



- ◎ 文言文的「之」字可解作「的」，也可作代詞代替人或事物，甚至可虛用，沒有實際意思  
例：久而久之
- ◎ 很多文言詞匯跟現代漢語詞匯形式相同，但意義不同  
例：去：離開(文言文)；前往(現代漢語)

閱讀下面的文言文，然後回答問題。

### 孫叔敖殺兩頭蛇

西漢 劉向

孫叔敖為嬰兒<sup>①</sup>之時，出遊，見兩頭蛇，殺而埋之。歸而泣，其母問其故，叔敖對曰：「吾聞見兩頭之蛇者死，向<sup>②</sup>者吾見之，恐去母而死也。」其母曰：「蛇今安在？」曰：「恐他人又見，殺而埋之矣。」其母曰：「吾聞有陰德者，天報之以福，汝不死也。」及長，為楚令尹<sup>③</sup>，未治，而國人信其仁也。

〔註釋〕

①嬰兒：兒童

②向：剛才，同「嚮」字

③令尹：戰國時楚國執掌軍政大權的長官，相當於丞相



一、判斷句子中着色的「之」的意義，把答案的英文字母填在括號內。

- 孫叔敖為嬰兒之時 ( )  
A. 的                      B. 牠的                      C. 他的
- 見兩頭蛇，殺而埋之 ( )  
A. 的                      B. 牠(兩頭蛇)              C. 他(孫叔敖)
- 吾聞見兩頭之蛇者死，向者吾見之 ( )  
A. 的                      B. 牠(兩頭蛇)              C. 他(孫叔敖)
- 天報之以福 ( )  
A. 的                      B. 牠(兩頭蛇)              C. 他(有陰德的人)

/4題



二、在橫線上寫上句子中着色字的意義。

- 吾聞見兩頭之蛇者死 \_\_\_\_\_
- 恐去母而死也 \_\_\_\_\_
- 吾聞有陰德者 \_\_\_\_\_
- 汝不死也 \_\_\_\_\_

/4題

## 愛蓮說

周敦頤

水陸草木之花，可愛者甚蕃<sup>①</sup>。晉陶淵明獨愛菊；自李唐來，世人甚愛牡丹；予<sup>②</sup>獨愛蓮之出淤泥而不染，濯清漣<sup>③</sup>而不妖<sup>④</sup>；中通<sup>⑤</sup>外直，不蔓<sup>⑥</sup>不枝；香遠益清，亭亭淨植<sup>⑦</sup>，可遠觀而不可褻玩<sup>⑧</sup>焉。

予謂菊，花之隱逸<sup>⑨</sup>者也；牡丹，花之富貴者也；蓮，花之君子者也。噫<sup>⑩</sup>！菊之愛，陶後鮮<sup>⑪</sup>有聞；蓮之愛，同予者何人？牡丹之愛，宜乎<sup>⑫</sup>眾矣！

〔註釋〕

①蕃：繁多

④妖：妖媚、妖冶

⑦亭亭淨植：潔淨地挺立在水面上

⑩噫：歎詞，表示悲傷或歎息

②予：我

⑤通：中空

⑧褻玩：肆意玩弄

⑪鮮：少

③清漣：純淨的水

⑥蔓：蔓延生長

⑨隱逸：隱居

⑫宜乎：當然

### 三、在括號內寫出句子中着色的詞的意義。

- 自李唐來，世人甚愛牡丹。  
自( )以來，世人都十分喜愛牡丹花。
- 予謂菊，花之隱逸者也。  
我( )菊花是花中的隱居者。
- 牡丹之愛，宜乎眾矣。  
愛牡丹的人，當然有( )了。

/3題

### 四、選出正確的答案，並把答案前的圓圈塗滿。

以下哪一項**不是**作者喜愛蓮花的原因？

- A. 蓮花經過清水洗滌後顯得潔淨而不妖媚。
- B. 蓮花在淤泥中生長卻不受污染。
- C. 蓮花的莖中心貫通，外形筆直。
- D. 蓮花盛放的時候嬌豔無比。
- E. 蓮花不蔓延生長，也不長分枝。
- F. 蓮花香氣飄得愈遠，愈是清香撲鼻。

/1題

