

小學六年級 中國語文

聆聽評估

1

學生須知：

1. 本卷共有7頁，全部題目均須作答，評估時限約25分鐘。
2. 必須在答題簿內的適當位置作答。
3. 不得在框線以外書寫任何文字、符號。
4. 話語內容只播放一次。播放時可以一邊聆聽，一邊作答；也可以在答題簿的空白處摘記要點。
5. 在下面方格內填寫姓名、班別及班號。

作答說明：

選擇題 — 選出正確的答案，並用**HB鉛筆**把該選項的圓圈塗黑和塗滿。如：

例子(一)：● A

○ B

○ C

○ D

(四選一)

例子(二)：○ A

● B

○ C

● D

○ E

(五選二)

部分	分數
第一部分	/ 18
第二部分	/ 11
總分	/ 29

達標分數：22

學生姓名

--	--	--	--

班別

6

班號

--	--

聆聽理解



話語內容分為兩部分，每部分只會播放一次。

細心聆聽話語內容，回答第1－13題。

第一部分

1. 為什麼美珊在看新聞報道時覺得很恐怖？
 - A. 因為山泥傾瀉發生得太突然。
 - B. 因為內地很多地方都發生了山泥傾瀉。
 - C. 因為沒有任何力量能夠阻止這種災害發生。
 - D. 因為山泥傾瀉破壞力很強，導致很多家破人亡的慘劇發生。
2. 下列哪兩項是香港以前經常發生山泥傾瀉的原因？
 - A. 香港經常下大雨。
 - B. 政府忽視斜坡保養。
 - C. 人們到處挖山建房。
 - D. 人們隨意傾倒疏鬆的泥土。
 - E. 人們保養斜坡的意識薄弱。
3. 爺爺提到秀茂坪當年發生山泥傾瀉意外的事，主要是
 - A. 緬懷當年在秀茂坪生活的歲月。
 - B. 指出香港以前經常發生山泥傾瀉意外。
 - C. 指出秀茂坪山泥傾瀉意外導致重大傷亡。
 - D. 表示他沒有忘記昔日香港山泥傾瀉意外的慘痛教訓。

請勿在此書寫。

4. 美珊對現在的秀茂坪有什麼看法？

(請選擇**兩個**正確的答案)

美珊認為

- A. 秀茂坪環境優美。
- B. 秀茂坪的居民生活安逸。
- C. 秀茂坪的自然環境依然惡劣。
- D. 秀茂坪的斜坡保養工作做得很好。
- E. 秀茂坪的居民保養斜坡的意識很強。

5. 下列哪一項是爸爸對政府處理山泥傾瀉的看法？

爸爸認為

- A. 政府的疏忽導致一些地方山泥傾瀉頻發。
- B. 政府汲取教訓，及時採取了有效的措施鞏固斜坡。
- C. 政府行動緩慢，沒有對山泥傾瀉予以足夠的重視。
- D. 事故給政府留下深刻的教訓，政府才會着手保養斜坡。

6. 爺爺對政府治理山泥傾瀉的措施有什麼評價？

爺爺認為政府治理山泥傾瀉的措施


- A. 切合實際，卓有成效。
- B. 治標不治本，成效一般。
- C. 可行性極低，沒有效果。
- D. 遇到問題才實施，不夠及時。

7. 爺爺指出當時政府有選擇地治理斜坡是基於哪**兩方面**的考慮？

 升級

- A. 治理的難度
- B. 經驗的缺乏
- C. 財力的不足
- D. 斜坡的安全性
- E. 泥土的疏鬆度

請勿在此書寫。

8. 爺爺認為政府要「早做預防」，才能夠
- A. 實踐環境的可持續發展。
 - B. 節省治理山泥傾瀉的開支。
 - C. 避免山泥傾瀉帶來的災害。
 - D. 減少因山泥傾瀉造成的經濟損失。
9. 爸爸舉出報道的內容，主要是說明
- A. 香港非常重視環境保護。
 - B. 香港已經不會再發生山泥傾瀉。
 - C. 香港政府投入大量金錢治理山泥傾瀉。
 - D. 香港在治理山泥傾瀉方面取得了成效。
10. 根據話語內容，下列哪一項是正確的？
- A. 樂文認為政府沒有重視斜坡保養的工作。
 - B. 美珊認為香港整治山泥傾瀉的工作做得不錯。
 - C. 爺爺覺得人們保養斜坡的意識強，不擔心發生山泥傾瀉。
 - D. 爸爸提及自1976年起，香港就沒有再發生過山泥傾瀉了。
11. 爸爸提及土木工程拓展署正計劃舉辦一系列的宣傳和教育活動。下列哪
-  **兩項**是他沒有提及的？
- A. 參觀斜坡
 - B. 舉行巡迴展覽
 - C. 錄製宣傳歌曲
 - D. 在學校舉辦講座
 - E. 製作電視宣傳片

12. 美珊想快點看到土木工程拓展署的宣傳品，原因是

- A. 她擔心宣傳品的效果不好。
- B. 她想看看表哥製作的宣傳品。
- C. 她對宣傳品的設計很感興趣。
- D. 她希望學習保養斜坡的方法。

13. 下列哪**兩項**是話語內容的重點？



- A. 說明保養斜坡的好處
- B. 探討發生山泥傾瀉的原因
- C. 指出香港早年常發生山泥傾瀉
- D. 討論香港治理山泥傾瀉的情況
- E. 介紹保養斜坡的方法及具體計劃

請勿在此書寫。

細心聆聽話語內容，回答第 14 – 20 題。

第二部分

14. 對於用水泥覆蓋坡面治理斜坡，表哥有什麼看法？

(請選擇兩個正確的答案)

表哥認為

- A. 用水泥覆蓋坡面不耐用。
- B. 用水泥治理斜坡成本較低。
- C. 用水泥覆蓋坡面方便保養。
- D. 用水泥覆蓋坡面不夠美觀。
- E. 用水泥治理斜坡容易操作。

15. 樂文和表哥從哪一方面指出不是所有斜坡都適合種樹？

- A. 氣候
- B. 坡度
- C. 空氣質量
- D. 土壤條件

16. 「植被」法有哪兩個好處？

- A. 可以美化環境
- B. 既經濟又環保
- C. 無須做後期維護
- D. 維護方法更簡易
- E. 所有的斜坡都適用

請勿在此書寫。

17. 下列哪兩項是樂文認為斜坡保養困難的原因？

- A. 政府監管不力。
- B. 一般人不知道怎麼保養。
- C. 需要保養的斜坡數量太多。
- D. 斜坡需要定期檢查及維修。
- E. 市民沒有自覺保養斜坡的意識。

18. 下列哪兩項是表哥對市民保護斜坡的意識的看法？


- A. 某些市民意識薄弱，不願承擔責任。
- B. 大多數人都會自覺履行保養斜坡的義務。
- C. 市民保養斜坡的意識薄弱，需要政府監督才履行義務。
- D. 因為深知山泥傾瀉的危害，所以大家都會積極參與斜坡保養的工作。
- E. 某些市民保養斜坡的意識很高，主動參與責任範圍以外的斜坡保養工作。

19. 對於忽略斜坡的保養，樂文和表哥有什麼相同的看法？

他們認為

- A. 人們日後將付出沉重代價。
- B. 斜坡發生傾瀉的幾率增加。
- C. 對行人的安全構成了隱患。
- D. 政府的工作負擔將會加重。

20. 下列哪一項不是樂文認為由業主來保養斜坡會比較麻煩的原因？

-  A. 這些工作比較繁雜。- B. 需要耗費不少的時間。
- C. 現在的人工作比較繁忙。
- D. 這些工作需要耗費大量金錢。

— 全卷完 —

請勿在此書寫。

小學六年級 中國語文

聆聽評估

2

學生須知：

1. 本卷共有7頁，全部題目均須作答，評估時限約25分鐘。
2. 必須在答題簿內的適當位置作答。
3. 不得在框線以外書寫任何文字、符號。
4. 話語內容只播放一次。播放時可以一邊聆聽，一邊作答；也可以在答題簿的空白處摘記要點。
5. 在下面方格內填寫姓名、班別及班號。

作答說明：

選擇題 — 選出正確的答案，並用HB鉛筆把該選項的圓圈塗黑和塗滿。如：

例子(一)：● A

○ B

○ C

○ D

(四選一)

例子(二)：○ A

● B

○ C

● D

○ E

(五選二)

部分	分數
第一部分	/ 17
第二部分	/ 14
總分	/ 31

達標分數：24

學生姓名

--	--	--	--

班別

6

班號

--	--

聆聽理解



話語內容分為兩部分，每部分只會播放一次。

細心聆聽話語內容，回答第1－11題。

第一部分

1. 李老師從哪**兩**方面說明軍校訓練營與一般的露營活動有分別？
 - A. 意義
 - B. 要求
 - C. 訓練強度
 - D. 訓練時間
 - E. 訓練內容
2. 李老師舉出有很多女生參加軍校訓練營的例子，主要是說明
 - A. 女生對軍校訓練感到恐懼是正常的。
 - B. 女生同樣可以出色地達成訓練目標。
 - C. 女生同樣可以承受軍校訓練的強度。
 - D. 女生也能通過參加軍校訓練改善體質。
3. 李老師從哪一方面向文惠說明軍校訓練的好處？
 - A. 舒緩身心
 - B. 鍛煉品格
 - C. 培養耐心
 - D. 調節壓力
4. 下列哪**兩**項是文惠認為蘇麗敏令人佩服的原因？
 - A. 蘇麗敏有着堅強獨立的性格。
 - B. 蘇麗敏現在已經成為一名出色的女童軍。
 - C. 蘇麗敏的改變鼓舞了許多同學參加軍校訓練。
 - D. 蘇麗敏通過軍校訓練改掉了嬌生慣養的壞習慣。
 - E. 蘇麗敏的成功改變了家長們對軍校活動的看法。

請勿在此書寫。

5. 下列哪兩項是文惠想參加軍校訓練的原因？

- A. 能交到更多的朋友
- B. 可以令自己變得更好
- C. 可以鍛煉自己的意志
- D. 能讓自己的身體變得強壯
- E. 可以讓自己成為別人的榜樣

6. 志浩以什麼理由推卻文惠邀請他參加軍校訓練營？

- A. 自己身體太瘦弱。
- B. 電腦遊戲比軍校訓練更有趣。
- C. 軍校訓練營的生活太枯燥乏味。
- D. 軍校訓練會令自己出汗或受傷。

7. 下列哪一項是文惠對黃埔軍校的看法？



文惠認為

- A. 成為黃埔軍校的學生，是值得自豪的事。
- B. 做一天黃埔軍校的學生，就會自豪一生。
- C. 黃埔軍校培育了很多軍事名人，享負盛名。
- D. 參加黃埔軍校訓練，可以體驗真實的軍隊生活。

8. 下列哪兩項是李老師認為一些同學不願參加軍校訓練營的原因？

- A. 同學不了解軍校訓練營的好處。
- B. 同學把軍校訓練想像得太辛苦。
- C. 同學討厭參加有關軍事的活動。
- D. 同學害怕參加軍校訓練會受傷。
- E. 學校沒有全力推廣軍校訓練營的活動。

請勿在此書寫。

9. 下列哪兩項是李老師對軍校訓練的活動安排的看法？

- A. 教官應對學生的安全負責。
- B. 教官對軍校訓練很有經驗。
- C. 軍校訓練項目的編排很合理。
- D. 如果不聽從教官的指導就一定會受傷。
- E. 經過軍校調整強度的訓練不會令學生受傷。

10. 根據話語內容，下列哪一項是正確的？

- A. 志浩認為參加軍校訓練營毫無意義。
- B. 志浩認為自己身體太瘦弱，無法參加軍校訓練。
- C. 李老師認為蘇麗敏的事跡鼓勵了更多人參加軍校訓練。
- D. 文惠認為志浩應該參加正規的軍事訓練，以磨煉意志。

11. 下列哪兩項是話語內容的重點？




- A. 分享軍校訓練中傑出學員的事跡
- B. 講述參加軍校訓練營的好處及意義
- C. 解釋同學應參加軍校訓練營的原因
- D. 介紹軍校訓練營的活動內容及程度
- E. 說明很多學校正大力推廣軍校訓練營

請勿在此書寫。

細心聆聽話語內容，回答第 12－22 題。

第二部分

12. 李老師讓志浩在成果展中找答案，目的是
- A. 鼓勵他參加軍校訓練。
 - B. 讓他了解軍校訓練的內容。
 - C. 讓他了解軍校訓練的目的。
 - D. 希望他向已經參加過軍校訓練的同學學習。
13. 學校舉辦「黃埔軍校訓練營成果展」，主要的目的是
- A. 分享軍校訓練營的成果。
 - B. 呼籲同學們參加軍校訓練。
 - C. 為同學們提供軍校訓練的資料。
 - D. 方便同學們填寫「軍校訓練報名表」。
14. 志浩對軍校訓練營的活動有什麼看法？
 (請選擇兩個正確的答案)

志浩認為

- A. 軍校訓練不及露營活動有趣。
- B. 軍校訓練時間較短且充滿樂趣。
- C. 軍校訓練能培養同學的團隊精神。
- D. 軍校訓練艱辛但活動內容驚險刺激。
- E. 軍校訓練艱辛但活動內容充實有趣。

請勿在此書寫。

15. 對於某些同學認為參加軍校訓練只換來身心疲憊，文惠和志浩有什麼相同的看法？

文惠和志浩認為

- A. 那些同學都不是自願參加的。
- B. 沒有目的地參加軍校訓練是沒有意義的。
- C. 那些同學都很希望通過軍校訓練改變自己。
- D. 應該先了解自己的身體狀況才決定是否參加。


16. 在參加軍校訓練活動前，下列哪兩項不是學校篩選學生的依據？

- A. 身體是否健康
- B. 體格是否強壯
- C. 性格是否開朗
- D. 父母是否希望學生參加
- E. 學生是否自願參加訓練

17. 蘇麗敏認為完成軍校訓練，最重要的是什麼？

- A. 堅持
- B. 勇氣
- C. 身體質素
- D. 適應能力

18. 蘇麗敏舉出參加軍校訓練的例子，主要是說明

-  A. 自己參加軍校訓練的原因。
- B. 自己能堅持完成訓練的原因。
 - C. 自己經過軍校訓練後轉變很大。
 - D. 女生要完成軍校訓練十分艱難。

請勿在此書寫。

19. 對於蘇麗敏的經歷，文惠有什麼看法？

文惠認為

- A. 軍校訓練營很有意義，令不少同學受益。
- B. 蘇麗敏的堅持，對很多人都有激勵的作用。
- C. 蘇麗敏有了那麼大的轉變，應該感謝教官。
- D. 蘇麗敏成功推廣了軍校訓練營，十分優秀。

20. 為什麼蘇麗敏會在「黃埔軍校訓練成果展」出現？

- A. 因為她要來感謝曾經指導過她的軍校教官。
- B. 因為她要講述自己的經歷以鼓勵大家改正缺點。
- C. 因為她負責整理展出的照片及派發宣傳小冊子。
- D. 因為她是軍校訓練營的宣傳大使，負責推廣軍校訓練。

21. 根據話語內容，下列哪一項是正確的？

- A. 文惠認為志浩應該向蘇麗敏學習。
- B. 李老師認為所有的同學都能參加軍校訓練。
- C. 李老師認為學校應該加強對軍校訓練營的宣傳。
- D. 志浩認為參加軍校訓練前要考慮清楚參加的真正目的。

22. 下列哪兩項是話語內容的重點？

 升級

- A. 說明軍校生活的樂趣
- B. 講述「堅持」的重要性
- C. 說明參加軍校訓練的好處
- D. 講述參加軍校訓練須考慮的因素
- E. 解釋軍校訓練營值得推廣的原因

— 全卷完 —

請勿在此書寫。

小學六年級 中國語文

聆聽評估

3

學生須知：

1. 本卷共有7頁，全部題目均須作答，評估時限約25分鐘。
2. 必須在答題簿內的適當位置作答。
3. 不得在框線以外書寫任何文字、符號。
4. 話語內容只播放一次。播放時可以一邊聆聽，一邊作答；也可以在答題簿的空白處摘記要點。
5. 在下面方格內填寫姓名、班別及班號。

作答說明：

選擇題 — 選出正確的答案，並用**HB鉛筆**把該選項的圓圈塗黑和塗滿。如：

例子(一)：● A

○ B

○ C

○ D

(四選一)

例子(二)：○ A

● B

○ C

● D

○ E

(五選二)

部分	分數
第一部分	/ 15
第二部分	/ 10
總分	/ 25

達標分數：19

學生姓名

--	--	--	--

班別

6

班號

--	--

聆聽理解



話語內容分為兩部分，每部分只會播放一次。

細心聆聽話語內容，回答第1－11題。

第一部分

1. 爸爸提及兒時和小朋友玩鐵皮玩具的情形，目的是
 - A. 感慨童年時光一去不復返。
 - B. 指出當時鐵皮玩具很盛行。
 - C. 介紹爸爸兒時最喜歡的玩具。
 - D. 緬懷鐵皮玩具陪伴他成長的歲月。
2. 鐵皮玩具沒能保存下來，為什麼爸爸覺得十分遺憾？
(請選擇兩個正確的答案)
 - A. 鐵皮玩具價格昂貴。
 - B. 鐵皮玩具現在頗具價值。
 - C. 鐵皮玩具是爸爸的最愛。
 - D. 鐵皮玩具見證了爸爸的友情。
 - E. 鐵皮玩具中珍藏着爸爸童年的記憶。
3. 浩軒從哪一方面說明鐵皮玩具對他沒有吸引力？
 - A. 功能
 - B. 色彩
 - C. 聲音
 - D. 款式

請勿在此書寫。

4. 爺爺對回收箱有什麼看法？

爺爺認為

- A. 回收箱根本起不到環保的作用。
- B. 市民對回收箱的作用認識不足。
- C. 新的回收計劃擴大了回收箱的廢物回收種類。
- D. 市民不會自覺將垃圾分類，導致回收箱形同虛設。

5. 根據話語內容，下列哪一項是正確的？

- A. 美芳以前不知道廢棄的光碟可以回收。
- B. 爸爸認為大部分市民都能將廢物分類回收。
- C. 政府在大廈門口設置回收箱，方便市民分類處理廢物。
- D. 美芳了解回收箱的投放類別，但缺乏分類回收廢物的意識。

6. 下列哪**兩項**是爸爸認為回收箱的成效不理想的原因？

- A. 政府未能改善回收計劃。
- B. 市民分類回收的意識薄弱。
- C. 市民對回收計劃缺乏了解。
- D. 政府對回收箱的宣傳不足。
- E. 政府對回收箱的放置地點欠缺考慮。

7. 浩軒舉出和媽媽逛街的例子，主要目的是

- A. 表明自己是一個有公德心的人。
- B. 指出政府對廢物回收計劃不重視。
- C. 說明某些地區設置的回收箱數量不足。
- D. 反映市民在分類處理廢物時遇到的困難。

請勿在此書寫。

8. 下列哪一項是浩軒對政府推行廢物分類回收計劃的看法？

浩軒認為

- A. 政府一直致力於改善廢物分類回收計劃。
- B. 政府需要加強對廢物分類回收計劃的宣傳。
- C. 政府在推動廢物分類回收計劃方面仍需努力。
- D. 廢物分類回收計劃在政府的努力推動下已取得顯著成效。

9. 對政府設置回收箱的做法，美芳有什麼看法？

美芳認為

- A. 政府沒有重視回收箱所取得的成效。
- B. 政府對回收箱的投放類別劃分得不夠明確。
- C. 政府設置的回收箱給香港的環境帶來不少好處。
- D. 政府必須做好回收箱的放置工作，以方便市民分類處理廢物。

10. 爸爸舉出日本廢物分類回收的例子，主要目的是指出

(請選擇兩個正確的答案)

- A. 政府應致力研究更科學的廢物處理方法。
- B. 香港必須向日本學習先進的分類回收技術。
- C. 每個市民都應該自覺地提高廢物分類回收的意識。
- D. 政府應改善廢物回收的分類方法或設立獎勵機制。
- E. 香港的廢物回收意識和種類劃分比其他發達國家落後。

11. 下列哪兩項是話語內容的重點？

 升級

- A. 說明上一輩人對鐵皮玩具很有感情
- B. 指出不同時代的人對鐵皮玩具的看法
- C. 解釋廢物分類回收箱有助於環保的原因
- D. 介紹香港廢物分類回收計劃的發展情況
- E. 講述香港廢物分類回收箱的現狀和存在的問題

請勿在此書寫。

細心聆聽話語內容，回答第 12 – 20 題。

第二部分

12. 王教授叫同學講述如何利用廢物製作環保玩具，目的是希望他們
- A. 講述對環保的見解。
 - B. 分享參與環保活動的經歷。
 - C. 了解製作過程是否真正環保。
 - D. 鼓勵他們改進製作環保玩具的方法。
13. 根據話語內容，下列哪一項是正確的？
- A. 王教授認為同學很難進行真正環保的活動。
 - B. 家欣認為不能完全利用廢物製作的玩具是不環保的。
 - C. 志強認為利用報紙作畫，可以節省購買顏料的費用。
 - D. 陳老師認為許多人打着環保的名義製造了不少廢物。
14. 下列哪兩項是許多廢物最終被送往堆填區的原因？
- A. 廢物本身的價值不大。
 - B. 廢物的數量過於龐大。
 - C. 回收商缺少處理廢物的土地。
 - D. 一些廢物的運送費用高於回收價值。
 - E. 政府不願意幫助回收商支付土地租金。
15. 王教授從哪一方面說明現時的膠袋稅沒有發揮最大效用？
- A. 膠袋稅的徵收對象
 - B. 膠袋稅的收入情況
 - C. 膠袋稅的實際用途
 - D. 膠袋稅的徵收標準

請勿在此書寫。

16. 陳老師指出荷蘭政府早在十幾年前就對回收商給予補貼，是因為

- A. 荷蘭政府想要發展本國的回收再造業。
- B. 荷蘭政府想要鼓勵回收商發展回收再造業。
- C. 荷蘭政府不願意讓鄰近國家接收他們的垃圾。
- D. 荷蘭政府意識到其他國家不會接收他們的垃圾。

17. 王教授說「打包送走」是指什麼？

- A. 在外地進行廢物回收再造。
- B. 香港回收業採用的回收方式。
- C. 將不能再造的廢物送往外地處理。
- D. 將香港所產生的廢物送往外地處理。

18. 志強對於香港回收再造業的前景有什麼看法？

 志強認為

- A. 香港的回收再造業難以發展。
- B. 香港的回收再造業面臨很多困難。
- C. 香港回收再造業的前景令人擔憂。
- D. 土地資源限制了回收再造業的發展。

19. 浩軒認為香港空間狹小對回收再造業來說是件好事，原因是

- A. 他認為這樣便於回收商運送和收集廢物。
- B. 他希望藉此告訴志強要樂觀看待回收再造業的前景。
- C. 他認為這樣有利於回收商節省運送和收集廢物的成本。
- D. 他不認同土地資源的多少是決定回收再造業成敗的關鍵。

請勿在此書寫。

20. 對於「回收再造業」各人有不同的看法。下列哪一項是正確的？

- A. 浩軒認為回收再造業的發展每況愈下。
- B. 志強認為堆填區的存在阻礙了回收再造業的發展。
- C. 陳老師認為發展回收再造業能夠為香港政府增加不少收入。
- D. 王教授認為回收再造業應通過提升回收技術，達到廢物循環利用的目的。

— 全卷完 —

請勿在此書寫。

小學六年級 中國語文

聆聽評估

4

學生須知：

1. 本卷共有7頁，全部題目均須作答，評估時限約25分鐘。
2. 必須在答題簿內的適當位置作答。
3. 不得在框線以外書寫任何文字、符號。
4. 話語內容只播放一次。播放時可以一邊聆聽，一邊作答；也可以在答題簿的空白處摘記要點。
5. 在下面方格內填寫姓名、班別及班號。

作答說明：

選擇題 — 選出正確的答案，並用**HB鉛筆**把該選項的圓圈塗黑和塗滿。如：

例子(一)：● A

○ B

○ C

○ D

(四選一)

例子(二)：○ A

● B

○ C

● D

○ E

(五選二)

部分	分數
第一部分	/ 16
第二部分	/ 16
總分	/ 32

達標分數：24

學生姓名

--	--	--	--

班別

6

班號

--	--

聆聽理解



話語內容分為兩部分，每部分只會播放一次。

細心聆聽話語內容，回答第1－11題。

第一部分

1. 陳老師舉了「在『二戰』時受傷的人士當中，就有至少一半人由於沒有得到及時輸血搶救而死亡」的例子，目的是
 - A. 說明「二戰」時的血液供應不足。
 - B. 說明「二戰」時參與捐血的人很少。
 - C. 解釋造成大量受傷人士死亡的原因。
 - D. 指出在搶救傷者時，及時輸血很重要。
2. 芷欣最初不明白為何研發出人造血後市民仍需要去捐血，原因是
 - A. 她不明白捐血的意義。
 - B. 她對血液的成分不太了解。
 - C. 她覺得真正的血液不及人造血。
 - D. 她認為人造血可以取代真正的血液。
3. 下列哪**兩項**是人造血比真正的血液優勝的地方？
 - A. 能輸送養分
 - B. 可長時間保存
 - C. 沒有血型的限制
 - D. 可維持新陳代謝的平衡
 - E. 能讓人體生成大量新細胞

請勿在此書寫。

4. 下列哪兩項是陳老師對人造血的看法？

- A. 人造血暫時無法取代真正的血液。
- B. 人造血將會很快得到推廣和使用。
- C. 人造血解決了血液供應不足的難題。
- D. 人造血更適用於對嚴重受傷者的治療。
- E. 人造血可幫助嚴重受傷者恢復自身的血液供應。

5. 下列哪一項是家聰對捐血的誤解？

- A. 捐血的途徑
- B. 捐血的意義
- C. 捐血的要求
- D. 捐血的好處

6. 下列哪一項是家聰對捐血的看法？




- A. 家聰不贊成學生參與捐血。
- B. 家聰認為捐血會危及生命安全。
- C. 家聰認為參與捐血的人，只是湊熱鬧。
- D. 家聰認為政府沒有必要鼓勵市民捐血。

7. 在捐血之前，捐血者須考慮哪兩項因素？


- A. 對血液的用途是否了解
- B. 未滿18歲必須徵得家長同意
- C. 未滿18歲必須簽寫免責聲明
- D. 對捐血的意義是否有正確的認識
- E. 體重是否符合要求及身體是否健康

請勿在此書寫。

8. 下列哪一項敘述是正確的？
- A. 家聰認為捐血的人都會受到尊敬。
 - B. 芷欣認為捐血的前提是身體健康。
 - C. 捐血的人都會擔心自己的健康受到影響。
 - D. 陳老師認為芷欣不應該為了湊熱鬧而去捐血。
9. 陳老師認為李錦強先生值得尊敬，是因為
(請選擇兩個正確的答案)
- A. 他有無私奉獻的精神。
 - B. 他是香港捐血次數最多的人。
 - C. 他的行動能拯救他人的生命。
 - D. 他喚起了香港人對公益事業的關注。
 - E. 他的義舉促使更多的香港人參與捐血。
10. 根據話語內容，香港紅十字會輸血服務中心定期舉辦宣傳活動的主要目的是什麼？
- A. 呼籲市民參與捐血。
 - B. 為市民提供關於捐血的資料。
 - C. 爭取市民對他們工作的支持。
 - D. 提高市民對捐血的認知及了解血液的重要性。
11. 根據話語內容，下列哪兩項是他們三人討論的重點？
-  A. 介紹捐血的程序
- B. 講述捐血的意義
 - C. 說明捐血的條件
 - D. 敘述捐血在香港的推行情況
 - E. 解釋政府鼓勵市民捐血的原因

細心聆聽話語內容，回答第 12 – 22 題。

第二部分

12. 芷欣起初不理解爸爸為何經常去捐血，是因為
- A. 她認為捐血浪費時間。
 - B. 她覺得捐血對身體沒有好處。
 - C. 她以為捐血很危險，會感染疾病。
 - D. 她認為捐血前要填表和接受檢測，十分麻煩。
13. 為什麼爸爸認為那些不肯捐血的人不值得仿效？
(請選擇兩個正確的答案)
- A. 他們不關心別人的生死。
 - B. 他們不願意為別人付出。
 - C. 他們怕身體會發胖而拒絕捐血。
 - D. 他們十分無知，懷疑捐血的安全性。
 - E. 他們因為不願意捐血而尋找各種借口。
14. 爸爸舉了「首次捐血的學生人數超過了兩萬人」的例子，目的是
-  A. 解釋他希望芷欣捐血的原因。- B. 說明捐血救人得到了年輕一代的支持。
- C. 說明大部分年輕人都對捐血有深切的認識。
- D. 指出捐血招募隊舉辦的校際捐血活動十分成功。

請勿在此書寫。

15. 芷欣對血液成分的哪一方面不了解？

- A. 名稱
- B. 種類
- C. 作用
- D. 顏色

16. 爸爸對捐血會引致疾病的說法，有什麼看法？



- A. 他認為是某些人杞人憂天。
- B. 他認為是某些人故意誇大其詞。
- C. 他覺得某些人不應該打擊市民捐血的積極性。
- D. 他認為某些人對捐血站的設施沒有足夠的了解。

17. 爸爸認為捐血很安全，是因為

(請選擇**兩個**正確的答案)

- A. 醫務人員具備豐富的經驗。
- B. 捐血站的針筒是一次性的。
- C. 醫務人員有足夠的醫學知識。
- D. 捐血站擁有先進齊全的設施。
- E. 醫護人員採集血液的程序十分嚴謹。

18. 在採集血液之前，捐血站的工作人員須考慮哪**兩項**因素？

- A. 捐血者的身份
- B. 捐血者的顧慮
- C. 捐血者的性別
- D. 捐血者是否已經接受健康查詢
- E. 捐血者的血紅素、血壓等是否正常

請勿在此書寫。

19. 根據話語內容，輸血服務中心採用核酸化驗儀器的主要目的是什麼？

- A. 保障血液的安全
- B. 消滅血液中的有害物質
- C. 方便醫務人員檢測血液
- D. 加強市民對捐血站的信心

20. 為什麼譚姑娘認為捐血「一舉兩得」？

(請選擇兩個正確的答案)

- A. 捐血能幫助有需要的人。
- B. 捐血可以表現自己的愛心。
- C. 捐血能了解更多有關血液的常識。
- D. 第一次捐血可以獲得血型紀念章。
- E. 捐血可以免費檢測身體的健康狀況。

21. 下列哪一項敘述是正確的？

- A. 爸爸認為捐血是一件非常簡單的事情。
- B. 譚姑娘認為血液的每一種成分都有多種用途。
- C. 爸爸認為芷欣對捐血的危險性過於杞人憂天。
- D. 芷欣認為很多捐血的人都覺得幫助他人比接受他人幫助更幸福。

22. 根據話語內容，下列哪兩項是他們三人討論的重點？

- A. 敘述捐血的流程
- B. 講述捐血的安全性
- C. 介紹血液各種成分的作用
- D. 說明捐血站的設備十分先進
- E. 解釋部分人不肯捐血的原因

— 全卷完 —

小學六年級 中國語文

聆聽評估

5

學生須知：

1. 本卷共有7頁，全部題目均須作答，評估時限約25分鐘。
2. 必須在答題簿內的適當位置作答。
3. 不得在框線以外書寫任何文字、符號。
4. 話語內容只播放一次。播放時可以一邊聆聽，一邊作答；也可以在答題簿的空白處摘記要點。
5. 在下面方格內填寫姓名、班別及班號。

作答說明：

選擇題 — 選出正確的答案，並用**HB鉛筆**把該選項的圓圈塗黑和塗滿。如：

例子(一)：● A

○ B

○ C

○ D

(四選一)

例子(二)：○ A

● B

○ C

● D

○ E

(五選二)

部分	分數
第一部分	/ 15
第二部分	/ 13
總分	/ 28

達標分數：21

學生姓名

--	--	--	--

班別

6

班號

--	--

聆聽理解



話語內容分為兩部分，每部分只會播放一次。

細心聆聽話語內容，回答第 1 – 11 題。

第一部分

- 下列哪兩項是美思認為那位在週會中演講的作家的作品很有吸引力的原因？
 - A. 他的文字生動有趣。
 - B. 他創作的童話故事引人入勝。
 - C. 他寫的童話總有美好的結局。
 - D. 他創作的作品選材十分獨特。
 - E. 他的作品對美思的寫作很有幫助。
- 對於那位作家的作品，美思的媽媽有什麼看法？
美思的媽媽認為
 - A. 那位作家的作品充滿哲理。
 - B. 那位作家的作品生動活潑。
 - C. 那位作家的作品文句優美。
 - D. 那位作家的作品十分暢銷。
- 嘉婷指出寫作只有天賦是遠遠不夠的，是因為
 - A. 她認為堅持積累寫作素材也很重要。
 - B. 她認為不是每個人都具有創作天賦。
 - C. 她認為後天的努力才是提高寫作水平的關鍵。
 - D. 她認為多閱讀名家作品是提高寫作水平的關鍵。

請勿在此書寫。

4. 對於寫作，美思有什麼看法？

美思認為

- A. 要寫出真正的好作品需要有天賦。
- B. 一般人無法在作品中表達出深刻的見解。
- C. 只要有獨特的想法和見解，就能寫出好作品。
- D. 多閱讀、多觀察及多創作是寫出好作品的關鍵。

5. 劉老師說嘉婷她們討論的問題並非一道簡單的選擇題，是因為他認為

- A. 嘉婷提出的問題太難，無法解答。
- B. 個人的天賦和後天的努力是不分主次的。
- C. 個人的天賦和後天的努力兩者缺一不可。
- D. 靠後天努力成功的作家比天才作家的成就更大。


6. 劉老師認為有創作天賦的人要發揮寫作才能，必須具備以下哪兩項條件？

- A. 閱讀大量好作品
- B. 請名家進行指導
- C. 長期積累寫作素材
- D. 對事物進行深入思考
- E. 多參加課外活動以體驗生活

7. 劉老師舉出《哈利·波特》的作者例子，主要是

- A. 說明平凡人也能發揮創作天賦。
- B. 指出通過努力，平凡人也能寫出優秀的作品。
- C. 說明對寫作充滿熱情，就一定能寫出好作品。
- D. 指出《哈利·波特》的作者是一個滿懷創作熱忱的家庭婦女。

請勿在此書寫。


8. 美思提及媽媽說的話「興趣就是最大的天賦」，目的是
- A. 指出創作優秀的文學作品的途徑。
 - B. 表明自己對影響創作的因素的感悟。
 - C. 跟劉老師分享媽媽所教導的寫作方法。
 - D. 鼓勵嘉婷通過後天的努力提高寫作水平。
9. 美思聽了劉老師的話後，有什麼感想？
(請選擇兩個正確的答案)
- A. 她覺得媽媽的教導非常有道理。
 - B. 她認為興趣也是影響作品水平的重要因素。
 - C. 她明白了認真的態度有助於獲得創作上的成功。
 - D. 她領悟到努力不懈的精神是寫出優秀作品的前提。
 - E. 她決定以後多閱讀、多觀察，以寫出優秀的作品。
10. 根據話語內容，下列哪一項是正確的？
- A. 具有創作天賦的人能夠輕易成為著名作家。
 - B. 嘉婷對在週會中演講的作家的作品感興趣。
 - C. 劉老師認為有天賦的人比較容易寫出好作品。
 - D. 看過媽媽送的故事書，美思的寫作水平突飛猛進。
11. 下列哪兩項是對話的主要內容？
-  A. 討論寫作的態度
- B. 說明天賦對寫作的的作用
 - C. 探討如何利用天賦提高寫作能力
 - D. 指出天賦及後天努力對寫作的影響
 - E. 講述如何通過後天努力提高寫作水平

細心聆聽話語內容，回答第 12 – 21 題。

第二部分

12. 美思在比賽期間留意文輝，是因為
- A. 文輝朗誦時聲音響亮。
 - B. 文輝朗誦得非常流利。
 - C. 文輝是新來的轉校生。
 - D. 文輝的朗誦真摯感人。
13. 劉老師提及文輝獲得朗誦比賽冠軍的表現，目的是
- A. 指出文輝的朗誦技巧非常高超。
 - B. 指出運用活潑的表達方式能使故事更加生動。
 - C. 說明文輝投入真摯的感情來朗誦是他奪冠的關鍵。
 - D. 說明要得到朗誦比賽冠軍就必須聯繫個人經驗創作故事。
14. 劉老師從哪一方面說明文輝比嘉婷「用心」？
- A. 朗誦的節奏
 - B. 朗誦的技巧
 - C. 想像力的運用
 - D. 展現故事的方式
15. 下列哪兩項是美思認為嘉婷的表現比文輝出色的原因？
- A. 嘉婷創作的故事比較生動。
 - B. 嘉婷懂得吸引觀眾的注意。
 - C. 嘉婷朗誦時能做到通順流暢。
 - D. 嘉婷的作品內容充滿創意和趣味。
 - E. 嘉婷懂得用豐富的想像力創作故事。

請勿在此書寫。

16. 美思認為故事要打動聽眾，最主要的是作者
- A. 要充滿愛心，樂於助人。
 - B. 要對文學創作充滿熱忱。
 - C. 要有豐富的情感並懂得將其注入作品中。
 - D. 要懂得運用活潑的方式去展現故事內容。
17. 嘉婷認為阿濃是一個怎樣的人？
- A. 心地善良
 - B. 心胸寬廣
 - C. 才德兼備
 - D. 富有創意
18. 劉老師舉出阿濃既是作家又是圖書編輯的例子，主要目的是指出（請選擇兩個正確的答案）
- A. 作家兼任圖書編輯的原因。
 - B. 寫作是需要作者認真對待的一件事情。
 - C. 由作家到兼任圖書編輯，必須按部就班。
 - D. 寫作應該傳達出自己內心的快樂與真誠。
 - E. 只有堅持正確信念的作家才是對讀者負責的作家。
19. 為什麼劉老師要提及阿濃說的話？
-  A. 他想讓學生像阿濃一樣認真對待寫作。
- B. 他想讓學生知道阿濃的選稿要求很嚴格。
- C. 他想讓學生明白阿濃是一個很有原則的作家。
- D. 他想讓學生了解阿濃對選編稿件的責任感與信念。

20. 根據話語內容，下列哪一項是正確的？

- A. 阿濃是個才德兼備的作家。
- B. 阿濃長期做義工，幫助他人。
- C. 文輝朗誦時流露的情感，吸引了嘉婷的注意。
- D. 劉老師詳細說明了文輝戴着玩偶手套的原因。

21. 下列哪兩項是對話的主要內容？

- A. 解釋朗誦時使用道具的好處
- B. 說明吸引觀眾注意的朗誦方法
- C. 指出贏取朗誦比賽冠軍的條件
- D. 講述阿濃成為圖書編輯的經過
- E. 指出作者的觀念及經歷對作品質素的影響

—全卷完—

請勿在此書寫。

小學六年級 中國語文

閱讀評估

1

學生須知：

1. 本卷共有 11 頁，全部題目均須作答。
2. 評估時限為 35 分鐘。
3. 必須在答題簿內的適當位置作答。
4. 不得在框線以外書寫任何文字、符號。
5. 在下面方格內填寫姓名、班別及班號。

作答說明：

選擇題 — 選出正確的答案，並用 **HB 鉛筆** 把該選項的圓圈塗黑和塗滿。如：

例子(一)：● A

○ B

○ C

○ D

(四選一)

例子(二)：○ A

● B

○ C

● D

○ E

(五選二)

填充/短答題 — 在橫線上填寫答案

題目	分數
第 1-7 題	/ 10
第 8-17 題	/ 14
第 18-22 題	/ 7
總分	/ 31

達標分數：23

學生姓名

--	--	--	--

班別

6

班號

--	--

閱讀理解

閱讀下面的文字，然後回答問題。

百無聊賴的建亨走在街上，對身邊的每一件事都提不起興趣。走到人聲零落的街尾，他發現一個年輕的街頭音樂家正在拉小提琴。琴弦往來之間，琴聲悠揚婉轉，相信表演者曾下過一番苦功。那位街頭音樂家看起來瀟灑自在，面前放着一個小盒子，讓知音人聊表心意。建亨看着年輕的音樂家，想起被自己閒置多年的樂器，心裏莫名地煩悶起來，於是腳步匆匆地往前走。但他實在閒來無事，最後便倚在街角，傾聽音樂來打發時間。

5

寂靜的街尾，只有琴聲在空氣中蕩漾。建亨聽着動聽的琴聲，眼睛不時向街頭音樂家的方向探視。這時他發現一個小男孩牽着母親的手走了過來。小男孩聽到音樂家的演奏，眼睛發亮，就像一個專業的音樂評審般仔細聆聽。聽到最後，小男孩還興奮地拍起掌來。掌聲中斷了音樂家的演奏，音樂家的臉上卻沒有憤怒的表情，反而饒有興味地看着小男孩，對着他微笑。男孩的母親在小男孩耳邊輕聲說了幾句話，小男孩高興地從他的卡通錢包中拿出僅有的硬幣，放在音樂家面前的小盒子裏。音樂家的視線沒有改變，他依然微笑地看着小男孩，彷彿因為有了這樣一個小知音的嘉許，而感到無比的滿足。金錢相較起來，便毫不重要了。

10

15

街頭音樂家開始演奏另一首曲子，那是莫札特所創作的樂曲。小男孩的母親帶他坐在音樂家的面前，聆聽音樂家精彩的演奏，享受這街頭的音樂盛宴。小男孩從背包中拿出幾本小提琴的課本。它們看起來全都是簇新的，可封面上莫札特的頭像被頑皮的主人畫了數個交叉，彷彿宣告了小男孩對音樂課的抗議。現在小男孩看着手中的課本，眼中充滿了欣賞和期待，陶醉於音樂之中，既捨不得離開莫札特，又捨不得離開街頭音樂家。他的媽媽時而跟着音樂哼唱幾句，時而轉頭驚奇地看着兒子。街頭音樂家專心地演奏着，他臉上那一抹隱隱約約的微笑，是愛音樂的人的驕傲。

20

眼前的音樂家和聽眾的年齡相差多麼遠啊！但此刻他們的心靈，又是多麼接近。音樂能使頑童開竅，能使心靈空虛的人感動，更能使陌生人相

25

知。眼前這幅美麗的圖畫，使建亨難以移開視線，又使他感到羞愧。他已很久沒被身邊的事物感動過了，他慶幸自己沒有錯過街尾的這道風景。

建亨不自覺地向着小男孩和街頭音樂家的方向移動腳步，走得愈來愈近，最後，在小男孩的身邊坐了下來……

從文中找出適當的詞語填在第1題的橫線上，使句子的意思完整。

1. 正在山頂涼亭休息的芷欣，_____聽到對面山峯傳來了人的歌聲。
2. 文中哪一個詞語有「聲音和諧動聽、傳揚很遠」的意思？

3. 根據文章內容，下列哪一幅圖是建亨看到的「街頭音樂家」？



A



B



C



D

請勿在此書寫。

4. 作者在第二段提及音樂家並沒有因小男孩投錢而改變視線的事情，目的是

- A. 強調音樂家很喜歡小男孩。
- B. 讚賞音樂家做事堅持原則。
- C. 解釋音樂家生活清苦的原因。
- D. 說明音樂家認為知音比錢重要。

5. 根據文章內容，在橫線上填寫答案。

「音樂盛宴」是指街頭音樂家_____。

「對音樂課的抗議」是指小男孩在小提琴課本封面上_____。

「愛音樂的人的驕傲」是指街頭音樂家看到小男孩和他媽媽_____於音樂之中時的感受。

6. 下列哪一項對建亨的描述不正確？

- A. 建亨沒有自己的樂器。
- B. 建亨是在街角聽到音樂的。
- C. 建亨被聽眾傾聽音樂的一幕感動。
- D. 建亨的心情在聽了音樂家的演奏後改變了。

7. 下列哪兩項是這篇文章的內容重點？



- A. 介紹街頭表演的特點。
- B. 交代建亨和小男孩相識的情景。
- C. 描述建亨觀看街頭表演的經過和感受。
- D. 說明街頭表演跟大型音樂會一樣好聽。
- E. 指出音樂能豐富人的心靈，打破人與人之間的界限。

請勿在此書寫。

閱讀下面的文字，然後回答問題。

地球上的生物都是非常奇妙的。就拿最常見的蚯蚓來說，牠身體光溜溜的，沒有鋒利的爪子卻能在泥土裏鑽來鑽去，沒有鼻子卻能呼吸，沒有眼睛卻能「看」東西，甚至被攔腰砍斷還能繼續生存。這些不可思議的「特異功能」還得從牠奇特的生理構造說起。

蚯蚓是一種環節動物，沒有骨骼，身體呈圓柱形，由一百多個體節構成。別看牠好像渾身光溜溜的，其實在大多數體節之間還分佈着細微的剛毛。剛毛可是蚯蚓的運動器官，牠正是利用肌肉的收縮和剛毛的支撐來蠕動的。有了這「兩大武器」，牠才能在泥土裏自由出入。

蚯蚓沒有鼻子，靠身體的表皮來呼吸。蚯蚓的表皮所分泌的黏液能使皮膚保持濕潤，濕潤的皮膚能溶解空氣中的氧氣。這些氧氣會透過表皮進入微血管，在體內循環，從而完成整個呼吸過程。

蚯蚓的表皮分佈着一些類似水晶體的感覺細胞，特別是在口腔周圍分佈着很多這種感覺細胞。這些感覺細胞是蚯蚓的「眼睛」，能感覺到光的刺激。所以人們在拿強光刺激牠的時候牠會有反應，好像牠真的能看見一樣。

蚯蚓還有神奇的再生術。當蚯蚓被切成兩段後，含有神經元的一端會自動修復傷口，然後體內的一些沒有被分化的細胞就會被輸送到這裏不斷分裂，長出一些新的體節，這樣就完成了所謂的再生。

蚯蚓不僅僅是一種有着奇特生理特徵的生物，牠還被生物學家達爾文譽為這個世界上最具有價值的動物。

蚯蚓是個貪吃的傢伙，除了玻璃、塑膠、金屬和橡膠之外，其餘一切會腐爛的有機廢物和生活垃圾都能被牠消化掉，轉化為有機肥料，被人們重新利用。在2008年奧運會的時候，香港賽馬會曾經引進八千萬條蚯蚓來

請勿在此書寫。

幫助處理垃圾，實現了綠色奧運的願景。

蚯蚓不僅能夠處理各種垃圾，有利生態環境的可持續發展，還有很高的藥用價值。中醫藥學中，蚯蚓被稱為「地龍」。據中醫典籍記載，其具有清熱、止喘、利尿等功效，更有研究表明蚯蚓在防治心腦血管疾病、抗腫瘤等方面也有明顯的效果。

25

這種奇特的小生物究竟還有多少不為人知的祕密等着我們去發掘呢？

從文中找出適當的詞語填在第8—9題的橫線上，使句子的意思完整。

- 一眨眼，魔術師就從水底逃了出來，真是太_____了！
- 政府提倡垃圾分類以保護環境，其中可回收垃圾是指適宜回收作_____使用的廢物。
- 根據文章內容，在橫線上填寫蚯蚓的資料。

蚯蚓資料卡	
原名	蚯蚓
中醫藥學名	_____
功效	清熱、_____、利尿等
有關的研究成果	有研究表明蚯蚓在防治_____、 _____等方面也有明顯的效果。

請勿在此書寫。

11. 下列哪一項不是蚯蚓的生理特徵？

- A. 身體光滑。
- B. 鼻子很小。
- C. 沒有骨頭。
- D. 沒有眼睛。

12. 根據文章內容，在橫線上填寫兩種幫助蚯蚓在泥土裏自由出入的「武器」。

(1) _____

(2) _____

13. 文中第三段主要是

- A. 描述蚯蚓鼻子的構造。
- B. 介紹蚯蚓表皮的黏液。
- C. 說明蚯蚓利用表皮呼吸的原理。
- D. 解釋蚯蚓能「看見」東西的原因。

14. 為什麼達爾文認為蚯蚓是這個世界上最有意義的動物？

- A. 因為蚯蚓數量稀少。
- B. 因為蚯蚓品種繁多。
- C. 因為蚯蚓有奇特的生理特徵。
- D. 因為蚯蚓在很多方面有重要的作用。

15. 文中提到香港賽馬會曾經引入蚯蚓，目的是什麼？

 升級

- A. 介紹香港養殖蚯蚓的情況。
- B. 強調蚯蚓有處理垃圾的能力。
- C. 指出蚯蚓對綠色奧運的貢獻。
- D. 說明人們對蚯蚓的利用由來已久。

16. 根據文章內容，蚯蚓能夠處理垃圾，對生態有什麼好處？

蚯蚓能夠處理垃圾，有利於_____。

請勿在此書寫。

17. 這篇文章的內容重點是



- A. 介紹蚯蚓的生活習性。
- B. 說明蚯蚓的生理特徵和價值。
- C. 描述蚯蚓對生態環境的影響。
- D. 指出蚯蚓是一味重要的中藥材。

請勿在此書寫。

閱讀下面的文字，然後回答問題。

只要有勇氣，你就是電視上最閃耀的新星！

香城電視台科普節目《小小科學家》小演員火熱招募中！

《小小科學家》是一個專為小朋友講解有趣科學知識的節目。節目將由香城大學梁亞文博士和香城電視台主播許穎兒女士擔任主持。現在，節目組需要招募五名小演員。

我們希望你：

- ◇年齡在6—12歲
- ◇具有團隊合作精神，能積極配合導演安排的工作

招募

你可以挑戰這些角色：

角色	任務	要求	工作時間	名額
小記者	外出採訪	性格外向，善於溝通	週六上午	1人
短片主角	拍攝每期節目的主題短片	有一定的表演經驗	週六下午	1人
助理主持	協助主持人工作	口才了得，反應敏捷	週日全天	1人
實驗助手	協助博士在節目中完成實驗	性格活潑，做事認真	週日全天	2人

你可以選擇以下任一方式報名：

- ◇網上報名：於7月7日至7月12日期間，登入官網的活動頁面，填寫報名表格(www.xiangchengtv.com.hk)
- ◇現場報名：參加香城電視台於7月7日舉辦的小演員招募會

備註：如有疑問，可向節目統籌梁樂婷女士查詢。(電話：2345 6789)

請勿在此書寫。

18. 根據文章內容，在橫線上填寫答案。

電視節目	_____
節目統籌	<u>梁樂婷</u> 女士
招募時間	7月7日至7月12日
招募名額	5名
報名方式	_____和_____

19. 沒有舞台演出經驗的嘉欣今年10歲，她每逢週日都要參加補習班。如果她想報名參加小演員的招募活動，哪一個角色最適合她？

- A. 小記者。
- B. 助理主持。
- C. 短片主角。
- D. 實驗助手。

20. 根據上文，梁亞文

- A. 是大學博士。
- B. 曾任電視台主播。
- C. 策劃了《小小科學家》節目。
- D. 負責處理小演員招募相關事宜。

21. 這篇實用文的目的是

- A. 介紹香城電視台的科普節目。
- B. 讚賞《小小科學家》的節目內容。
- C. 宣傳電視節目招募小演員的信息。
- D. 鼓勵學生主動學習生活中的科學知識。

請勿在此書寫。

22. 這篇實用文是

- A. 報告。
- B. 廣告。
- C. 通告。
- D. 啟事。

—全卷完—

請勿在此書寫。



小學六年級 中國語文

閱讀評估

2

學生須知：

1. 本卷共有 12 頁，全部題目均須作答。
2. 評估時限為 35 分鐘。
3. 必須在答題簿內的適當位置作答。
4. 不得在框線以外書寫任何文字、符號。
5. 在下面方格內填寫姓名、班別及班號。

作答說明：

選擇題 — 選出正確的答案，並用 **HB 鉛筆** 把該選項的圓圈塗黑和塗滿。如：

例子(一)：● A

○ B

○ C

○ D

(四選一)

例子(二)：○ A

● B

○ C

● D

○ E

(五選二)

填充/短答題 — 在橫線上填寫答案

題目	分數
第 1-10 題	/ 11
第 11-19 題	/ 12
第 20-25 題	/ 9
總分	/ 32

達標分數：24

學生姓名

--	--	--	--

班別

6

班號

--	--

閱讀理解

閱讀下面的文字，然後回答問題。

今年的愚人節又到了，一大早女兒就興致勃勃地與我分享她跟同學密謀的惡作劇，看着她高興的模樣，我不禁想起了自己在中三那年做的荒唐事。

那是愚人節的前一天，放學後同學都三三兩兩地回家了，剩下我們幾個調皮鬼還在商量着第二天怎樣捉弄班長浩然，有人提議讓一個人假裝遇上車禍要住院，看看這個平時挺威風的班長會有什麼反應。在他們的慫恿下，我充當了主角。

於是，第二天放學後，其中一位同學就打電話給浩然，告訴他我在車禍中骨折了，正躺在醫院的病牀上。浩然聽了，絲毫沒有懷疑，馬上表示要來醫院看望我，我們聽見他焦急的語氣，想像着他慌亂、擔心地趕往醫院的樣子，忍不住哈哈大笑起來。

既然要玩就玩到底，我們決定先趕去醫院藏起來，等着看他狼狽的樣子。沒過多久，浩然果然提着一包東西和幾位同學焦急地往門口跑來。看到惡作劇成功了，我們興奮地跑出去想要攔住他們，好好地嘲弄他們一番，不料由於跑得太急，沒留心腳下還有數級樓梯，我摔了個大跟頭，手掌和膝蓋都擦破了，痛得我流出了眼淚。

同學趕緊把我扶進急症室，包紮傷口的時候，浩然他們也走了進來，我痛苦而難堪地坐着，想着剛才丟人的一幕已經被浩然看到了，他一定會狠狠地責罵我，甚至嘲笑我。怎料他竟着急地詢問我的傷勢，知道我傷得不重後才拿出袋子對我說：「志文，這些書本來是帶來讓你消遣的，沒想到還真派上了用場，看來你明天也上不了學了，就帶回家去看吧。」我驚奇地問他：「你不生氣嗎？」他搖搖頭繼續說：「明天放學後，我去你家幫你補習吧！」

聽完他的話我更加覺得無地自容，小聲地跟他說：「謝謝你！」浩然的寬容和真誠，讓我既羞愧又感動。他來看我不僅是信任我，更重要的是關心我，我卻拿他對我的信任開玩笑……

請勿在此書寫。

從那以後我再也沒玩過捉弄人的把戲，但是我永遠記住了中三的愚人節，因為在那天我除了從浩然身上學到信任外，還收獲一份珍貴的友誼，直到現在我們還是最要好的朋友。

想到這裏，我對身邊的女兒說：「爸爸給你講個故事吧……」

30

從文中找出適當的詞語填在第1題的橫線上，使句子的意思完整。

1. 他幾天前還向老師保證一定不會再遲到，可是今天他又因為賴牀遲到了十分鐘，他感到十分_____。
2. 文中哪一個詞描述了作者受別人的煽動去做壞事？

3. 文中哪一個詞有難堪到了極點的意思？

4. 文中第二段主要是
 A. 解釋作者和同學捉弄浩然的原因。
 B. 記述作者和同學捉弄浩然的經過。
 C. 說明作者在惡作劇中擔任的角色。
 D. 記述了作者和同學設計惡作劇的過程。
5. 文中哪兩段敘述了浩然被作者捉弄的情形？
 A. 第二段
 B. 第三段
 C. 第四段
 D. 第五段
 E. 第六段

請勿在此書寫。

6. 文中第五段，作者感到難堪的原因是
- A. 他當眾摔倒了。
 - B. 他欺騙了浩然的真誠。
 - C. 他不應輕易受別人的鼓動。
 - D. 他本來要捉弄別人，卻讓自己出醜了。
7. 作者向浩然小聲道謝的原因是
- A. 浩然送禮物給他。
 - B. 作者覺得自己應該向浩然道謝。
 - C. 作者覺得自己不應該捉弄浩然。
 - D. 浩然的寬容和關懷讓作者無地自容。
8. 文章第六段，浩然給了作者什麼啟示？
- A. 每個人都有優點和缺點。
 - B. 同學之間應該相互關愛。
 - C. 對待朋友，要真誠和寬容。
 - D. 人人都會犯錯，不能因一次錯誤就否定他人。
9. 文章第七段，作者提及「從那以後我再也沒有玩過捉弄人的把戲」，意思是
- A. 他想以此懲罰自己。
 - B. 他醒悟了，不想再犯錯。
 - C. 他不能原諒自己犯下的錯。
 - D. 他對惡作劇的興趣已經完全消失。
10. 作者寫這篇文章，主要目的是通過這次惡作劇，
- A. 表示他很懷念中學時的趣事。
 - B. 說記述一些發生在愚人節的趣事。
 - C. 說明自己對犯下的一次過錯感到懊悔。
 - D. 指出自己後悔拿朋友的真誠來開玩笑。

閱讀下面的文字，然後回答問題。

北極氣候寒冷，年平均氣溫約為攝氏零下十度，平時最冷甚至會低至攝氏零下七十度。在這樣的低溫下，一般的動物都難以生存，但有「冰上霸王」之稱的北極熊卻能安然無恙，並且在茫茫無邊的冰雪世界中確立了無可爭議的「統治地位」。人們不禁發出疑問：北極熊為什麼不怕冷呢？

人們首先想到的當然是北極熊擁有濃密的毛髮。北極熊全身除了鼻頭、爪墊、嘴唇以及眼睛四周露出皮膚外，其他部位全都覆蓋着濃密的毛髮，彷彿披着一件厚實的棉襖。牠那又肥又大的腳掌更長了厚厚的一層毛，看上去就像穿了一雙毛靴。其次，北極熊滾圓壯碩的身體也向人們展示了牠強大的禦寒能力。牠身體的皮下脂肪厚達十厘米，可以極好地保存體內的熱量。如此看來，北極熊有了這兩套優良的「禦寒裝備」，自然無懼於冰天雪地中穿行。

不過，科學家後來發現，北極熊的毛髮之所以能禦寒，不僅因為其厚度足夠，更重要的原因是其毛髮的結構特殊。

這個研究結果源於美國科學家一次關於野生動物資源的調查。他們用「航空紅外線照相機」拍攝大地上的動物，凡是體表溫度高於大地溫度的動物，都能被拍攝下來。然而，由於北極熊的體表溫度和北極地區冰塊的溫度幾乎相同，所以根本無法成像。後來，他們改用「紫外線照相機」拍照，北極熊才被清楚地拍攝下來，而且照片中的北極熊的顏色比周圍冰雪的顏色深得多。這意味着北極熊的毛髮吸收了陽光中的紫外線。

這個發現，激發了科學家研究北極熊的毛髮的興趣。經過進一步研究，科學家發現原來北極熊的毛髮就像一根透明的空心管子，紫外線能通過管子直接被吸收到體內。也就是說，北極熊能夠把包括紫外線在內的太陽能全部吸收到體內，以此來增加自己的體溫，所以北極熊才能抵禦北極的嚴寒。

科學家便由此設想，如果仿照北極熊的毛髮結構，製成人工導光管，再用它製成太陽能接收器，肯定能更大程度地利用太陽能。如果這項技術能夠進一步發展，那太陽能造福人類的潛力將是不可估量的。

請勿在此書寫。

11. 文中哪一個詞語描述人們對北極熊在冰雪世界的「統治地位」沒有爭論？

從文中找出適當的詞語填在第12—13題的橫線上，使句子的意思完整。

12. 別看明輝高大_____，便以為他處事粗枝大葉，其實他比許多人都細心。

13. 作為這次演出的舞台策劃，她_____了幾個方案，但最終都難以實行。

14. 文中所指的兩套優良的「禦寒裝備」，是指北極熊身上哪兩個部位？

(1) _____

(2) _____

15. 文中哪兩段說明了北極熊的毛髮的作用？

- A. 第一段
- B. 第二段
- C. 第三段
- D. 第四段
- E. 第五段

16. 作者舉出美國科學家調查野生動物資源時的發現，目的是什麼？

- A. 證明北極熊的毛髮並非白色
- B. 說明北極熊的毛髮能夠吸收紫外線
- C. 講述北極熊的體表溫度接近冰雪的溫度
- D. 解釋無法用「航空紅外線照相機」拍攝北極熊的原因

17. 下列哪**兩**項是北極熊不怕冷的原因？



- A. 北極熊身體強壯。
- B. 北極熊的皮膚很厚。
- C. 北極熊的毛髮濃密。
- D. 北極熊的毛髮顏色很深。
- E. 北極熊的毛髮能吸收紫外線。

18. 文章末段主要是

- A. 敘述北極熊的毛髮在造福人類方面的潛力。
- B. 說明太陽能可以對人類作出無法估量的貢獻。
- C. 講述科學家由北極熊的毛髮結構衍生的科技構想。
- D. 指出研究北極熊的毛髮結構有助發展太陽能科技。

19. 下列哪一項是作者寫這篇文章的主要目的？

- A. 解釋北極熊不怕冷的原因
- B. 讚歎北極熊非凡的禦寒能力
- C. 說明北極熊的毛髮結構非常特別
- D. 記述人們對北極熊不怕冷的原因的猜測

請勿在此書寫。

閱讀下面的文字，然後回答問題。

今天早上，黃穎彤的媽媽致電學校找徐老師，可是徐老師正在上課，於是校務處蕭小姐寫了一張便條給徐老師。

徐老師：

黃穎彤的媽媽剛才打電話找你，請你下課後回電話給她，她的電話號碼是9876 5432。

蕭小姐

即日上午10時

徐老師回電話給黃穎彤的媽媽後，寫了一張便條給蕭小姐，請她處理一些事情。

蕭小姐：

我已經回電話給黃穎彤的媽媽。今天黃穎彤的媽媽需要照顧生病的祖母，大約六時才能來學校接黃穎彤回家。請你在放學後照顧黃穎彤一段時間。此外，請你在校期間幫忙輔導黃穎彤做功課，謝謝。

徐老師

即日下午1時

20. 蕭小姐寫便條給徐老師主要是_____。

21. 下列哪兩項是徐老師寫便條給蕭小姐的主要目的？

- A. 感謝蕭小姐的留言
- B. 請蕭小姐放學後照顧黃穎彤
- C. 請蕭小姐輔導黃穎彤做功課
- D. 通知蕭小姐黃穎彤的祖母生病了
- E. 告訴蕭小姐她已經回電話給黃穎彤的媽媽

請勿在此書寫。

閱讀下面的文字，然後回答問題。

暑假到了，媽媽想帶小文去日本旅遊。媽媽把一則便條和幾張旅遊章程放在電腦旁邊就上班去了。

小文：

爸爸中午有事不回家，我下班後會回家做午飯。另外，我放了幾張有關日本的旅遊章程在電腦旁邊，你先看看哪個最優惠，中午告訴我。

媽媽

即日上午8時

小文剛看完媽媽的便條，同學曉明就打電話來約小文一起去打羽毛球，小文趕緊選出最優惠的章程，留下便條就出門了。

媽媽：

對不起，曉明約我去打羽毛球，所以中午我不回來吃飯了。我已經選好了最優惠的旅遊章程，就放在您的書桌上，請您看看是否合適。

小文

即日上午10時

22. 媽媽寫便條給小文的主要目的是什麼？

(請選擇兩個正確的答案)

- A. 通知小文爸爸不回家吃飯
- B. 告知小文她中午回家做午飯
- C. 告訴小文旅遊章程放在哪裏
- D. 請小文選出最優惠的旅遊章程
- E. 告訴小文哪個旅遊章程最優惠

請勿在此書寫。

23. 下列哪兩項是小文寫便條給媽媽的主要目的？

- A. 為不能回家吃飯向媽媽道歉
- B. 告訴媽媽自己中午不回家吃飯
- C. 告訴媽媽他要外出跟曉明打羽毛球
- D. 詢問媽媽自己挑選的章程是否合適
- E. 告訴媽媽他已把選好的章程放在書桌上

請勿在此書寫。

閱讀下面的文字，然後回答問題。

各位家長：

兒童節快到了，我校將舉行大型的親子活動「兒童節之親子同樂日」，在慶祝節日的同時增進家長與子女之間的感情。是次活動的內容非常豐富，包括親子立體紙藝工作坊、親子情景劇表演比賽及親子變裝舞會。活動將選出最精美的立體紙藝、最佳表演獎以及最具創意服飾獎，獎品豐富。

敬請各位家長及 貴子女踴躍參與。

日期：二零XX年四月四日(星期六)

時間：下午一時至五時

地點：學校禮堂

費用：免費

詳情請瀏覽學校網頁：www.fosatsiuhok.edu.hk

課室小學校長

徐淑芬謹上

二零XX年三月十日

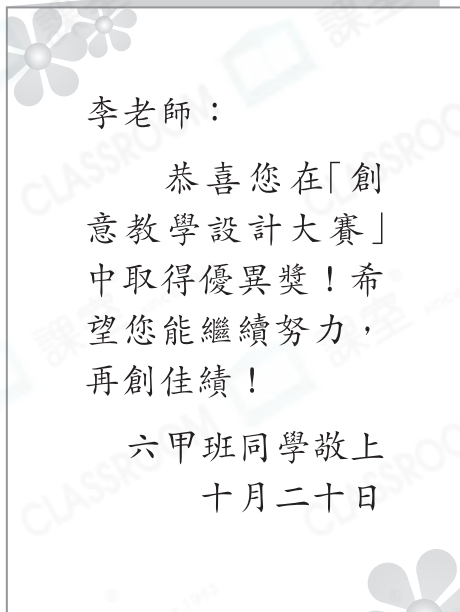
24. 下列哪一項是校長寫這張卡的主要目的？

- A. 告知家長關於兒童節活動的內容
- B. 邀請家長及學生參與兒童節活動
- C. 呼籲家長積極支持子女參加活動
- D. 告訴家長舉辦兒童節活動的意義

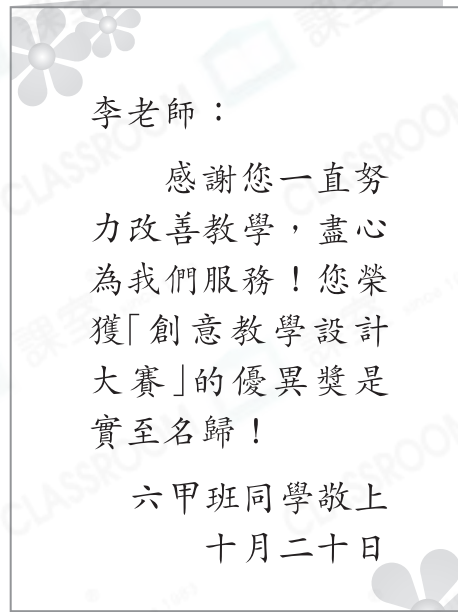
請勿在此書寫。

閱讀下面的文字，然後回答問題。

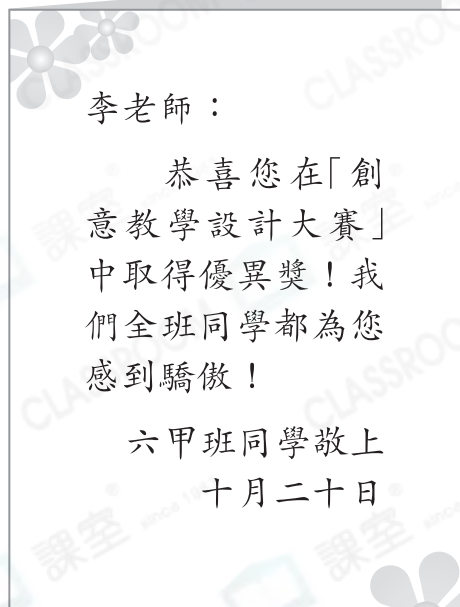
25. 中文科李老師在「創意教學設計大賽」中榮獲優異獎。六甲班的同學準備了一張賀卡送給李老師。下列哪一張賀卡是正確的？



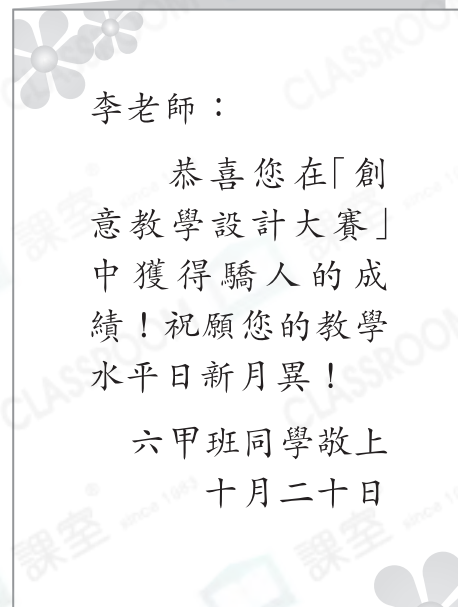
A



B



C



D

—全卷完—

請勿在此書寫。

小學六年級 中國語文

閱讀評估

3

學生須知：

1. 本卷共有 12 頁，全部題目均須作答。
2. 評估時限為 35 分鐘。
3. 必須在答題簿內的適當位置作答。
4. 不得在框線以外書寫任何文字、符號。
5. 在下面方格內填寫姓名、班別及班號。

作答說明：

選擇題 — 選出正確的答案，並用 **HB 鉛筆** 把該選項的圓圈塗黑和塗滿。如：

例子(一)：● A

○ B

○ C

○ D

(四選一)

例子(二)：○ A

● B

○ C

● D

○ E

(五選二)

填充/短答題 — 在橫線上填寫答案

題目	分數
第 1-11 題	/ 14
第 12-21 題	/ 11
第 22-26 題	/ 6
總分	/ 31

達標分數：24

學生姓名

--	--	--	--

班別

6

班號

--	--

閱讀理解

閱讀下面的文字，然後回答問題。

一提起死海，許多人都會理所當然地認為死海就是一片「死寂的海洋」。然而，死海的實際面貌真是如此嗎？

其實，死海雖稱作「海」，卻不是海，而是一個位於約旦、巴勒斯坦和以色列交界處的湖泊。它的形狀狹長，處於東非大裂谷向北延伸的餘脈之上，是由地殼塌陷，然後儲水形成的，約旦河是其主要的進水口。死海的水面平均低於海平面約四百米，是世界上最底的湖泊。

死海地處終年高溫少雨的沙漠，從其他湖泊流進死海的水很有限，加上湖水蒸發量大，所以沉澱在湖底的礦物質愈來愈多，湖水也愈來愈鹹。經年累月，死海成為了世界上最鹹的湖泊，也是世界上含鹽量最高的天然水體，其含鹽量是一般海水的8.6倍，因此死海也被稱為「鹽海」。

由於死海的鹽分濃度高，導致水中嚴重缺氧，魚類和其他水生物都難以生存，漲潮時從約旦河或其他小河中游來的水生物也會立即死亡。此外，死海的岸邊多為沙石，沒有植物生長，死海的名稱也由此而來。

然而，死海中真的沒有生命存在嗎？美國和以色列的科學家通過研究，終於揭開了謎底。原來，這個世界上最鹹的湖泊，仍有幾種微生物及一種海藻能夠在裏面生存。另外，上世紀80年代初，人們發覺死海正在不斷變紅，經研究發現，一種紅色的小生命——鹽菌正在水中迅速繁衍着。這樣看來，死海也算是個有生機的地方。

對大部分動植物而言，死海是無法生存的「地獄」，人類卻將它視為「療養聖地」。這是因為死海的水富含鎂、鈉、溴等礦物質，這些礦物質具有一定的鎮痛、安撫作用，人們若能常在死海裏浸泡，就能治療關節炎等慢性疾病。此外，死海的黑泥還可以消除疲勞，恢復肌膚的光澤和彈性。不過，人們在享受死海帶來的好處時，也有一些需要注意的事項。例如：死海的鹽水雖然有殺菌和促進傷口癒合的作用，但也會令傷口刺痛，因此身體有傷口時，不要輕易下水。另外，在死海中漂浮的時間不宜超過四十分鐘，否則容易造成身體脫水。

請勿在此書寫。

死海是世界上自然資源最豐富的地區之一，不但擁有氯化鈉、氯化鎂、氯酸鉀等，而且還蘊藏着石油。以色列和約旦已在死海湖底進行石油勘測活動。不過，死海的未來令人擔憂。科學家發現死海的水位正在不斷下降，原因之一是沿岸各國對其東西岸自然資源的過度開採。如果不遏止這一趨勢，死海將有可能乾涸。

30

從文中找出適當的詞語填在第1題的橫線上，使句子的意思完整。

1. 海水_____地沖刷着海岸，海岸上的石灰巖逐漸形成了造型各異的海洋石雕。

2. 文中哪一個詞語形容死海沒有生氣，極其安靜？

3. 文中第二段主要是

- A. 描述死海的地理環境。
- B. 指出死海實際上是一個湖泊。
- C. 介紹死海是世界上最底的湖泊。
- D. 說明死海是最鹹的湖泊的原因。

4. 作者除了從湖水的鹹度來描述死海外，還從哪**兩方面**描述？

- A. 長度
- B. 形狀
- C. 氣候
- D. 色澤
- E. 大小

請勿在此書寫。

5. 作者指出死海被稱為「鹽海」的原因是

- A. 死海含有很多礦物質。
- B. 死海的水分蒸發量很大。
- C. 流入死海的水都是鹽水。
- D. 死海是含鹽量最高的天然水體。

6. 文中指出死海之所以被稱作「死海」，是因為
(請寫出兩個正確的答案)

(1) 死海 _____
_____。

(2) 死海 _____
_____。

7. 文中第五段，作者列舉死海中存在的生物，主要是

- A. 分析死海的獨特之處。
- B. 證實死海中有生命存在。
- C. 指出科學家的研究成果。
- D. 說明那些生物的適應力強。

8. 文中哪一段說明了死海會給人體帶來傷害？

- A. 第四段
- B. 第五段
- C. 第六段
- D. 第七段

請勿在此書寫。

9. 文中第六段提及死海被人們認為是「療養聖地」，原因是什麼？

(請選擇兩個正確的答案)

- A. 死海的氣壓很低。
- B. 死海的氣候溫和多雨。
- C. 死海的水富含礦物質。
- D. 死海的黑泥能夠修護肌膚。
- E. 死海的環境適合人們度假休養。

10. 文中末段主要是

- A. 解釋死海面臨乾涸的原因。
- B. 敘述人類勘測死海石油的過程。
- C. 指出死海資源豐富及其未來命運。
- D. 說明死海是自然資源最豐富的地區。

11. 下列哪一項是作者寫這篇文章的主要目的？

- A. 揭開死海真實的一面
- B. 解釋死海裏沒有生命的原因
- C. 說明死海是一個「療養聖地」
- D. 指出開發自然資源對死海的破壞

請勿在此書寫。

閱讀下面的文字，然後回答問題。

相對於鬧市，我更喜歡幽居於鄉村，這也許是因為我個性喜靜，也與我小時候家裏曾經有一個小菜園的經歷不無關係。無論是菜園裏清新的空氣、碧綠的葉子、香甜的瓜果，還是耕作時的勞累、豐收時的喜悅、遊玩時的歡樂，都讓我難以忘懷。

與小菜園連在一起的第一個回憶，是它的誕生。那是我八歲的時候，有一天，爸爸忽然心血來潮地對我們說，要將屋後的空地開闢作小菜園，因為那樣空着挺可惜的。媽媽點點頭說好。嘴饞的我想着以後能經常吃上自己種植的新鮮蔬果，自然也歡呼贊成。接下來的日子裏，我們闢地、買種子、撒種、灌溉……忙得不亦樂乎。

在我的記憶中，第一次等待蔬果成熟的日子是漫長的。那種期待着小生命誕生的心情是如此的急不可待，以致於在種子還沒發芽，小菜園好久仍毫無動靜時，我就耐不住性子地跑去找爸媽，「質問」他們種植方法是否不對。當時，爸爸說了一番意味深長的話，大意是說自然界萬物的誕生和成長，都需要一定的時間，如果一味圖快，反而達不到目的。雖然似懂非懂，但我開始學着耐心等待小菜園裏的小生命成長。

一天，我們終於驚喜地盼來了種子的發芽。接着，幼苗長出了稀疏的葉子，然後稍不留意，小菜園裏便已一片鬱鬱蔥蔥。不久，花兒也相繼盛放了。幾個月過去，小菜園裏碩果纍纍。那時，我們懷着滿腔不可抑制的喜悅，為我們辛勤所得的回報，為我們漫長的等待，為小菜園的開花結果而歡呼。以後的我凡事都不急不躁，也許就是從這段特別的經歷中收獲到的「果實」。

鄉裏的人淳樸，小菜園獲得了大豐收，爸媽在高興的同時，毫不吝惜地將採摘下來的蔬果分給鄰里品嚐。我心裏卻很不高興，嘀咕着為什麼自己種的東西要分給別人，生怕自家留少了。爸媽直說我不懂事，又說好東西就是要和大家分享的。最後，我還是可以大飽口福。因為爸媽用新採摘下來的蔬果做了不少拿手好菜，這使我將分蔬果的事情拋至九霄雲外。直至多年以後，我仍十分懷念那種無法重溫的美味，也領悟到其實分享比獨自擁有更令人快樂。

請勿在此書寫。

小菜園陪伴了我一段很長的時間，彷彿是我一個熟悉的朋友。後來我們搬到市區居住，便離開了小菜園。由於學業繁重，我一直沒有時間回去看它。多年以後，歲月帶走了許多過往的記憶，但有關小菜園的，卻依然鮮明如昨。我很感謝它曾陪我度過了許多快樂和難忘的日子，讓我陪伴了許多值得珍惜的人，經歷了許多值得珍藏的事，也讓我在面對過去的時候，心裏因多了值得留戀的美好而深感欣慰。

從文中找出適當的詞語填在第12題的橫線上，使句子的意思完整。

12. 我十歲生日那天，媽媽將一個包裝精美的禮物盒送到我手中，焦急的我
_____地拆開了盒子。
13. 文中哪一個詞語描述爸爸說的一番話很有意義，值得人慢慢思索？

14. 下列哪**兩項**是作者喜歡在鄉村居住的原因？
- A. 他喜歡安靜。
- B. 他討厭吵鬧。
- C. 鄉村的瓜果很美味。
- D. 他喜歡那裏清新的空氣。
- E. 他家的小菜園帶給他難忘的經歷。
15. 文中第二段，爸爸要將屋後的空地開闢作小菜園的原因是
- A. 作者很饞嘴。
- B. 爸爸不想浪費屋後的空地。
- C. 作者想經常吃到新鮮的蔬果。
- D. 作者的媽媽提出開闢的建議。

16. 文中第三段，作者跑去「質問」父母的原因是
- A. 他想要馬上吃到蔬果。
 - B. 他認為父母的種植方法不正確。
 - C. 他的父母告訴他一個難以明白的道理。
 - D. 他迫切想看到小菜園裏的小生命誕生。
17. 作者提及「這段特別的經歷」(第20至21行)是指什麼？
- A. 觀看蔬果如何生長
- B. 耐心地等待蔬果成熟
 - C. 在小菜園裏辛勤種植
 - D. 和父母一起打理小菜園
18. 下列哪一項是第五段的段意？
- A. 說明作者的父母都很淳樸
 - B. 解釋作者小時候為人吝嗇的原因
 - C. 記述作者的父母用蔬果烹飪拿手好菜的事情
 - D. 敘述作者年少時不願分享的心情及對美食的懷念
19. 文中第六段，作者覺得有關小菜園的記憶鮮明如昨的主要原因是
- A. 小菜園是他的好朋友。
 - B. 當年他天天都到小菜園裏去。
 - C. 小菜園留給他許多難忘的回憶。
 - D. 小菜園陪伴了他一段很長的時間。

20. 作者寫這篇文章，主要目的是

- A. 說明他喜歡住在鄉村的原因。
- B. 記述他小時候種植蔬果的經歷。
- C. 藉着回憶小菜園，追憶難以忘懷的人和事。
- D. 通過童年種植小菜園的經驗，緬懷兒時的生活。

21. 文中末段，作者面對自己的過去時有什麼感受？

- A. 欣慰
- B. 遺憾
- C. 快樂
- D. 迷惘

請勿在此書寫。

閱讀下面的文字，然後回答問題。

十一月二十九日至十二月五日

這個星期，我們家舉辦了「家庭成員個人才藝表演」活動，讓我們一家人各自展示出自己的才藝，其中，爸爸的表現最令我刮目相看。

星期一吃過晚飯後，爸爸忽然提議這個星期六舉辦「家庭成員個人才藝表演」活動。我和媽媽都感到很驚訝，特別是我。我想：爸爸一向很忙，怎麼會心血來潮提出舉辦活動呢？爸爸似乎看出了我的困惑，他解釋說，由於他平時工作忙碌，很少有時間陪我們，這個星期六他剛好有空，便想好好陪我們玩一次。聽了爸爸的話，我和媽媽都很感動，並對活動表示贊成，還按照爸爸的活動方案，開始構思要展示什麼才藝。

星期二晚上，爸爸確定活動的時間為星期六下午。接着，我和媽媽分別說出了自己想要展示的才藝：我演奏小提琴，媽媽唱歌。爸爸他卻不願透露表演的內容，還故作神祕地要我們好好期待。接下來的日子，我加緊練習小提琴，希望能在活動中有好表現。

星期六下午，「家庭成員個人才藝表演」在客廳拉開了序幕。首先，我演奏了貝多芬的《快樂頌》，悠揚的音樂在客廳裏迴蕩，贏得了爸爸和媽媽的陣陣掌聲。第二個節目是由媽媽演唱歌曲——《萬水千山總是情》，她的歌聲甜美，令人陶醉。終於，備受期待的爸爸出場了，只見他到書房拿出了一件樂器，原來是收藏在櫃裏的手風琴！由於我從來沒見過有人彈奏它，所以以為那是別人寄存在家裏的，沒想到……爸爸的表演開始了，只見他從容地調整姿勢，然後開始演奏。爸爸的琴藝比我想像的精湛多了，婉轉動聽的曲子從他的指間流出，令我聽得如痴如醉。爸爸興致勃勃地給我們一連演奏了好幾首曲子，最令我驚歎的是，爸爸除了表演手風琴，還拿出口風琴吹奏了一段樂曲。最後爸爸還講起了笑話，逗得我和媽媽捧腹大笑。這樣的爸爸，我還是第一次見到呢！

我一直覺得爸爸為人刻板無趣、沉默寡言。然而，經過今天的活動，我突然發現，爸爸不僅才藝豐富，還很風趣，這讓我對他大大改觀。我希望以後有更多機會了解爸爸！

從文中找出適當的詞語填在第22題的橫線上，使句子的意思完整。

22. 面對台下的觀眾，初次表演的他不但沒有害怕，反而面帶笑容，顯得非常_____。
23. 下列哪**兩項**是作者在參加活動前的準備工作？
- A. 練習小提琴
 - B. 提出活動方案
 - C. 確定活動時間
 - D. 準備演唱的曲目
 - E. 考慮要表演的才藝活動
24. 作者在這次活動後，對爸爸有什麼印象？
- A. 勤奮認真
 - B. 幽默多才
 - C. 嚴肅刻板
 - D. 沉默寡言
25. 作者覺得這一星期的經歷令他對爸爸的印象改觀了，是因為
- A. 他被爸爸的琴聲感動了。
 - B. 活動讓他反思自己與爸爸的關係。
 - C. 他通過活動加深了對爸爸的認識。
 - D. 他真正了解到爸爸對自己的關愛。

請勿在此書寫。

閱讀下面的文字，然後回答問題。

26. 俊彥在學校走廊拾到一張學生證，他發現那是同學惠珊的，但惠珊不在座位，於是他把學生證放在她座位的抽屜裏，並留了一張便條。下列哪一張便條是正確的？

○ A.

惠珊：

我剛才在走廊拾到你的學生證。你太粗心了！現在我把學生證放到你的抽屜裏。

俊彥

○ B.

惠珊：

我在走廊拾到你的學生證。如果你要取回學生證，請在看到便條後找我。

俊彥

即日下午1時

○ C.

惠珊：

我剛才在走廊拾到你的學生證，我已把它放回你的抽屜。你以後別這麼粗心了。

俊彥

即日下午1時

○ D.

惠珊：

我剛才在走廊拾到你的學生證，現在我把學生證放回你的抽屜裏，你真是個粗心的人！

俊彥

即日下午1時

— 全卷完 —

請勿在此書寫。

小學六年級 中國語文

閱讀評估

4

學生須知：

1. 本卷共有 12 頁，全部題目均須作答。
2. 評估時限為 35 分鐘。
3. 必須在答題簿內的適當位置作答。
4. 不得在框線以外書寫任何文字、符號。
5. 在下面方格內填寫姓名、班別及班號。

作答說明：

選擇題 — 選出正確的答案，並用 **HB 鉛筆** 把該選項的圓圈塗黑和塗滿。如：

例子(一)：● A

○ B

○ C

○ D

(四選一)

例子(二)：○ A

● B

○ C

● D

○ E

(五選二)

填充/短答題 — 在橫線上填寫答案

題目	分數
第 1-11 題	/ 14
第 12-22 題	/ 12
第 23-27 題	/ 6
總分	/ 32

達標分數：24

學生姓名

--	--	--	--

班別

6

班號

--	--

閱讀理解

閱讀下面的文字，然後回答問題。

十七世紀以前，人們一直認為珊瑚是海洋中的植物，而在中國的古代，人們普遍把珊瑚看作是在海底地質作用下所形成的「礦物寶石」，與金、銀、瑪瑙、翡翠等並稱為「七寶」。

珊瑚，實際上是一種海洋動物。當人們用肉眼觀賞珊瑚時，會看見大部分的珊瑚形同樹枝。牠們形態萬千，顏色鮮豔美麗，因此常被用來製作珠寶首飾。這些都造成了人們對珊瑚的類屬的誤解。

如今，動物學家已證實珊瑚屬於「腔腸動物」。珊瑚的每一個單體叫作「珊瑚蟲」。珊瑚蟲和其他動物一樣，可以消化和排泄食物。然而，牠們只有一個口，食物由此進入，消化後的殘渣也從同一個口排出。珊瑚蟲的小口四周還長了許多觸手，牠們就是利用這些觸手來捕食浮游生物的。珊瑚正因為擁有這樣的生理結構和捕食特性而被認定為動物。

珊瑚蟲的外胚層可分泌石灰質，死後就會留下石灰質屍骨，珊瑚蟲的「子孫」會在這些「遺體」上一代代繁殖下去，當數量眾多的珊瑚蟲屍骨層層堆積，就會形成我們所看到的「珊瑚」。

從形成的方式來看，珊瑚並非「礦物寶石」，而是由動物衍生而成的「有機寶石」。在中國，珊瑚一直是極受人們珍視的首飾寶石：清代，珊瑚被用作官服或官帽上的裝飾品；西藏的佛教徒更視紅色珊瑚為如來佛的化身，並常用珊瑚來製作佛珠或裝飾神像等。

然而，你千萬別以為所有珊瑚都能用來製成首飾的「寶石」。珊瑚通常分為兩大類，一類是我們常見的「淺海造礁珊瑚」，牠們的質地往往較為疏鬆，無法製成美麗的珠寶首飾；另一類則為質地緊密、色澤豐富多彩的「寶石級珊瑚」，能用來製作各種漂亮的首飾，其中以紅珊瑚最為珍貴。

紅珊瑚對生存環境的要求極為挑剔，必須生長於兩百至兩千公尺的深海，水溫在攝氏十三度左右，且水流緩慢、水質清澈的海域。因此，紅珊瑚的數量十分稀少，加上開採不易，所以紅珊瑚的價值頗高。不過，紅珊瑚是國家一級保護動物，未經允許，任何人都不得隨便販賣紅珊瑚。

請勿在此書寫。

珊瑚除了可以用來製作首飾，還可以作為藥物。早在幾百年前，醫學名著《本草綱目》就記載了珊瑚的藥效，例如養顏保健、明目排汗等。現今，醫學家還發現珊瑚入藥可治療高血壓和冠心病。另外，珊瑚還能將二氧化碳轉變為碳酸鈣，從而降低二氧化碳含量，減低溫室效應。

30

從文中找出適當的詞語填在第1題的橫線上，使句子的意思完整。

1. 只要你不太_____，那麼這間面積雖小，卻設計別緻、富有情調的咖啡廳就一定能滿足你的要求。

2. 文中哪一個詞語形容珊瑚的形狀、姿態各式各樣？

3. 作者認為人們會對珊瑚的類屬產生誤解是因為

- A. 珊瑚的形態多得難以歸類。
- B. 珊瑚從外表上難以判斷類屬。
- C. 珊瑚的形態多樣、顏色豔麗。
- D. 珊瑚的外形和用途誤導了人們。

4. 請寫出**兩個**珊瑚被定性為動物的原因。

(1) _____

_____。

(2) _____

_____。

請勿在此書寫。

5. 文中哪一段記述了珊瑚形成的過程？

- A. 第一段
- B. 第二段
- C. 第三段
- D. 第四段

6. 文中第五段，作者列舉珊瑚在清代及佛教中的用途，主要是

- A. 指出珊瑚被人們視為一種礦物。
- B. 解釋珊瑚倍受人們珍視的原因。
- C. 說明中國人對珊瑚的重視程度。
- D. 證明珊瑚是非常珍貴的首飾寶石。

7. 從類別來看，為什麼有些珊瑚不能稱為「寶石」？

- A. 不屬於紅珊瑚
- B. 色澤不夠鮮豔
- C. 價格不夠昂貴
- D. 質地不適合用於製作首飾

8. 作者除了從生存環境來描述紅珊瑚外，還從哪兩方面來描述？

- A. 價格
- B. 數量
- C. 結構
- D. 色澤
- E. 珍稀度

請勿在此書寫。

9. 下列哪兩項不是珊瑚的醫療功效？

- A. 恢復視力
- B. 美顏保健
- C. 排出體汗
- D. 治療高血壓
- E. 預防心臟病

10. 文章末段主要是

- A. 指出珊瑚所具有的其他作用。
- B. 敘述珊瑚在醫學史上的地位。
- C. 說明珊瑚對溫室效應的影響。
- D. 解釋珊瑚具有多種藥效的原因。

11. 下列哪一項是作者寫這篇文章的主要目的？

- A. 揭開紅珊瑚的真實面貌
- B. 指出人類對珊瑚的誤解
- C. 介紹珊瑚的屬性及用途
- D. 講述珊瑚和紅珊瑚的形成過程

請勿在此書寫。

閱讀下面的文字，然後回答問題。

不少人對苦味涼茶避而遠之，而我卻視同蜜汁。不是我口味古怪，而是因為我家是開涼茶鋪的，喝多了自然較為偏愛。當然，這也與自己對「吃得苦中苦，方為人上人」的淺薄理解有關，我總是想，若連這點苦都不敢喝，怎能算是真正的男子漢？

從小到大，我的不少回憶都飄散着涼茶的甘苦味。最早的一次，發生在我四歲那年。

小時候，媽媽很喜歡熬各式涼茶給家人飲用。聽媽媽說，四歲的我，第一次喝涼茶時，先伸出舌頭微微沾點兒茶水，機警地試探涼茶的味道。當我確定涼茶沒有怪味，才放心地捧起茶碗，大口大口喝起來，惹得大人連連調侃：「哈！鬼靈精！」

可惜，我對自己的「機靈」全無印象。重拾回憶的碎片，我也只能勉強拼湊出自己「不機靈」的一幕：喝完自己的涼茶後，我以為爸爸那碗黑沉沉的涼茶也是甘甜可口的，便趁他不注意時，猛灌了一大口。誰知，那碗涼茶苦澀無比，我苦得當場噴了出來，飛濺的茶水恰好落在爸爸的褲子上，褲子瞬間綻放出一朵朵茶漬染成的「花」。

也許是我因苦味直吐舌頭的模樣過於可笑和狼狽，爸爸沒有怪責我，反而遞過一顆甜甜的嘉應子，安慰我「受苦」的味蕾。後來我才知道，原來我的涼茶是加了糖的夏桑菊，而爸爸的則是無糖的廿四味。時至今日，我已不記得當天味蕾所受的「折磨」，只記得爸爸送上的「無限甘甜」，它讓本該苦不堪言的回憶，甜得溢出了蜜。

我上小一那年，爸爸失業了。生活，突然艱苦得像是沒有加糖的涼茶。一天，一向柔弱寡言的媽媽竟向爸爸提出，用僅餘的積蓄與人合資開一家涼茶鋪。我對爸爸當時的回應印象模糊，只知道幾經周折，涼茶鋪順利開張了。開張那天，四周的街坊紛紛趕來光顧，店裏熱鬧極了。爸爸和媽媽忙得不亦樂乎，我也兼職當起了小夥計，歡欣地給客人送上或甘或苦的涼茶……

在涼茶鋪的牆上，一直貼着一幅字畫，上面寫着「吃得苦中苦，方為人上人」，這原是爸爸用來勉勵自己靠涼茶鋪渡過難關的警句，可更多時

請勿在此書寫。

候，卻成了他鼓勵客人嘗試苦味涼茶的良言。爸爸的「曲解」影響力頗大，害得我對「吃得苦中苦，方為人上人」的理解如此淺薄。不過，也讓我開始有了喝苦味涼茶的勇氣。

30

之後，涼茶鋪的生意愈來愈好，天天門庭若市，讓我們一家逐漸走出窘境。現在回想起來，我忽然體會到，那時的生活，如同一杯慢慢加入黃糖的苦味涼茶，一開始甜味不濃烈，黃糖加多了，甜蜜蓋過了苦澀。互相扶持的愛，就是那一勺勺舀進生活的糖。

35

從文中找出適當的詞語填在第12題的橫線上，使句子的意思完整。

12. 美芳給生病的媽媽倒了杯水，她先小心地_____了水溫，確定水不燙口後，才遞給媽媽。
13. 文中哪一個詞語描述作者的父母開涼茶鋪的過程不順利？

14. 下列哪**兩項**是作者喜歡喝苦味涼茶的原因？
- A. 他喝慣了苦味涼茶。
 - B. 他的口味比較古怪。
 - C. 苦味涼茶的味道很好。
 - D. 苦味涼茶曾給他帶來美好的回憶。
 - E. 他認為敢「喝」苦的人才是真正的男子漢。
15. 下列哪一項是第三段的段意？
- A. 解釋作者被稱為「鬼靈精」的原因
 - B. 記述作者兒時第一次喝涼茶的情形
 - C. 說明作者的媽媽喜歡熬涼茶給家人喝
 - D. 敘述作者小時候和家人一起喝涼茶的經過

請勿在此書寫。

16. 文中第四段，作者認為自己其實「不機靈」是因為
- A. 作者記不住完整的回憶。
 - B. 作者把爸爸的褲子弄髒了。
 - C. 作者不知道爸爸的涼茶沒加糖。
 - D. 作者因偷喝爸爸的涼茶而出洋相。
17. 為什麼作者說他那本該苦不堪言的回憶甜得溢出了蜜？
- A. 媽媽給他的涼茶加放了白糖。
 - B. 他沒有受到爸爸嚴厲的責罵。
 - C. 他忘記了味蕾「受苦」的感覺。
 - D. 他對爸爸給他的嘉應子印象特別深刻。
18. 文中哪一段記述作者和父母一起招呼客人的情形？
- A. 第四段
 - B. 第五段
 - C. 第六段
 - D. 第七段
19. 文中第七段，爸爸在涼茶鋪的牆上貼字畫的原因是
- A. 他想用字畫上的話勉勵客人戰勝困境。
 - B. 他想用字畫上的話勉勵自己渡過難關。
 - C. 他希望用字畫上的話鼓勵客人喝苦味涼茶。
 - D. 他想用字畫上的話勸告作者要多喝苦味涼茶。
20. 在文中，作者提到爸爸的「曲解」影響力頗大(第29行)，「曲解」是指什麼意思？

「曲解」是指_____。

_____。

21. 作者寫這篇文章，主要目的是

- A. 講述作者喜歡上喝苦味涼茶的經過。
- B. 藉回憶與涼茶有關的人和事，緬懷過去的生活。
- C. 記述作者小時候喝涼茶和父母經營涼茶鋪的情形。
- D. 通過兒時喝涼茶的經歷，抒發對家人的思念之情。

22. 文章末段，作者認為那時的生活以怎樣的經歷居多？

- A. 傷感
- B. 幸福
- C. 痛苦
- D. 平淡

請勿在此書寫。

閱讀下面的文字，然後回答問題。

十一月二十二日至十一月二十八日

這個星期，學校組織我們參加了芭蕾舞團的一系列活動，這讓我觀賞了精彩的芭蕾舞表演，也對芭蕾舞演員有了深入的認識。

星期一早上，同學得知活動內容後，紛紛談論起自己對芭蕾舞演員的印象。有的同學羨慕芭蕾舞演員可以打扮得光鮮亮麗；有的同學讚歎芭蕾舞演員的氣質優雅大方；而我則比較欣賞芭蕾舞演員高超的舞蹈技巧，總覺得只有擁有表演天賦的幸運兒，才能跳出如此令人驚歎的舞蹈。

星期二下午，我們參加了表演前的導賞工作坊。在工作坊上，芭蕾舞團的團長先和我們分享了把《睡美人》的故事改編成芭蕾舞劇的創作理念，又用生動有趣的方式介紹了劇中的人物和情節，大家聽得可入神了！團長說，這些能讓我們初步了解芭蕾舞劇的演出內容，這樣，我們觀看時就不會感到迷茫了。之後，團長還帶我們來到了芭蕾舞團的後台。

在後台，我們參觀了芭蕾舞團的幕後音樂、髮型、化粧及服裝等部門。最令我激動的是，我第一次近距離接觸到芭蕾舞演員。此時，他們沒有化上亮麗的妝容，也沒有穿着華美的舞服，卻仍然散發着優雅的氣質。然而，我低頭時卻注意到，有些舞者的腳變形了，有的腳趾甲脫落了，有的腳上還纏着繃帶，看起來和他們美麗的外表很不協調。我好奇地問團長這是怎麼回事。團長告訴我們，跳芭蕾舞時，舞者需要穿着舞鞋長時間踮着腳尖練習，久而久之自然令雙腳傷痕累累。我聽了，若有所思地點了點頭。最後，團長和我們重溫了觀看芭蕾舞表演時的注意事項，活動就結束了。

星期五，期待已久的表演開場了。那天的表演精彩極了，我們看着芭蕾舞演員在台上旋轉、跳躍，都忍不住嘖嘖稱讚。這次活動使我重新認識了芭蕾舞演員。原來，他們的美並非與生俱來，而是盛放在磨煉和努力之上的！

請勿在此書寫。

23. 本文屬於哪一類實用文體？

本文是一則_____。

24. 下列哪**兩項**是作者在觀看芭蕾舞演出前的準備工作？

- A. 了解芭蕾舞劇的內容
- B. 整理芭蕾舞舞蹈員的資料
- C. 跟同學討論芭蕾舞舞蹈員
- D. 預備跟舞蹈員的談話內容
- E. 重溫觀看演出的注意事項

25. 作者在這次活動後，對芭蕾舞舞蹈員有什麼印象？

- A. 氣質優雅
- B. 光鮮亮麗
- C. 刻苦勤奮
- D. 天賦過人

26. 作者覺得這一星期的經歷改變了他對芭蕾舞舞蹈員的印象，是因為

- A. 芭蕾舞舞蹈員待人和藹可親。
- B. 他近距離接觸了真正的芭蕾舞舞蹈員。
- C. 他了解到芭蕾舞舞蹈員辛酸和努力的一面。
- D. 團長的介紹改變了他對芭蕾舞舞蹈員的看法。

請勿在此書寫。


閱讀下面的文字，然後回答問題。

27. 最近流感肆虐，偉成因患上流感而入院一星期，至今仍未出院。偉成的同學俊文寫了一張慰問卡，託偉成的媽媽轉交給偉成。下列哪一張慰問卡是正確的？

偉成：

聽說你因交通意外而入院，至今仍未出院，我們全班同學真的非常擔心你。希望你早日康復！

俊文
三月十日




A

偉成：

聽說你因患上流感而入院，你太不小心了！你以後不要再前往公眾場所了，免得再次生病。

俊文
三月十日




B

偉成：

聽說你因患上流感而入院，你的身體真的非常孱弱！你快點出院吧！我們全班同學都在等你回來教我們做功課！

俊文
三月十日




C

偉成：

聽說你因患上流感而入院，至今仍未出院，我們全班同學非常擔心你。希望你早日康復！

俊文
三月十日



D

— 全卷完 —

請勿在此書寫。

小學六年級 中國語文

閱讀評估

5

學生須知：

1. 本卷共有8頁，全部題目均須作答。
2. 評估時限為35分鐘。
3. 必須在答題簿內的適當位置作答。
4. 不得在框線以外書寫任何文字、符號。
5. 在下面方格內填寫姓名、班別及班號。

作答說明：

選擇題 — 選出正確的答案，並用**HB鉛筆**把該選項的圓圈塗黑和塗滿。如：

例子(一)：● A

○ B

○ C

○ D

(四選一)

例子(二)：○ A

● B

○ C

● D

○ E

(五選二)

填充/短答題 — 在橫線上填寫答案

題目	分數
第1-10題	/10
第11-20題	/12
第21-25題	/7
總分	/29

達標分數：22

學生姓名

--	--	--	--

班別

6

班號

--	--

閱讀理解

閱讀下面的文字，然後回答問題。

元創方位於香港島上環的荷李活道。它既是香港的一個創意文化中心，亦是一棟極具歷史價值的建築。它的歷史可以追溯到1862年的中央書院。中央書院最初在荷李活道北的歌賦街建校，後來在1889年遷至鴨巴甸街及荷李活道交界處，並改名為「維多利亞書院」，之後在1894年再次改名為「皇仁書院」。該書院在第二次世界大戰期間被戰火摧毀，直至1951年才在原址上新建成一棟建築，作為已婚警察宿舍。該宿舍使用至2000年便空置了，到了2014年才改建成為元創方。

5

2007年，政府曾考慮將已婚警察宿舍改作住宅用地，卻遭到民間團體的反對。民眾認為該建築承載着重要的歷史價值，希望政府可以將其活化，這樣既能保留建築，亦能讓其發揮實質作用。發展局採納了這一建議，並於2012年正式開展活化工作，將其改建成名為「PMQ元創方」的創意中心。

10

元創方於2014年6月正式開業。設計師因勢利導，在儘量保持已婚警察宿舍原貌的基礎上，結合實際使用需要，將原來兩座7層高的警察宿舍重新打造成一百多個創意工作室和商店，並在兩座樓之間架設空中花園作為連接通道。而地下原來的操場和停車場則變成了廣闊的廣場。

15

除了活化各部分建築外，設計師還在元創方刻意營造復古氣息來體現對歷史的傳承。例如：在兩座宿舍建築的內部門窗上特意選用了舊時常用的鐵質窗框；保留原中央書院的石牆、石級、石柱等能夠傳遞歷史信息的物件；特別騰出兩個房間展現中央書院的發展歷史，重現警察家庭的家居設計及介紹他們的生活；在地下展示廊展出在這裏發掘出來的一些文物。

20

元創方的實用價值很高。遊客在這裏可以找到極具創意的時裝、飾物、家具、珠寶及歷史文物，也可以進店與設計師交流，觀摩設計師的工作情況，還可以參與在此舉辦的展覽及活動，開闊眼界。

元創方作為創新平台，為香港創意文化發展注入了新活力；作為歷史建築，承擔了傳承歷史的重任。它可謂文物活化的一個典範！

25

請勿在此書寫。

從文中找出適當的詞語填在第1題的橫線上，使句子的意思完整。

1. 火山爆發_____了整個山林，到處都是熊熊大火，植物都被燒焦了。

2. 文中哪一個詞語說明政府接受了民間團體活化建築的建議？

3. 作者在第一段介紹元創方的歷史，目的是

- A. 強調元創方迫切需要改建。
- B. 說明元創方極具歷史價值。
- C. 指出元創方的具體演變過程。
- D. 解釋民眾喜歡元創方的原因。

4. 元創方所屬建築最初是為下列哪一類人士而設的？

- A. 學生
- B. 教師
- C. 已婚警察
- D. 貧困人士

5. 下列哪一項是第二段的主要內容？

- A. 說明元創方成立的背景
- B. 介紹元創方的設計師
- C. 闡述元創方成立的意義
- D. 交代人們對元創方的態度

6. 民眾反對政府將元創方所屬建築改作住宅用地，是因為

- A. 不了解它的經濟價值。
- B. 政府的規劃不夠完善。
- C. 改建會毀掉它的歷史價值。
- D. 改建會淡化人們的集體情懷。

7. 文中哪一段介紹元創方各空間的利用情況？

- A. 第二段
- B. 第三段
- C. 第四段
- D. 第五段

請勿在此書寫。

8. 元創方保留中央書院的石牆、石級、石柱來體現什麼？

9. 作者在文中舉出文物、時裝等例子，目的是什麼？

- A. 指出元創方的店鋪種類繁多
- B. 解釋遊客喜歡元創方的原因
- C. 說明元創方有很高的實用價值
- D. 強調遊客在元創方可以大開眼界

10. 下列哪一項是作者寫這篇文章的主要目的？

- A. 記述元創方的活化過程
- B. 介紹元創方的歷史及現狀
- C. 說明元創方在不同時期的作用
- D. 指出元創方對香港市民的貢獻

閱讀下面的文字，然後回答問題。

我有一個綠色的網球，上面污漬斑斑，還有許多被撕咬的痕跡。可是，我從來沒有想過扔掉它，也不想把它清洗乾淨。因為，那都是小白留下的：污漬是我們玩扔球遊戲時留下的，撕咬的痕跡是小白淘氣時啃的。那小白到底是誰呢？其實，小白是我的寵物狗，不對，是我的家人！

還記得，小白剛到我家的時候，可能是因為害怕陌生事物，所以整天都嗚嗚地叫，不吃不喝。我們用盡各種方法哄牠，比如把牠抱在懷裏哄，用食物吸引牠的注意力……然而，這都無濟於事。小白的改變，要從爸爸的網球滾到牠的腳邊說起。看到網球的小白好奇地用爪子抓起網球，張開嘴巴，用牙齒大力啃。牠愈啃愈起勁，啃着啃着，嗚咽聲就不見了。也許，牠是在啃網球時，把不愉快的心情都發泄出來了吧！我嘗試給牠餵狗糧，牠竟乖乖地吃了。

之後的日子，小白漸漸適應了家中的生活。而牠喜歡的網球則成了我逗弄牠的玩具。每天放學回家，我喜歡跟牠玩爭搶網球的遊戲；週末，我愛帶牠去公園玩拋接球遊戲。剛開始，我想訓練牠拋接網球的技能，

請勿在此書寫。

但小白並不能理解我的「用心良苦」，每每總是咬着球自己玩，讓我很失望。後來，在我發過幾次「脾氣」後，牠總算理解了我的意思，每次都會乖巧地咬着球跑到我面前，把網球交給我。只要我誇獎牠，牠就會歡快地搖尾巴，圍着我轉來轉去，可愛極了。

15

不知不覺間，小白長成了「大白」，我們的感情也愈加深厚。我以為我跟小白會這樣一直快樂地生活下去，從沒想過牠有一天會離我遠去。

20

那是大雨傾盆的一天。我走下校巴的時候，小白沒有像往日那樣站在屋苑門口迎接我。回到家中，我也不見小白的身影。爸爸媽媽冒着雨找遍了家附近，都沒有見到牠。之後的幾天，小白還是不見蹤影。我終於意識到，小白不見了！牠再也不會到門口等我，趴在我身邊陪我看電視，纏着我陪牠去公園玩了！想到這裏我忍不住哭了。

25

媽媽說小白不會再回來了，要把牠的東西丟掉。我哭着阻止了媽媽，更把小白的網球珍藏起來。因為我相信，終有一天在我扔出網球的時候，小白會像往常一樣咬着它奔向我身邊！

從文中找出適當的詞語填在第11題的橫線上，使句子的意思完整。

11. 妹妹的脾氣非常大，每當她遇到不如意的事情時，都會藉着踢東西來
_____情緒。

12. 文中哪一個詞語形容作者很費心思地訓練小白拋接球？

13. 下列哪一項是第一段的主要內容？

- A. 交代作者有一個心愛的網球
- B. 點明作者養的小狗叫「小白」
- C. 解釋作者不願扔掉網球的原因
- D. 指出作者的網球已經殘破不堪

14. 請寫出兩件作者哄小白時會做的事。

☒ (1) _____。

(2) _____。

請勿在此書寫。

15. 作者喜歡與小白一起做什麼事情？

(請選擇兩個正確的答案)

- A. 看電視
- B. 爭搶網球
- C. 互相追逐
- D. 到公園散步
- E. 玩拋接球遊戲

16. 文中哪三段記述了作者與小白的感情逐漸加深的過程？

- A. 第一、二、三段
- B. 第二、三、四段
- C. 第三、四、五段
- D. 第四、五、六段

17. 文中末段，作者阻止媽媽把小白的東西丟掉，因為

- A. 它們見證了小白的成長。
- B. 它們是小白的第一份禮物。
- C. 它們是作者親手送給小白的。
- D. 它們承載了作者對小白的回憶。

18. 作者最後一次提到小白的網球時流露出怎樣的情懷？

- A. 期盼
- B. 思念
- C. 悲傷
- D. 孤單

19. 作者通過什麼物件貫穿全文，交代他和小白的關係？

20. 作者寫這篇文章的主要目的是

- A. 解釋作者保留網球的原因。
- B. 說明小白喜歡網球的原因。
- C. 回顧與小白相處的快樂時光。
- D. 表達作者對小白的思念之情。

請勿在此書寫。

閱讀下面的海報，然後回答問題。

香江考古成果展

日期：20XX年10月2日(星期一)至20XX年10月15日(星期日)

時間：早上10時30分至下午4時30分

地點：香江歷史博物館專題展覽廳

費用：免費入場

香江旅遊發展局與香江歷史博物館聯合舉辦了是次「香江考古成果展」。展覽期間，不但會展出一千多件在香江古遺址出土的文物，讓公眾了解香江在過去數十年的考古成果，還會舉辦多項活動，讓公眾全面了解考古工作。部分活動的安排如下：

活動一：從文物讀懂歷史(講座)

講者：董紹棠博士(香江古跡及文物館館長)

講題：介紹考古工作的內容、目的和意義

日期：20XX年10月2日(下午2時至3時30分)

地點：香江歷史博物館一樓大堂

名額：150名

【入場券於活動當天下午1時開始在現場派發，先到先得】

活動二：火眼金睛——教你如何辨別文物的真偽(工作坊)

主持：關禮和博士(香江大學考古系教授)

主題：鑑別文物的方法

日期：20XX年10月7日(上午11時至12時30分)

地點：香江歷史博物館二樓會議室

名額：50名

【請於活動前一天的工作時間內(上午9時至下午5時)致電登記留座，額滿即止。電話：2111-8333】

※其他活動安排請登入 www.historymuseum.com.hk 查詢。

21. 請根據海報內容，把資料填寫在橫線上。


主題	香江考古成果展
地點	_____
目的	<ul style="list-style-type: none">• _____• 讓公眾全面了解考古工作
日期	開始：20XX年10月2日 結束：20XX年10月15日

22. 「香江考古成果展」是由哪兩個機構合辦？

- A. 香江大學。 B. 香江歷史博物館。
- C. 香江藝術博物館。 D. 香江旅遊發展局。
- E. 香江古跡及文物館。

23. 下列哪一項符合對董紹棠博士的描述？

- A. 他擅長辨別文物的真偽。
- B. 他在香江旅遊發展局工作。
- C. 他將和關禮和博士一起主持講座。
- D. 他會在「香江考古成果展」的首日出席活動。

24. 佩文很想知道怎樣辨別文物，有興趣參加工作坊。如要參加工作坊，佩文可以在什麼時候致電登記留座？

- A. 10月1日上午9時。
- B. 10月2日上午9時。
- C. 10月6日上午9時。
- D. 10月7日上午9時。

25. 這海報的目的是

- A. 鼓勵公眾投身考古事業。 B. 介紹關禮和博士的研究成果。
- C. 宣傳「香江考古成果展」。
- D. 說明考古對歷史研究的重要。

— 全卷完 —

請勿在此書寫。

小學六年級 中國語文

閱讀評估

6

學生須知：

1. 本卷共有 11 頁，全部題目均須作答。
2. 評估時限為 35 分鐘。
3. 必須在答題簿內的適當位置作答。
4. 不得在框線以外書寫任何文字、符號。
5. 在下面方格內填寫姓名、班別及班號。

作答說明：

選擇題 — 選出正確的答案，並用 **HB 鉛筆** 把該選項的圓圈塗黑和塗滿。如：

例子(一)：● A

○ B

○ C

○ D

(四選一)

例子(二)：○ A

● B

○ C

● D

○ E

(五選二)

填充/短答題 — 在橫線上填寫答案

題目	分數
第 1-12 題	/ 13
第 13-22 題	/ 11
第 23-25 題	/ 4
總分	/ 28

達標分數：21

學生姓名

--	--	--	--

班別

6

班號

--	--

閱讀理解

閱讀下面的文字，然後回答問題。

「青菜豆腐保平安。」這是爺爺經常掛在嘴邊的一句話。每當看到那翠綠的白菜，奶白色的菜梗、帶着晨露的綠葉，總使我想起鳥語蟲鳴的元朗鄉郊和爺爺那張佈滿皺紋的笑臉。

小時候，爸爸媽媽和我跟爺爺一起居住在元朗的村屋。爺爺是一位勤快能幹的農民。他種了好些瓜果蔬菜，有白菜、茄子、番茄、豆角等，都是我喜歡吃的蔬菜，尤其是白菜。爺爺知道我的喜好，在兩大塊田裏都種上了白菜。每天天剛亮，他便起來照看白菜田，澆水、捉蟲子、施肥，做着這些繁重的農活時，他看起來是那樣的悠閒自得，完全沒有一個六十多歲的老人的遲鈍和笨拙。偶有鄰里從旁經過便會對他說：「都這麼大年紀了，還這麼辛苦幹嘛？」爺爺聽完後總會直起腰來，邊捶打因久俯而酸痛的腰身，邊樂呵呵地回答：「不累，孫子喜歡吃呀，自家種的才好！」

後來，爸媽打算和我離開元朗，搬到市區居住。一家都開始忙碌起來。爸媽忙着收拾要帶走的東西。爺爺雖然鬱鬱寡歡，但也沒閒着，他把地裏長好的白菜全摘下來，仔細地揀去藏在菜葉中的小青蟲，熟練地摘去焦黃蟲蛀的菜葉，洗淨後用大鍋蒸煮，在天台上晾曬起來。媽媽告訴我，爺爺這是在製作菜乾。當白菜那略帶腥澀的氣味變成菜乾獨有的清香時，我便要離開我成長的地方了。臨走時，爺爺依依不捨地把我抱在懷裏。爺爺叮囑媽媽，說我和爸爸的體質都易上火，要多熬菜乾湯給我喝；還說自家種的白菜自然比街市裏賣的要好。爸爸卻覺得要搬的東西已經很多了，便笑嘻嘻地支吾過去，最終還是沒有把菜乾帶走。爸爸說，爺爺覺得自己種的白菜才是最好的，正如他覺得自己親自照顧孫子才是最好的，爺爺這是典型的傳統守舊觀念。

市區的生活自然比元朗的更為豐富多彩，而我卻常常想起在元朗的時光。爺爺經常出來市區探望我們，每次來都會帶上一大袋新鮮的蔬菜。有時候我剛好不在家，但只要回來看到廚房裏那些帶着泥土腥味的白菜，我就知道，親愛的爺爺來過，還帶來了爽脆清甜的白菜。

有時候，逛街市時看到新鮮的白菜，不知怎的便會想起爺爺種的白菜、曬的白菜乾，繼而腦海中還會浮現出爺爺的臉——那臉也像這曬乾的

請勿在此書寫。

白菜，經歷了風霜雨雪，顯出一道道的皺紋，但他卻依然用這枯乾而散發着歲月芳香的身軀，為摯愛的人默默奉獻着。正如青菜雖然平凡、樸實，但營養豐富。

30

「來來，多吃些白菜。青菜豆腐保平安呀。」爺爺的話語又在我的耳邊迴盪着。

從文中找出適當的詞語填在第1題的橫線上，使句子的意思完整。

1. 出發去旅遊前，奶奶拉着紫珊的手_____了半天，令紫珊差點趕不上飛機。

2. 文中哪一個詞語形容爺爺得知作者一家要搬走時的樣子？

3. 文中第一段主要是敘述_____。

_____。

4. 為什麼爸爸認為爺爺的觀念過於傳統？

(1) _____。

(2) _____。

請勿在此書寫。

5. 文中第二段，作者的爺爺看起來那麼「悠閒自得」的原因是



- A. 他種出來的蔬菜格外鮮嫩。
- B. 他的身體比普通老人硬朗得多。
- C. 作者在旁邊陪着，起到鼓勵作用。
- D. 作者愛吃他種的蔬菜，因而他心情愉快。

6. 文中第二段主要是通過爺爺照料白菜的事，

- A. 指出爺爺善於耕種。
- B. 強調爺爺勤勞的品質。
- C. 描述爺爺對作者的寵愛。
- D. 記敘爺爺和作者相處的情形。

7. 文中第三段，從爺爺為作者一家曬白菜乾一事，可見爺爺

- A. 做事考慮不周全。
- B. 對家人十分關心。
- C. 對作者過分溺愛。
- D. 很了解白菜的食用價值。

8. 文中哪三段以具體事例說明爺爺值得作者掛念？

- A. 第一、二、三段
- B. 第一、三、五段
- C. 第二、三、四段
- D. 第三、四、五段

請勿在此書寫。

9. 作者通過什麼物件貫穿全文，表達爺爺對家人的關愛？

10. 下列哪一項敘述是**不正確**的？

- A. 爺爺很愛嘮叨。
- B. 爺爺善於製作菜乾。
- C. 爺爺熟悉耕種的技巧。
- D. 爺爺的家庭觀念很守舊。

11. 文中第五段，作者逛街市時的心理活動表明

- A. 爺爺種的白菜營養豐富。
- B. 他不會忘記爺爺對他的教誨。
- C. 爺爺種的白菜比街市賣的要好。
- D. 他想念爺爺對他和家人的關懷。

12. 作者通過文章要表達的是什麼？

- A. 作者想念慈愛的爺爺。
- B. 爺爺與作者的感情深厚。
- C. 爺爺是最疼愛作者的人。
- D. 作者懷念在元朗生活的日子。

請勿在此書寫。

閱讀下面的文字，然後回答問題。

一提起鯊魚，人們首先會想到牠那龐大的身軀和滿佈利齒的血盆大口。鯊魚是一種古老的魚類，早在四億二千萬年前就生活在地球上，如今世界各大海洋均能發現鯊魚的蹤跡。鯊魚襲擊人類的事件時有發生。雖然經過動物學家的研究證實，很多時候，鯊魚並不是蓄意襲擊人類，但美國電影《大白鯊》塑造了鯊魚兇殘成性的形象，還是一度使鯊魚成為令人聞風喪膽的海洋「猛獸」。

5

鯊魚的獵食能力在海洋中確實稱得上是霸者。牠嘴巴中的牙齒巨大而鋒利，而且能夠不斷地更新替換。鯊魚擁有極其靈敏的嗅覺器官，可以聞到幾公里以外的血腥味。這些先天條件，配合鯊魚驚人的游動速度，讓鯊魚成為海洋中的獵食能手。

10

剛開始時，人們只注意到鯊魚流線型的體形特點——流線型外形有利於減少水的阻力。此外，鯊魚屬於軟骨魚，其骨骼密度只有硬骨的一半左右，再加上鯊魚沒有肋骨，因而大大減輕了整個身體的重量。隨着科技的發展，人們對鯊魚高速游動的祕密有了更深入的了解。

人們發現，鯊魚表皮其實覆蓋着一層特殊的鱗片，令鯊魚的表皮變得粗糙。這層鱗片名為盾鱗，縱切面呈錐形，與身體連結的一端小於外面的一端，使鱗片能夠輕易改變排列的方向。眾所周知，物體表面愈粗糙，摩擦力就愈大，物體運動的速度也就愈慢。那麼，粗糙的盾鱗為什麼能夠提升鯊魚游動的速度呢？

15

由於水具有一定的黏度，物體在水中移動時，一部分的水會黏附在物體表面並隨着物體移動，這緊貼着物體表面並與物體一同移動的水流被稱為邊界層。邊界層與相鄰的流水層不斷產生摩擦，從而形成巨大的阻力。而鯊魚的盾鱗由於具有特殊的構造，在游動的時候能夠有效地減少這種阻力，從而提升游動的速度。

20

鯊魚盾鱗消減阻力的原理很快被應用到人們的實際生活當中。美國一家著名的體育用品公司仿照鯊魚盾鱗的結構，發明了一款泳衣，能減輕水的阻力所造成的影響。穿着這種泳衣的選手在各個游泳項目中取得令人矚目的成績。

25

請勿在此書寫。

現在，科學家正思考製造類似鯊魚皮結構的材料，覆蓋到飛機、輪船等交通工具的表面，以減少運動過程中產生的空氣阻力，這樣既能提升交通工具的速度，又能降低燃料的用量，達到環保的目的。從海洋生物身上發現的科學原理，正不斷被人類運用到現代科技中，推動人類文明的進步。

30

從文中找出適當的詞語填在第13—14題的橫線上，使句子的意思完整。

13. 這家電信公司投入了巨大的資源，終於建成了_____整個地區的通信網絡。
14. 這次的勞資矛盾不是_____就能解決好的，大家都要積極地提出建議，促使事件儘快解決。
15. 文中哪一個詞語形容人們對鯊魚的恐懼感？

16. 文中第三段主要說明人們
- A. 對鯊魚的身體構造十分了解。
 - B. 在不斷探索鯊魚高速游動的奧秘。
 - C. 已經完全掌握鯊魚高速游動的原因。
 - D. 認為鯊魚的骨架特點是牠高速游泳的唯一原因。
17. 作者在文中提到「邊界層」這種物理現象，目的是
- A. 說明鯊魚盾鱗的作用機理。
 - B. 說明鯊魚游進時阻力的來源。
 - C. 指出鯊魚游動時水流的特性。
 - D. 解釋鯊魚能在水中高速游動的原因。

請勿在此書寫。

18. 為什麼「邊界層」會形成巨大的阻力？

因為「邊界層」和相鄰的流水層_____。

19. 文中哪兩段解釋鯊魚能高速游動的原因？

- A. 第一段
- B. 第二段
- C. 第三段
- D. 第四段
- E. 第五段

20. 根據文章內容，鯊魚能在水中高速游動而不受水的阻力影響，是因為牠的_____。

21. 根據文章內容，下列哪一項敘述是正確的？

- A. 減少流水阻力的能力是鯊魚獨有的。
- B. 鯊魚生性兇殘，人類也是牠的獵食對象。
- C. 獨特的外形和骨骼結構有助於提升鯊魚的游泳速度。
- D. 粗糙的盾鱗能減少阻力，違背了人們所熟知的摩擦原理。

22. 作者寫這篇文章，主要是說明

- A. 鯊魚能在水中高速游動的原因。
- B. 人們對鯊魚盾鱗作用的探索過程。
- C. 通過不斷的探索，人們最終能了解大自然的奧秘。
- D. 善用動物身上的科學原理，有助於推動人類的進步。

請勿在此書寫。

閱讀下面的文字，然後回答問題。

趙家文簽了兒子趙嘉德的旅遊同意書，並寫了一張便條讓兒子帶給班主任方老師。

方老師：

您好！我已簽好了旅遊同意書。但我還想了解更多有關這次秋遊的細節。請您提供相關資料。謝謝。

家長

趙家文

十月八日 下午五時

第二天，方老師請趙嘉德把便條帶回給家長趙家文。

趙先生：

您好！是次秋遊的行程、具體細節、注意事項等相關資料已經交給貴子弟，請您詳細閱讀。另外，請於下週三之前將旅遊費用交到學校校務處。謝謝。

班主任

方玉儀

十月九日 下午一時

請勿在此書寫。

23. 趙家文寫這張便條的主要目的是請方老師 _____。

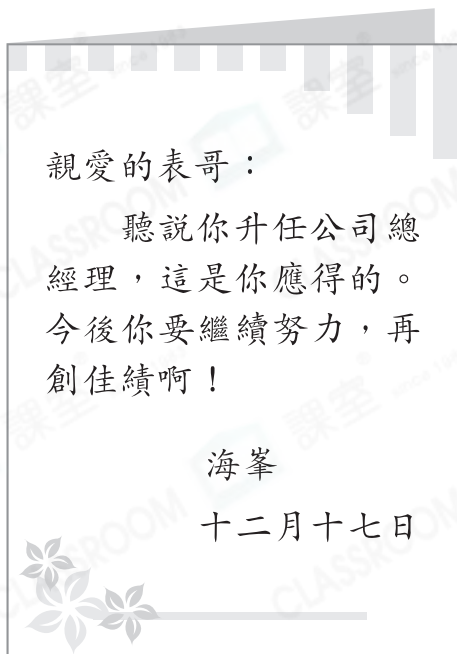
24. 下列哪兩項是方老師寫給趙家文的便條的主要信息？

- A. 告知趙家文繳費時間
- B. 請趙家文繳交旅遊費用
- C. 通知趙家文細閱秋遊相關資料
- D. 跟趙家文解釋秋遊的各項行程
- E. 通知趙家文留意相關資料的發放

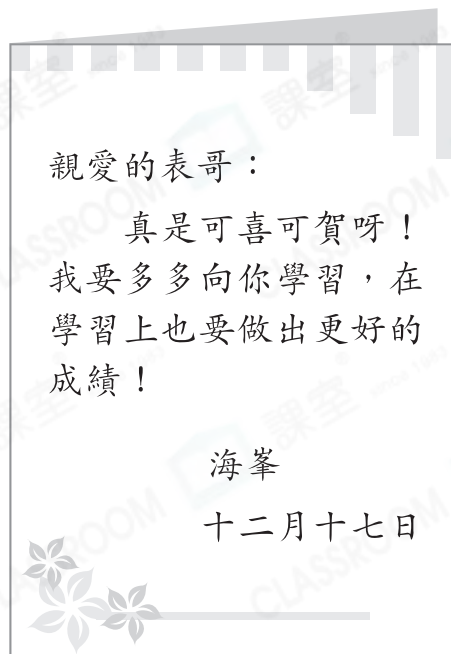
請勿在此書寫。

閱讀下面的文字，然後回答問題。

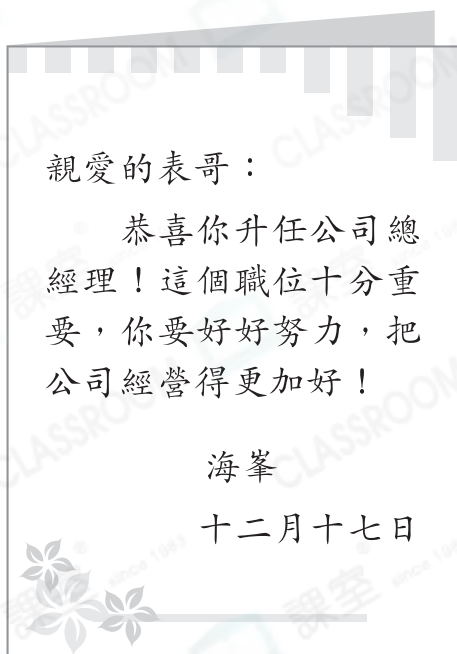
25. 海峯的表哥升任公司的總經理，海峯想給表哥寫一張賀卡。下列哪一張海峯送給表哥的賀卡是最恰當的？



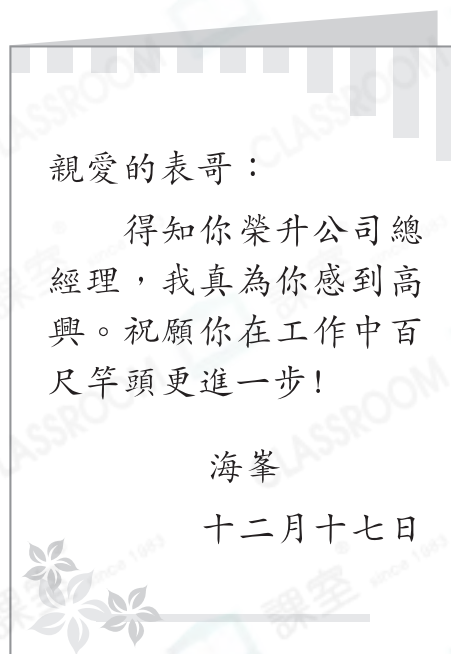
A



B



C



D

— 全卷完 —

請勿在此書寫。



小學六年級 中國語文

寫作評估

1

學生須知：

1. 本卷共有8頁，全部題目均須作答。
2. 評估時限為55分鐘。
3. 必須在答題簿內的適當位置作答。
4. 不得在框線以外書寫任何文字、符號。
5. 在下面方格內填寫姓名、班別及班號。

寫作1

題目	分數
第1題	/ 40
第2題	/ 60
總分	/ 100

達標分數：75

學生姓名

--	--	--	--

班別

6

班號

--	--

1. 今天你和爸爸去看表演，在準備進場的時候找不到門票。請你寫一篇日記把今天的經歷和體會寫出來。



The writing area consists of a central rectangular box with a light gray background. Inside this box, there are ten horizontal lines for writing. At the top and bottom of the box, there are decorative wavy patterns. The entire writing area is framed by a thick gray border.

請勿在此書寫。

CLASSROOM 課室 SINCE 1983

CLASSROOM 課室 SINCE 1983

請勿在此書寫。

評卷員專用	
-------	--

續後頁

2. 看電視是現今大部分青少年生活中不可或缺的娛樂。請你寫一篇文章，說明看電視對青少年的影響。(字數不限)

									50
									100
									150

請勿在此書寫。

								200
								250
								300

請勿在此書寫。

									700
									750
									800

請勿在此書寫。

—全卷完—

	內容	結構	文句	詞語	錯別字	標點符號
評卷員專用						

小學六年級 中國語文

寫作評估

2

學生須知：

1. 本卷共有8頁，全部題目均須作答。
2. 評估時限為55分鐘。
3. 必須在答題簿內的適當位置作答。
4. 不得在框線以外書寫任何文字、符號。
5. 在下面方格內填寫姓名、班別及班號。

題目	分數
第1題	/ 40
第2題	/ 60
總分	/ 100

達標分數：75

學生姓名

--	--	--	--

班別

6

班號

--	--

2. 學生應該有謙虛、誠實和熱心助人的美德。請你寫一篇文章，說明你怎樣在生活中實踐這些美德。(字數不限)

									50
									100
									150

請勿在此書寫。

								200
								250
								300


請勿在此書寫。

									350
									400
									450
									500

請勿在此書寫。

								550
								600
								650

請勿在此書寫。

續後頁 

									700
									750
									800

請勿在此書寫。

—全卷完—

	內容	結構	文句	詞語	錯別字	標點符號
評卷員專用						

小學六年級 中國語文

寫作評估

3

學生須知：

1. 本卷共有8頁，全部題目均須作答。
2. 評估時限為55分鐘。
3. 必須在答題簿內的適當位置作答。
4. 不得在框線以外書寫任何文字、符號。
5. 在下面方格內填寫姓名、班別及班號。

題目	分數
第1題	/ 40
第2題	/ 60
總分	/ 100

達標分數：75

學生姓名

--	--	--	--

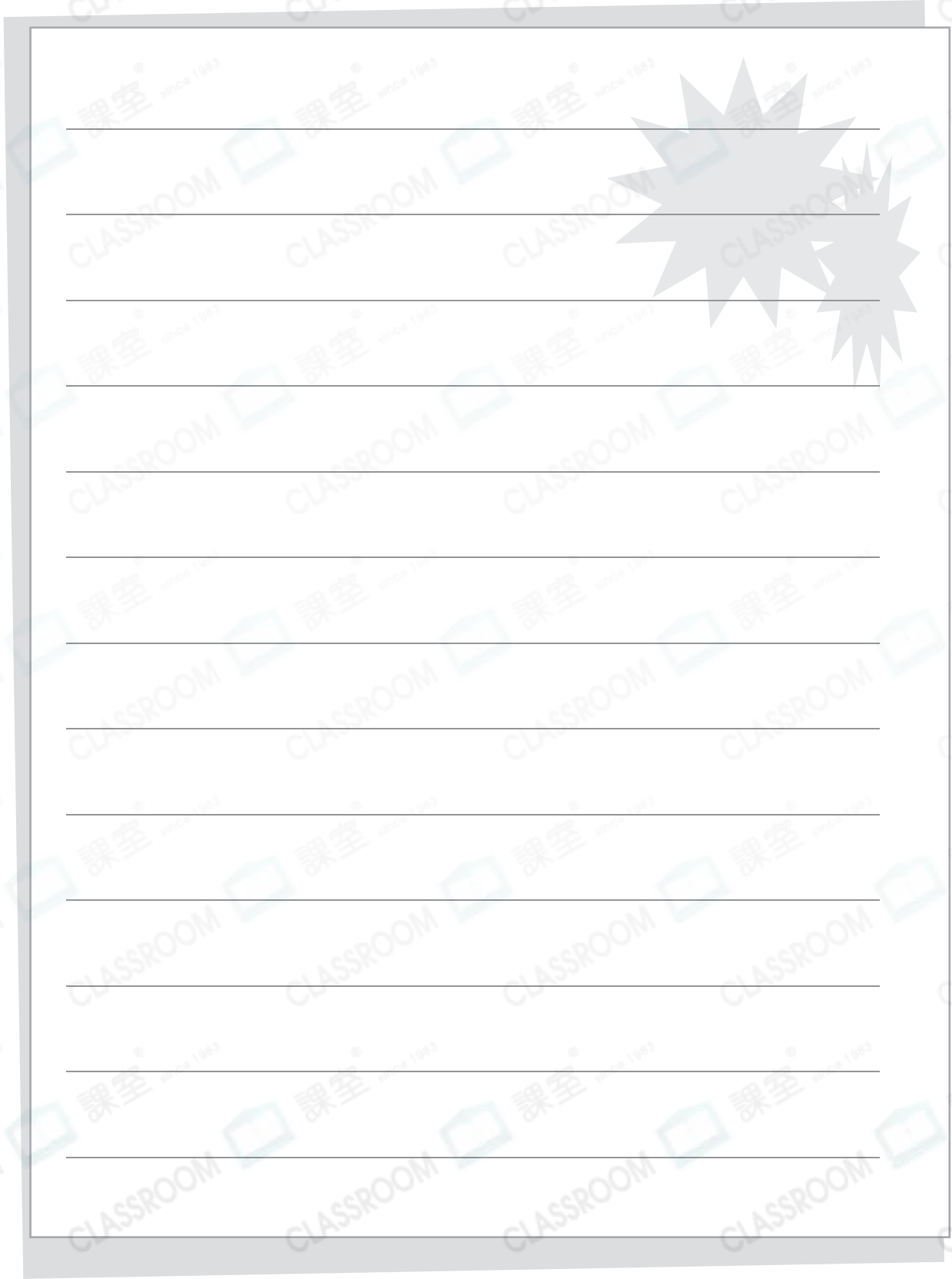
班別

6

班號

--	--

1. 星期一，你報名參加了星期五在班上舉行的演講比賽。請你寫一篇週記，把這一星期的賽前準備、比賽時的情形和感受寫出來。



The writing area consists of a large rectangle with a grey border. Inside, there are 15 horizontal lines for writing. A large, multi-pointed starburst graphic is positioned on the right side of the writing area, partially overlapping the lines.

請勿在此書寫。

2. 在六年的小學生活中，同學陪伴着我們成長，可以說是亦師亦友。請你寫一篇文章，記述某位同學做了什麼事情讓你留下深刻的印象，並把這件事情的經過和感受寫出來。(字數不限)

									50	
									100	
									150	

請勿在此書寫。

								200
								250
								300

請勿在此書寫。

									350
									400
									450
									500

請勿在此書寫。

									700
									750
									800

請勿在此書寫。

—全卷完—

	內容	結構	文句	詞語	錯別字	標點符號
評卷員專用						

小學六年級 中國語文

寫作評估

4

學生須知：

1. 本卷共有8頁，全部題目均須作答。
2. 評估時限為55分鐘。
3. 必須在答題簿內的適當位置作答。
4. 不得在框線以外書寫任何文字、符號。
5. 在下面方格內填寫姓名、班別及班號。

題目	分數
第1題	/ 40
第2題	/ 60
總分	/ 100

達標分數：75

學生姓名

--	--	--	--

班別

6

班號

--	--

1. 今天是週末，你去同學偉東的家，想約他明天一起外出，可是他剛好不在家。請你寫一張便條給他，解釋你想約他的理由，並寫下與你聯絡的方法。



The writing area features a decorative sun-like graphic at the top, consisting of a semi-circle and a starburst shape. Below this graphic are approximately 15 horizontal lines spaced evenly for writing.

請勿在此書寫。



評卷員專用	
-------	--

請勿在此書寫。

2. 請你以「老師/同學，對不起，我錯了。」為開首，續寫成一篇文章。(字數不限)


(老師/同學)

錯	了	。							
									50
									100
									150

請勿在此書寫。

									550
									600
									650

請勿在此書寫。

續後頁 

									700
									750
									800

請勿在此書寫。

—全卷完—

	內容	結構	文句	詞語	錯別字	標點符號
評卷員專用						

小學六年級 中國語文

說話評估

1

學生須知：

1. 本卷共有兩題，全部題目均須作答。
2. 細心閱讀題目一，請用三分鐘時間準備，然後根據圖畫的內容說出一個完整的故事，限時一分鐘。
3. 細心閱讀題目二，請用一分鐘時間準備，然後根據題目的要求，與小組成員進行討論，限時三分鐘。

題目	分數
第一題	/ 50
第二題	/ 50
總分	/ 100

達標分數：75

一、看圖說故事

請細心觀察下面的圖畫，構思一個完整的故事，然後說出來。



評卷員專用	
-------	--

二、小組討論

請根據題目的要求，和同學進行討論。在討論的過程中，你可以盡情發揮，說出自己的意見。

話題：有學校建議老師上課的時候應該增加課堂活動。對於這個建議，你支持還是反對？你有什麼看法？

評卷員專用	
-------	--



小學六年級 中國語文

說話評估

2

學生須知：

1. 本卷共有兩題，全部題目均須作答。
2. 細心閱讀題目一，請用三分鐘時間準備，然後根據題目要求作口頭報告，限時一分鐘。
3. 細心閱讀題目二，請用一分鐘時間準備，然後根據題目的要求，與小組成員進行討論，限時三分鐘。

題目	分數
第一題	/ 50
第二題	/ 50
總分	/ 100

達標分數：75

一、口頭報告

請根據以下的題目，作口頭報告。

話題：請你把一次與親人發生爭執的事件報告出來，並說說你的看法。

評卷員專用	
-------	--

二、小組討論

請根據題目的要求，和同學進行討論。在討論的過程中，你可以盡情發揮，說出自己的意見。

話題：如果學校規定同學在課餘時間必須學習一種樂器，你支持還是反對？你有什麼看法？你有什麼建議？

評卷員專用	
-------	--



小學六年級 中國語文

說話評估

3

學生須知：

1. 本卷共有兩題，全部題目均須作答。
2. 細心閱讀題目一，請用三分鐘時間準備，然後根據圖畫的內容說出一個完整的故事，限時一分鐘。
3. 細心閱讀題目二，請用一分鐘時間準備，然後根據題目的要求，與小組成員進行討論，限時三分鐘。

題目	分數
第一題	/ 50
第二題	/ 50
總分	/ 100

達標分數：75

一、看圖說故事

請細心觀察下面的圖畫，構思一個完整的故事，然後說出來。



評卷員專用	
-------	--

二、小組討論

請根據題目的要求，和同學進行討論。在討論的過程中，你可以盡情發揮，說出自己的意見。

話題：為了改善同學的飲食習慣，學校規定學校小食部只能售賣健康的小食，如三文治、玉米、魚蛋、水果、鮮果汁等。對於這個規定，你支持還是反對？你有什麼看法？你有什麼建議？

評卷員專用	
-------	--



小學六年級 中國語文

說話評估

4

學生須知：

1. 本卷共有兩題，全部題目均須作答。
2. 細心閱讀題目一，請用三分鐘時間準備，然後根據圖畫的內容說出一個完整的故事，限時一分鐘。
3. 細心閱讀題目二，請用一分鐘時間準備，然後根據題目的要求，與小組成員進行討論，限時三分鐘。

題目	分數
第一題	/ 50
第二題	/ 50
總分	/ 100

達標分數：75

一、看圖說故事

請細心觀察下面的圖畫，構思一個完整的故事，然後說出來。



評卷員專用	
-------	--

二、小組討論

請根據題目的要求，和同學進行討論。在討論的過程中，你可以盡情發揮，說出自己的意見。

話題：為了減少廢物，有人建議全面禁用即棄餐具，市民出外用膳需要自備餐具。對於這個建議，你支持還是反對？你有什麼看法？你有什麼建議？

評卷員專用	
-------	--



小學六年級 中國語文

說話評估

5

學生須知：

1. 本卷共有兩題，全部題目均須作答。
2. 細心閱讀題目一，請用三分鐘時間準備，然後根據題目要求作口頭報告，限時一分鐘。
3. 細心閱讀題目二，請用一分鐘時間準備，然後根據題目的要求，與小組成員進行討論，限時三分鐘。

題目	分數
第一題	/ 50
第二題	/ 50
總分	/ 100

達標分數：75

一、口頭報告

請根據以下的題目，作口頭報告。

話題：小學畢業在即，試總結一下這六年來的校園生活及感受。

評卷員專用	
-------	--

二、小組討論

請根據題目的要求，和同學進行討論。在討論的過程中，你可以盡情發揮，說出自己的意見。

話題：為了改善香港人的體質，政府規定市民必須每星期到政府轄下的體育館運動最少兩小時，表現良好的市民可獲得獎金。對於這個規定，你支持還是反對？你有什麼看法？你有什麼建議？

評卷員專用	
-------	--



小學六年級 中國語文

閱讀及聆聽——視聽資訊評估

1

學生須知：

1. 本卷共有4頁，全部題目均須作答，評估時限約20分鐘。
2. 必須在答題簿內的適當位置作答。
3. 不得在框線以外書寫任何文字、符號。
4. 在下面方格內填寫姓名、班別及班號。

作答說明：

選擇題 — 選出正確的答案，並用**HB**鉛筆把該選項的圓圈塗黑和塗滿。如：

例子(一)：● A

○ B

○ C

○ D

(四選一)

例子(二)：○ A

● B

○ C

● D

○ E

(五選二)

部分	分數
第一部分	/ 8
第二部分	/ 7
總分	/ 15

達標分數：11

學生姓名

--	--	--	--

班別

6

班號


--	--

視聽資訊評估



請細心觀看短片(一)，然後回答第1—6題。

第一部分

1. 根據短片內容，水知園是
 A. 水庫。
 B. 遊樂場。
 C. 教育中心。
 D. 海水淡化設施。
2. 參觀的學生認為，與在課室相比，在水知園有什麼不同？
 A. 在水知園不需要學習。
 B. 在水知園需要一直站着。
 C. 在水知園不需要回答問題。
 D. 在水知園可以在遊戲中學習。
3. 下列哪**兩項**是設立水知園最重要的目的？
 A. 令學生掌握水循環的過程。
 B. 讓市民理解水務署的工作。
 C. 培養市民開源節流的意識。
 D. 增強市民節約用水的意識。
 E. 增進市民對水資源資訊的了解。
4. 根據短片內容，什麼顏色代表水塘？
 A. 綠色。
 B. 藍色。
 C. 黃色。
 D. 紫色。

請勿在此書寫。

5. 除了導賞員，還有誰帶領市民參觀西貢萬宜水庫？
- A. 助教。
 - B. 滴惜仔。
 - C. 水務署的工作人員。
 - D. 水知園的工作人員。
6. 下列哪兩項是水務署舉辦「滴滴遊蹤深導行」的原因？
- A. 為了宣傳西貢萬宜水庫。
 - B. 為了促進香港旅遊業的發展。
 - C. 希望增進市民變廢為能的能力。
 - D. 希望提高市民節約用水的意識。
 - E. 希望讓市民了解香港水資源與水務署的運作。

請細心觀看短片(二)，然後回答第7—13題。

第二部分

7. 根據短片內容，T·Park有多少個水療池？
- A. 一個。
 - B. 兩個。
 - C. 三個。
 - D. 四個。
8. T·Park水療池的熱能來自哪裏？
- A. 礦物質。
 - B. 污泥焚燒。
 - C. 電力轉化。
 - D. 化石燃料。

請勿在此書寫。

9. 根據短片內容，熱池加入礦物鹽有什麼效用？

- A. 紓緩神經。
- B. 放鬆肌肉。
- C. 促進睡眠。
- D. 改善膚質。

10. 下列哪一項不是T·Park的職能？



- A. 教育中心。
- B. 發電系統。
- C. 廢物轉運站。
- D. 海水化淡廠。

11. 下列哪一項是蔡麗盈參觀T·Park的感受？

- A. 意識到環保工作刻不容緩。
- B. 讓學生認識到環保的重要性。
- C. 認識了許多能轉廢為能的環保設施。
- D. 讓學生真正了解到什麼是「轉廢為能」。

12. 下列哪一項符合短片內容？

- A. T·Park位於元朗。
- B. T·Park有多個室內花園。
- C. 市民參觀時只能觀看展板的內容。
- D. T·Park擁有全港首個公眾水療池。

13. 這短片的主要目的是

- A. 介紹和宣傳T·Park的設施。
- B. 指出「轉廢為能」的重要作用。
- C. 說明T·Park環境優美的原因。
- D. 探討T·Park轉廢為能的方式。

— 全卷完 —

請勿在此書寫。

小學六年級 中國語文

閱讀及聆聽——視聽資訊評估

2

學生須知：

1. 本卷共有4頁，全部題目均須作答，評估時限約20分鐘。
2. 必須在答題簿內的適當位置作答。
3. 不得在框線以外書寫任何文字、符號。
4. 在下面方格內填寫姓名、班別及班號。

作答說明：

選擇題 — 選出正確的答案，並用HB鉛筆把選項的圓圈塗黑和塗滿。如：

例子：● A

- B (四選一)
 C
 D

部分	分數
第一部分	/ 6
第二部分	/ 7
總分	/ 13

達標分數：10

學生姓名

--	--	--	--

班別

6

班號

--	--

視聽資訊評估



粵語



普通話

請細心觀看短片(一)，然後回答第1—6題。

第一部分

1. 根據短片開首，黃泳港把橋墩想像為
 - A. 樹木。
 - B. 草叢。
 - C. 森林。
 - D. 魚缸。
2. 粉嶺 聯和墟的形象提升工程以什麼為主題？
 - A. 鳳木連綿。
 - B. 綠蔭閒情。
 - C. 田野捨趣。
 - D. 滄海桑田。
3. 根據短片內容，下列哪一個地方**沒有**進行行人天橋和隧道的美化工程？
 - A. 屯門。
 - B. 觀塘。
 - C. 深水埗。
 - D. 馬鞍山。
4. 根據短片內容，為什麼要使用投影機輔助起稿？
 - A. 因為壁畫圖案多樣且小巧。
 - B. 因為壁畫圖案多樣且面積大。
 - C. 因為這樣可以加快工程進度。
 - D. 因為壁畫的製作在戶外進行。

請勿在此寫。

5. 下列哪一項**不是**採用戶外廣告貼紙制作壁畫的好處？



- A. 防水。
- B. 防曬。
- C. 令圖畫更加栩栩如生。
- D. 可靈活調節設計佈局。

6. 市民經過飾有壁畫的天橋和隧道時，用手機掃二維碼可以

- A. 了解眼前壁畫背後的故事。
- B. 觀看以壁畫主題創作的動畫。
- C. 申請加入街道景觀優化工程。
- D. 購買與壁畫主題相關的文創產品。

請細心觀看短片(二)，然後回答第7—13題。

第二部分

7. 根據短片內容，政府設立區域供冷系統是為了

- A. 發揮協同效應。
- B. 跟上科技發展的潮流。
- C. 解決經費不足的困難。
- D. 減少製造冷凍系統所需的人力。

8. 根據短片內容，使用海水製冷的原因是

- A. 海水抽取量不受限制。
- B. 海水有利於循環使用。
- C. 海水製冷更能節省經費。
- D. 海水製冷較能節約能源。

請勿在此書寫。

9. 下列哪一項符合有關區域供冷系統的內容？
- A. 目前仍未竣工。
 - B. 從2011年開始運作。
 - C. 由機電工程署的工作人員操作。
 - D. 供應冷凍水給啟德區域內的住宅用戶。
10. 下列哪一項不是陳柏祥提及的新客戶？
- A. 警務處。
 - B. 啟德站。
 - C. 文理書院。
 - D. 宋皇臺站。
11. 機電工程署舉辦「同樂日」的目的是？
- A. 展示啟德發展計劃取得的成果。
 - B. 吸引客戶投資啟德區域供冷系統。
 - C. 提升市民對啟德發展計劃的認可度。
 - D. 讓市民進一步了解啟德區域供冷系統的效益。
12. 下列哪一項符合短片內容？
- A. 啟德區域供冷系統的建造工程分四期進行。
 - B. 啟德發展計劃的總規劃面積少於320公頃。
 - C. 「同樂日」將在啟德區域供冷系統南廠舉辦。
 - D. 香港政府有意在東涌新市鎮設立區域供冷系統。
13. 這短片主要是
- A. 呼籲市民支持區域供冷系統。
 - B. 說明使用區域供冷系統的好處。
 - C. 介紹啟德區域供冷系統及其發展規劃。
 - D. 解釋區域供冷系統選址時考慮的因素。

— 全卷完 —

小學六年級 中國語文

閱讀及聆聽——視聽資訊評估

3

學生須知：

1. 本卷共有4頁，全部題目均須作答，評估時限約20分鐘。
2. 必須在答題簿內的適當位置作答。
3. 不得在框線以外書寫任何文字、符號。
4. 在下面方格內填寫姓名、班別及班號。

作答說明：

選擇題 — 選出正確的答案，並用HB鉛筆把該選項的圓圈塗黑和塗滿。如：

例子(一)：● A

B

C (四選一)

D

例子(二)：○ A

● B

C (五選二)

● D

E

例子(三)：○ A

● B

C

● D (六選三)

E

● F

部分	分數
第一部分	/ 8
第二部分	/ 7
總分	/ 5

達標分數：15

學生姓名

--	--	--	--

班別

6

班號

--	--

視聽資訊評估



粵語



普通話

請細心觀看短片(一)，然後回答第1—4題。

第一部分

- 下列哪**兩項**是爸爸帶小女孩去涼茶鋪的原因？
 - A. 她感到口渴。
 - B. 她的身體不舒服。
 - C. 她覺得天氣很熱。
 - D. 她想喝清甜的甘蔗汁。
 - E. 她想喝涼茶預防感冒。
- 根據短片內容，下列哪**三項**是昔日涼茶鋪的特色？
 - A. 價錢便宜。
 - B. 只售賣涼茶。
 - C. 涼茶以碗盛載。
 - D. 在街道旁邊擺賣。
 - E. 涼茶以杯子盛載。
 - F. 客人不會逗留太久。
- 根據短片內容，下列哪**兩項**是涼茶鋪吸引顧客的方法？
 - A. 播放音樂。
 - B. 增添空調裝置。
 - C. 在電台播放廣告。
 - D. 擺放桌椅，方便顧客。
 - E. 除涼茶以外，也售賣小食。
- 根據短片內容，下列哪一項敘述是正確的？
 - A. 爸爸要的是五花茶。
 - B. 以前的人對西醫沒有信心。
 - C. 從前的涼茶鋪會播放電台節目。
 - D. 小女孩沒有聽過「苦口良藥」這句話。

請勿在此寫。

請細心觀看短片(二)，然後回答第5－8題。

第二部分

5. 根據短片內容，下列哪**兩項**是四、五十年代涼茶鋪的新產品？

- A. 五花茶
- B. 龜苓膏
- C. 廿四味
- D. 甘蔗汁
- E. 生魚葛湯

6. 爸爸從下列哪**兩方面**說明現今涼茶與昔日的區別？

- A. 運送過程
- B. 保存方法
- C. 選用藥材
- D. 甘苦味道
- E. 種類款式

7. 下列哪**兩項**是涼茶鋪冷凍櫃上所展示的宣傳標語？

- A. 清熱解毒
- B. 甘而不苦
- C. 強壯機能
- D. 調理機能
- E. 滋陰養顏

8. 根據短片內容，下列哪一項敘述是**不正確**的？

- A. 小女孩喜歡吃蘿蔔糕。
- B. 爸爸多喝了一瓶感冒茶。
- C. 片段中的涼茶鋪還售賣枇杷膏。
- D. 部分舊式涼茶鋪還會贈送嘉應子。

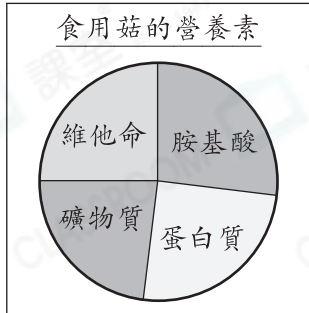
請勿在此書寫。

請細心觀看短片(三)，然後回答第9—12題。

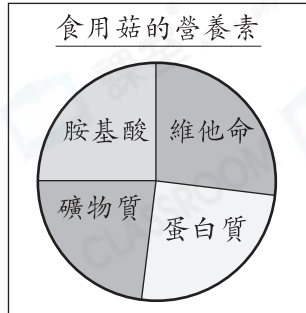
第三部分

9. 下列哪一項是短片畫面顯示的食用菇的營養成分表？

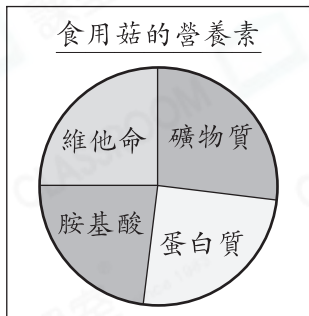
升級



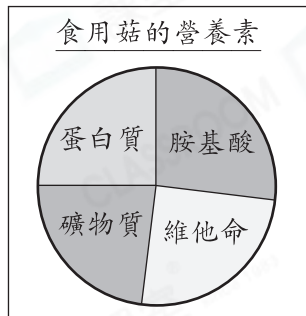
A



B



C



D

10. 下列哪一項對巴西蘑菇的描述是**不正確**的？

- A. 菇身呈白色
- B. 帶有強烈杏仁味
- C. 又稱為「姬松茸」
- D. 被譽為「素中之葷」

11. 下列哪一項是多吃黑木耳對身體的好處？

- A. 有助預防感冒
- B. 有助智力發展
- C. 降低血液凝結
- D. 提升人體免疫力

12. 根據短片內容，下列哪**兩項不是**烹調菇菌湯包的步驟？

- A. 先把菇菌用水浸軟
- B. 加入二十碗水
- C. 加入玉米、胡蘿蔔
- D. 用水清洗三至四次
- E. 烹調時間大約三小時

—全卷完—

請勿在此寫。

小學六年級 中國語文

閱讀及聆聽——視聽資訊評估

4

學生須知：

1. 本卷共有4頁，全部題目均須作答，評估時限約20分鐘。
2. 必須在答題簿內的適當位置作答。
3. 不得在框線以外書寫任何文字、符號。
4. 在下面方格內填寫姓名、班別及班號。

作答說明：

選擇題 — 選出正確的答案，並用**HB鉛筆**把該選項的圓圈塗黑和塗滿。如：

例子(一)：● A

B

C (四選一)

D

例子(二)：○ A

● B

C (五選二)

● D

E

例子(三)：○ A

● B

C

● D (六選三)

E

● F

部分	分數
第一部分	/ 10
第二部分	/ 5
總分	/ 15

達標分數：11

學生姓名

--	--	--	--

班別

6

班號

--	--

視聽資訊評估



請細心觀看短片(一)，然後回答第1－6題。

第一部分

- 下列哪**兩項**是中國被稱為「瓷之國」的原因？
 - A. 中國盛產瓷器。
 - B. 中國保留了很多瓷器。
 - C. 瓷器在中國代表權貴。
 - D. 瓷器是中國文化的代表。
 - E. 中國和瓷器的英文名相同。
- 根據短片內容，下列哪一項是古人在瓷器上繪畫的目的？
 - A. 美觀
 - B. 防偽
 - C. 提高價格
 - D. 記錄生活
- 下列哪**兩項**是現代瓷器作品題材的範圍？
 - A. 日常生活事件
 - B. 古代宮廷生活
 - C. 糅合外國抽象概念
 - D. 人物、蟲鳥、山水
 - E. 結合外國的新派元素
- 人們用下列哪**三個**方法把原料製成坯料？
 - A. 燒烤
 - B. 化漿
 - C. 攪拌
 - D. 搾泥
 - E. 粉碎
 - F. 晾曬

請勿在此書寫。

5. 下列哪一項是短片介紹的陶瓷製作過程？



- ① 製備坯釉料
- ② 畫上圖案後用中低溫烤製
- ③ 將半成品放進窯爐高溫燒製
- ④ 製作成一定形狀、尺寸的坯件

- A. ④ → ③ → ② → ①
- B. ④ → ③ → ① → ②
- C. ① → ④ → ③ → ②
- D. ① → ④ → ② → ③

6. 下列哪一項是這一段短片的主要信息？

- A. 介紹中國瓷器的發展。
- B. 講解「瓷之國」的誕生。
- C. 說明中國瓷器是歷史遺產。
- D. 分析外國人喜歡中國瓷器的原因。

請細心觀看短片(二)，然後回答第7—10題。

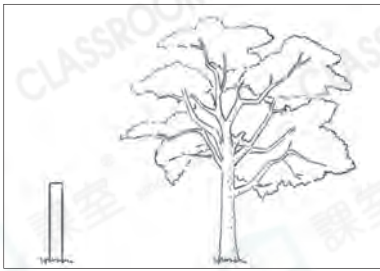
第二部分

7. 下列哪兩項是木棉樹傳說的主要信息？

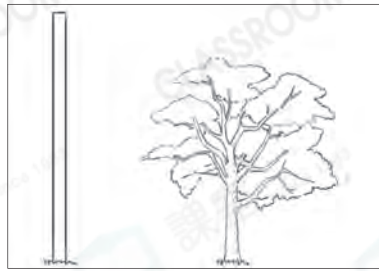
- A. 木棉總是打勝仗。
- B. 木棉經常高舉火把來作戰。
- C. 木棉是族人心中的大英雄。
- D. 木棉是一名勇敢的愛國青年。
- E. 木棉戰死沙場後，犧牲的地方長出了木棉樹。

請勿在此書寫。

8. 根據短片的介紹，假如參照物是十米，下列哪一幅圖顯示木棉樹最高可達到的高度？



A



B



C



D

9. 短片從哪一方面敘述了木棉花除觀賞以外的價值？

- A. 藥用價值
- B. 生態價值
- C. 使用價值
- D. 營養價值

10. 下列哪一項是這一段短片的主要信息？

- A. 說明廣州市花的來歷。
- B. 講述廣州市花的傳說。
- C. 介紹木棉樹及木棉花。
- D. 解釋木棉花是廣州市花的原因。

請勿在此書寫。

— 全卷完 —