節目來學習普通話，觀看外國的劇集來學習常用的英語。

此外，觀看有益的電視節目，有助青少年建立正面的價值觀。有不少勵志的電視節目，如《香港故事》、《星期日檔案》等，都帶出積極、樂觀的信息，能給青少年灌輸正面的人生觀。一些有關公益的電視節目會採訪貧困人士，觀看這類節目，青少年能從中明白到「知足常樂」的道理。

然而，觀看不良的電視節目則會影響青少年的身心發展。不少電視劇集為了增強感官刺激而加入暴力血腥的元素，青少年容易受到這類節目的影響，建立錯誤的價值觀，誤以為暴力可以解決問題。

總括而言，電視能帶來正面和負面的影響，若青少年選擇了有益身心的電視節目，看電視便可給他們帶來一定的好處；相反，若青少年錯誤選擇了意識不良的節目，便有可能影響他們的身心發展。

段意分析：

第一段：指出看電視是青少年的主要娛樂之一。

第二段：說明看電視可以讓青少年增廣見聞。

第三段：說明觀看適當的電視節目有助青少年建立正面的價值觀。

第四段：說明觀看不適當的電視節目不利於青少年的身心發展。

第五段：總結看電視的好與壞取決於有否適當地選擇電視節目。

寫作評估 1

2. 看電視是現今大部分青少年生活中不可或缺的娛樂。請你寫一篇文章，說明看電視對青少年的影響。（字數不限）

中品範文：

適當地選擇電視節目，可增加青少年的知識。透過衛星傳播，青少年即使安坐家中，也可以很快知道世界各地的政治、經濟、體育等新聞，電視台還會及時對各種突發事件進行報道，這些資訊都無法從書本中立刻獲得。此外，一些介紹文化、歷史的電視節目可以擴闊青少年的眼界，如觀看《世界零距離》便能讓我們了解世界各地的文化特色。

其次，看電視是青少年減壓的一種途徑。現今，不少青少年除了上課外，放學後還要參加各式各樣的補習班。密集的課程給青少年帶來沉重的壓力，而觀看一些益智、輕鬆的電視節目，有助他們放鬆身心。

然而，毫無節制地觀看電視會對青少年造成不良的影響。有些青少年過分沉迷電視，一放學回家，便迫不及待扭開電視，既不做功課，也不溫習，甚至為了追看節目而不願睡覺。長此下去，不但荒廢了學業，虛耗了寶貴的光陰，還會給身體帶來不良的影響。

總括而言，青少年應適當地選擇電視節目，才有助身心的發展。

段意分析：

第一段：說明看電視可擴闊青少年的知識面和眼界。

第二段：說明看電視有助青少年減壓。

第三段：說明青少年沉迷看電視的不良影響。

第四段：說明青少年應適當地選擇電視節目。

寫作評估 2

2. 學生應該有謙虛、誠實和熱心助人的美德。請你寫一篇文章，說明你怎樣在生活中實踐這些美德。（字數不限）

上品範文：

老師、家長都經常教導我們要做一個謙虛、誠實和熱心助人的。那麼，我們在生活中應該要怎樣做才能實踐這些美德呢？

在學習的過程中，我們要時刻保持謙虛的態度。如果遇到一些自己不懂的問題。我們應該虛心、主動向同學請教，要「不恥下問」，千萬不要覺得向人請教是一件羞恥的事情。另外，我們考取到好成績或在比賽中獲得獎項的時候，要謹記「天外有天、人外有人」的道理，對其他人保持謙遜的態度，做到不驕不躁。只有在學習的過程中保持謙虛，我們才能在學業上不斷進步。

在與人相處的時候，我們要做到待人以誠。在與同學、朋友、家人相處的時候，我們可能會在行為或語言上失誤，這時，我們就應該主動承認錯誤。如果我們為了逃避責任而謊話連篇，最終會使場面變得一發不可收拾。此外，有時候我們可能會礙於情面而說出一些恭維同學、朋友或家人的話，或者為安撫對方而說出「善意的謊言」。我們這樣做可能會令對方因此而不能發現自己的不足之處。所以，我們在與人相處的時候要堅持實事求是的原則，不管是對別人還是自己都應坦誠。

在日常生活的小事中，我們要做到熱心助人。有些同學可能會認為我們年紀還小，沒有能力幫助別人。其實，我們可以做很多事呢！比如遇到迷路的遊客時，我們可以為他們指路；在港鐵、巴士上遇到長者、孕婦，我們可以給他們讓座；我們還可以將多餘的書本、玩具捐贈給有需要的人士……這些對於我們來說只是能力所及的小事，卻可以幫助到別人，讓別人感到溫暖。

謙虛、誠實和熱心助人都是優秀的傳統美德，只要我們在生活中以它們作為行事的準則，就能夠把它們很好地傳承下去，並將它們發揚光大。

段意分析：

第一段：引出說明的對象

第二段：說明怎樣實踐謙虛的美德

第三段：說明怎樣實踐誠實的美德

第四段：說明怎樣實踐熱心助人的美德

第五段：作簡單的總結

寫作評估 2

2. 學生應該有謙虛、誠實和熱心助人的美德。請你寫一篇文章，說明你怎樣在生活中實踐這些美德。（字數不限）

中品範文：

謙虛、誠實和熱心助人是優秀的傳統美德。在生活中，我們隨時隨地都可以實踐謙虛、誠實和熱心助人的美德。在受到別人的稱讚，或在別人祝賀自己在學習上獲得好成績的時候，不少人都會高興得飄飄然，認為自己真的很厲害。這時我們要記得「謙虛使人進步，驕傲使人落後」的道理，提醒自己要保持謙虛的態度。當我們做錯了事情，我們就應該要誠實，說出事情的真相，勇於承認錯誤，而不是為了自己的利益而說謊，掩蓋事實。另外，我們在生活中要實踐熱心助人的美德有很多種方法，一點也不困難。例如，我們在學校可以幫助成績較差的同學溫習，教他們如何摘錄筆記；而在社會方面，我們可以多參加一些慈善活動，如做義工、賣旗籌款等，幫助有需要的人。

回想一下，你在生活中有沒有真正地去實踐謙虛、誠實和熱心助人的美德呢？如果你還沒有實踐這些美德，那就趕快行動吧！

段意分析：

第一段：說明怎樣實踐謙虛、誠實、熱心助人的美德

第二段：再次強調要在生活中實踐謙虛、誠實、熱心助人的美德

寫作評估3

2. 在六年的小學生活中，同學陪伴着我們成長，可以說是亦師亦友。請你寫一篇文章，記述某位同學做了什麼事情讓你留下深刻的印象，並把這件事情的經過和感受寫出來。（字數不限）

上品範文：

詩恩是我最好的朋友，我們總是形影不離。不過，上週我們卻因一袋零食而爭吵起來。

那天，我們一起去學校附近的小食店為第二日的郊遊購買食物。當時，店鋪裏的人很多，老闆既要應付顧客的詢問，還要收銀，非常忙碌。我們買完東西後，我發現有一袋零食老闆竟然忘記結賬。詩恩勸我把零食退回去。「反正老闆又沒發現！」我覺得詩恩小題大作。詩恩卻板起臉說道：「沒有付錢就拿了東西，跟偷竊沒有什麼分別！沒想到，你這麼愛貪小便宜！」說完，她便氣沖沖地走了。

第二天的郊遊中，詩恩不理我，我想着還躺在背包裏的零食，不由得羞愧起來。當天郊遊結束後，我便去小食店為那袋零食付錢，店鋪老闆還誇我誠實，這讓我更加不好意思。第三天早上回到學校，我準備向詩恩道歉，沒想到她卻先對我道歉，說自己對我說的話太難聽了。最後，我們都原諒了對方。有詩恩這樣的朋友，我感到十分幸運。

段意分析：

第一段：運用倒敘法，介紹要講述的同學。

第二段：講述整件事情發生的原因、經過及結果。

第三段：抒發事情發生後的感想。

寫作評估3

2. 在六年的小學生活中，同學陪伴着我們成長，可以說是亦師亦友。請你寫一篇文章，記述某位同學做了什麼事情讓你留下深刻的印象，並把這件事情的經過和感受寫出來。（字數不限）

中品範文：

偉文是與我同班六年的同學，從前我們不太熟絡，可是在即將小學畢業之際，卻因為一件事，他給我留下了深刻的印象。

那是學校舉行運動會的日子，我和偉文都參加了男子二百米賽跑。比賽一開始，我跟偉文都全力以赴地向終點跑去。可惜快到終點時，我的左腳忽然劇烈地疼痛起來，我跌倒在跑道上。這時，偉文突然離開自己的賽道而跑過來扶我，全然不顧自己的比賽。我覺得很內疚，因為我跟偉文其實算不上是好朋友，但他卻為了幫助我而放棄了自己的比賽。

最後偉文扶着我走向終點，賽場周圍觀看比賽的同學都鼓起掌來。我雖然沒有奪得比賽的獎牌，卻得到一份真摯的友誼。

段意分析：

第一段：介紹要講述的同學。

第二段：記述這位同學與自己之間發生的某件事情，重點描述事情的經過。

第三段：抒發自己的感受。

寫作評估4

2. 請你以「老師/同學，對不起，我錯了。」為開首，續寫成一篇文章。（字數不限）

上品範文：

同學，對不起，我錯了。那天我沒有了解清楚事情便責怪你，說你弄壞了我的勞作，是我不好，我誠懇地向你道歉。

上個星期四，林老師在視藝課上表揚了我製作的燈籠很精美，下課時同學們都爭先恐後地來到我的座位附近欣賞。可是當燈籠再次回到我的手上時，卻已經變得面目全非。這可是我花了好幾個晚上才做好的啊！我當時生氣極了，腦海中不斷搜索剛才同學們爭着欣賞燈籠的畫面。我記得明鋒同學曾經大聲地對其他同學說「我要看！我要看！」並伸手去搶。想到這裏，當時怒火中燒的我馬上認定了明鋒就是弄壞燈籠的「罪魁禍首」。我立即衝到明鋒面前，指責他弄壞了我的燈籠，儘管明鋒一再否認，並試圖解釋，可是當時我只覺得他是在為自己的錯誤狡辯，我一句話都聽不進去。

第二天早上，我看到我的桌子上有一張便條，是展鵬寫給我的。在便條上，展鵬跟我說，燈籠其實是他不小心弄壞的，他本來想隱瞞，可是他後來想到燈籠明明是他弄壞的，而我卻因為一個誤會而跟明鋒鬧翻，展鵬覺得心裏很愧疚，所以他決定跟我坦白交代這一切。

知道真相後，我礙於面子，一直沒有跟明鋒道歉。即將畢業了，回想這五年多的時間裏，我和明鋒曾經是互相幫助、互相學習的好同學，卻因為我的一時衝動而不再說話。我很懊悔自己當初沒有了解清楚事情的來龍去脈就責怪別人，我以後再也不會犯同樣的錯誤了。我也會趁畢業前的這段時間，好好跟明鋒道歉，希望我們能夠再次成為朋友。

段意分析：

第一段：交代自己道歉的原因。

第二段：記述自己誤會同學的經過。

第三段：講述事情的結果。

第四段：反省自己的錯誤行為。

寫作評估4

2. 請你以「老師/同學，對不起，我錯了。」為開首，續寫成一篇文章。（字數不限）

中品範文：

老師，對不起，我錯了。我不應該在測驗卷上仿冒家長的簽名。

因為這次測驗的成績很不好，我擔心媽媽看到測驗卷的分數後會責罵我。我把測驗卷藏起來不讓媽媽看到，然後仿照媽媽在家課簿上的簽名，自己在測驗卷上簽上媽媽的名字。我知道自己做的事情是不對的，所以我十分害怕。第二天我把測驗卷交給老師後，以為就這樣蒙混過關了。沒想到這一切還是沒逃過李老師的雙眼。媽媽知道後也十分生氣，我遭到了更嚴厲的責罵。

經過這件事情，我知道我這樣的行為不但欺騙了老師和媽媽，更欺騙了自己。我也意識到靠這樣的詭計，還不如踏踏實實、認認真真地學習，取得讓自己和家人都滿意的成績。

段意分析：

第一段：簡單交代自己要道歉的對象和事情。

第二段：記敘事情發生的經過。

第三段：表達自己已經知道錯誤，並決心改正。