



- ☉ 排段成篇時，先通讀全部段落，掌握篇章大意，再據此找出文章中最易判斷的段落——開頭和結尾，最後把其他段落依次排好；對於一些不易分清前後次序的段落，可聯繫就近的上下文多作分析
- ☉ 句中的關鍵詞能帶出段落之間的起承轉合及邏輯關係，提示段落的先後次序



一、根據文章題目，按照寫作順序排列大綱，並把英文字母填在橫線上。

題目	1. 賣物會記趣	2. 萬里長城
大綱	A. 介紹賣物會的各项活動 B. 表達對賣物會的感受 C. 交代賣物會的基本資料 D. 記述「我」在工作時發生的一件特別的事 E. 簡述「我」在賣物會負責的工作	A. 介紹 <u>長城</u> 的烽火台和關城的功用 B. 記述修築 <u>長城</u> 的原因和經過 C. 介紹 <u>長城</u> 的建築結構 D. 介紹 <u>長城</u> 的地理位置、起止和長度 E. 指出 <u>長城</u> 的重要歷史價值
次序	___ → ___ → ___ → ___ → ___	___ → ___ → ___ → ___ → ___
題目	3. 颱風襲港	4. 我的舊居
大綱	A. 交代這次 <u>颱風襲港</u> 造成的破壞和影響 B. 由全景到局部，寫出 <u>颱風襲港</u> 時戶外的狀況 C. 颱風過後，市面回復正常，市民的生活回到正軌 D. 具體描寫 <u>颱風襲港</u> 時街上行人的活動 E. 描寫 <u>颱風</u> 來臨前的 <u>香港</u>	A. 抒發對舊居、有關的人和事，以及昔日生活的懷念 B. 簡略介紹舊居的地址、居住環境等基本資料 C. 概述在舊居的生活 D. 交代在什麼時候，以及與什麼人在舊居居住 E. 對幾件印象深刻的事作重點描述
次序	___ → ___ → ___ → ___ → ___	___ → ___ → ___ → ___ → ___

二、將下列段落排列成通順完整的篇章，並把英文字母填在圖框內。

1. A. 蝙蝠突然出現在鳥類面前，稱讚鳥類能打敗粗暴的走獸，還誇他們是真英雄。因為自己有翅膀又能飛，所以蝙蝠自稱是鳥類的伙伴。鳥類正要增強實力，所以歡迎蝙蝠加入。
- B. 後來，走獸和鳥類言歸於好，雙方都知道蝙蝠的行為。當蝙蝠出現在鳥類的世界時，鳥類對他說：「你不是鳥類！」蝙蝠來到走獸的世界，走獸們則說：「你不是走獸！」並趕走蝙蝠。所以蝙蝠只能在黑夜，偷偷地行動。
- C. 每次戰鬥，膽小的蝙蝠只躲在一旁觀戰，從未施以援手。當鳥類被走獸打敗時，蝙蝠卻突然出現在走獸當中。他誇讚走獸厲害，還說自己是走獸的同類。走獸們也很樂意視他為同伴。
- D. 從前，鳥類和走獸因為發生一點爭執，雙方各不相讓。一次，雙方交戰，鳥類戰勝了。
- E. 於是，每當走獸們勝利，蝙蝠就加入走獸。每當鳥類打贏，他又成為鳥類的夥伴。



2. A. 烏干達是一個非常貧困的非洲國家，饑荒、瘟疫不斷。當地兒童普遍在瘧疾、營養不良的威脅下成長，這引起了國際上很多志願組織的關注。
- B. 婦人沒有悲慟嚎哭，她輕輕地把孩子抱入懷中，走到我的面前向我道謝，然後走了。
- C. 我憂心忡忡地跟隨其中一個志願組織到烏干達，設法拯救當地垂危的兒童。
- D. 行醫的第一天，一個婦人抱着孩子闖進帳棚，跪在我的面前，嘖哩咕嚕說了一大堆話。雖然語言不通，但我知道她想表達的是「請救救我的孩子」。
- E. 我望着婦人漸漸遠去的身影，在心裏默默祈禱，願這個國家能戰勝瘟疫、擺脫饑荒，再沒有受苦的兒童。
- F. 我趕緊抱起孩子，他骨瘦如柴卻挺着一個大肚子，雙目空洞無神，呼吸微弱，看來已奄奄一息。幾經搶救終無效，我無奈地向那婦人搖搖頭。



/2題

小詞典

nǜe jì
瘧疾：一種急性傳染病

bēi tòng
悲慟：非常悲哀

yōu xīn chōng chōng
憂心忡忡：形容憂愁不安的樣子

