

一舉兩得

【yì jǔ liǎng dé】

釋義： 比喻做一件事情，得到兩種收穫。

典故： 戰國時，楚國的陳軫（音診）曾以下面的例子說服秦王出兵相助。從前有一個人看到兩隻老虎為了爭食而打鬥，於是想把牠們殺死。可是，旁邊的人卻勸阻：「兩隻老虎互相爭鬥，結果必定有一隻死。假如你等老虎受了傷再殺牠們，便可以同時得到兩隻老虎了。」（見《戰國策》）



例句： 1. 到郊外遠足，既能增強體魄，又能親近自然，真是一舉兩得。
2. 我參加普通話朗誦班真是一舉兩得，不但能學到朗誦技巧，又能練習普通話。

近義： 一箭雙雕 一石二鳥

注意： 「一舉兩得」強調取得兩種好處；「一箭雙雕」則指達到兩個目的。

指鹿為馬

【zhǐ lù wéi mǎ】

釋義：比喻公然歪曲事實，顛倒是非。

典故：秦朝時，趙高因擁立秦二世有功，被任為丞相。後來趙高密謀作亂，想先試探一下羣臣的心意，便向二世進獻了一隻鹿，說：「這是馬。」二世笑說：「你把鹿說成是馬。」當時朝廷上的百官，有的不敢作聲，有的說是馬，只有少數人說是鹿。凡說是鹿的後來都被趙高害死了。（見陸賈《新語》）



- 例句：
1. 劉經理說話蠻橫無理，居然指鹿為馬，是非不分。
 2. 社會上有不少壞人故意指鹿為馬，引誘無知少年踏進歧途。

近義：顛倒是非

反義：黑白分明

掩耳盜鈴

【yǎn ěr dào líng】

釋義：掩住耳朵去偷鈴，以為自己聽不見，其他人也不會聽見。比喻自己欺騙自己。

典故：傳說有一個人想把別人的大鐘偷走，可是這鐘太大，怎樣也搬不動。他便找來一個大鎚子，希望把鐘砸碎，再一塊一塊地運走。但他用鎚子一敲，鐘就響了起來。他怕別人知道他偷東西，便趕忙用手掩住耳朵，以為自己聽不到鐘聲，別人也不會聽見。（見《呂氏春秋》）



- 例句：1. 這個計劃錯漏百出，但你還把它說得那麼完美，真是掩耳盜鈴啊！
2. 你別以為說一堆謊話就能掩飾你的惡行，其實你只不過是掩耳盜鈴，自欺欺人罷了。

近義：自欺欺人

注意：盜，音「道」。「掩耳盜鈴」用於諷刺別人自欺，實際卻無法欺騙他人；「自欺欺人」則是既欺騙自己又欺騙他人。

愚公移山

【yú gōng yí shān】

釋義：比喻有克服困難的決心和堅定不移的毅力。

典故：古代有個人叫愚公，他家門前有兩座大山，阻礙家人出入，於是他決心把山移走。有人笑他已九十多歲了，仍想把山鏟平，實在愚蠢。愚公反駁對方說：「我雖然年老，但我死後還有子子孫孫可以繼續這項工作，而山卻不會再增高，那又怎會移不走呢？」（見《列子》）



例句：1. 有些工作除了需要有創意，還要有愚公移山的精神才可以完成。

2. 正是因為我們有愚公移山的精神，所以才能順利完成這項艱巨的任務。

近義：精衛填海

反義：半途而廢

注意：愚，粵音「如」。

胸有成竹

【xiōng yǒu chéng zhú】

釋義： 比喻做事之前，心裏先有了主意和計劃，信心十足。成竹，完整的竹子。

典故： 宋朝的畫家文與可，特別善於畫竹。原來文與可為了畫好竹，在自己房子的四周栽種了很多竹子，並不斷觀察竹子在不同季節顯現的不同顏色和姿態。因此他在畫畫前，心中早已有了十分生動和逼真的竹子



形象，畫起竹來也就得心應手了。（見蘇軾《文與可畫篔簹谷偃竹記》）

例句： 1. 凡事做好準備，**胸有成竹**，才不會在關鍵時刻驚惶失措。
2. 應該如何完成這項工作，我已**胸有成竹**，你不必替我擔心。

近義： 心中有數

反義： 束手無策 不知所措

專心致志

【zhuān xīn zhì zhì】

釋義：一心一意，聚精會神。致，盡；志，心意。

典故：古時著名的棋手弈秋（弈，音亦），有兩個學生。其中一個學生聚精會神地學習，認真聽從弈秋的指點。另一個學生雖也坐着聽講，但心思卻不集中，常常分心想着用弓箭射雀。弈秋對那個不專心的學生說：「你們一起學習，成績卻那麼懸殊，就是因為他能聚精會神地學習，而你卻心不在焉。下棋雖然是小技能，但如果不專心，也是無法學好的。」（見《孟子》）



- 例句：1. 為了能夠在明天的考試中取得好成績，美思正在專心致志地溫習。
2. 王偉傑無論做什麼事，都能夠專心致志，難怪他每一科的成績都那麼好。

近義：全神貫注 一心一意 聚精會神

反義：漫不經心 心不在焉