

閱讀下面的文字，然後回答問題。🕒 9分鐘

前幾天，野生動物保護區內的小天鵝因腸胃不適暈倒了，天鵝媽媽趕緊把小天鵝送到醫院。醫生告訴天鵝媽媽，小天鵝生病是因為吃了遊客投餵的肉類。天鵝多以植物為食，若誤食了以往不曾吃過的食物，原本的飲食結構可能會被破壞，從而導致身體不適。

看着躺在病牀上昏迷不醒的小天鵝，天鵝媽媽難過得不停抹淚。見此情景，病房裏的其他動物紛紛前來安慰天鵝媽媽。天鵝媽媽這才驚覺房間裏還住着不少動物，便好奇地問：「你們都是因為生了什麼病而住院的呢？」話音剛落，動物們立刻七嘴八舌地說開了。孔雀先生說：「前幾天，我被一位遊客追趕，尾巴上的羽毛被扯掉了。」大熊貓無奈地說：「遊客太喜歡我了，總是不停地給我拍照，但這種『寵愛』有時也會對我們造成傷害啊。我的眼睛就是受到閃光燈的影響，現在要留院檢查。」

當大家正大吐苦水時，小天鵝甦醒了。天鵝媽媽向牠轉述了醫生的話。小天鵝聽後，便認真地向媽媽保證以後不會再亂吃遊客投餵的食物了。天鵝媽媽微笑着點了點頭。

幾天後，野生動物保護區的管理人員在眾多顯眼的位置都豎立了告示牌，提醒遊客不要隨意投餵動物、拍照時不要使用閃光燈、禁止擅自與動物接觸等。動物看到告示牌後都拍手稱快，大多數遊客也大都能遵守規定。動物和遊客終於能夠和諧相處了。



從第三段找出適當的詞語填在第1題的橫線上，使句子的意思完整。

1. 經過這次教訓，我向媽媽_____以後再也不會獨自到海邊玩耍。

2. 第二段主要記述
(請選擇兩個答案)

- A. 小天鵝住院時的情況。
- B. 遊客參觀保護區的情形。
- C. 醫生為小天鵝治病的經過。
- D. 動物安慰傷心的天鵝媽媽。
- E. 動物訴說自己住院的原因。

3. 下列哪一項符合對小天鵝的描述？

- A. 小天鵝不喜歡和遊客一起拍照。
- B. 小天鵝因吃了有毒的植物而生病。
- C. 小天鵝明白了不應吃遊客投餵的食物。
- D. 小天鵝因吃了不乾淨的食物而昏倒了。

4. 為什麼保護區裏的動物都「拍手稱快」？

- A. 因為管理人員十分關心牠們。
- B. 因為告示牌設計得非常精美。
- C. 因為牠們認同告示牌的呼籲。
- D. 因為住院的動物都已經康復。

5. 根據文章內容，按事情發生的先後次序排列下面各項。

(請把英文字母填在方格內)

- A. 孔雀先生訴說牠的遭遇
- B. 小天鵝保證不再亂吃食物
- C. 保護區內豎立了新的告示牌
- D. 小天鵝誤食了遊客投餵的肉類



本頁得分

/6

閱讀下面的文字，然後回答問題。🕒 9分鐘

今天，黃老師帶我們參加了陶藝工作坊。途中，黃老師告訴我們，製作陶器不僅能幫助我們舒緩學習壓力，更能讓我們體驗到創作的樂趣。

我們到達目的地時，陶藝藝術家周先生已在展覽館等候我們。首先，他給我們介紹了陶器藝術的發展史。原來，陶藝是中國的傳統藝術，早在九千多年前，中國人就已經開始製造陶器。之後，周先生帶我們參觀了在展覽館內陳列的陶藝作品。展覽館內最名貴的展品是「唐三彩馬」，它的造型生動逼真、色澤豔麗。周先生介紹道：「你們知道嗎？『唐三彩』是一種盛行於唐代的陶器，吸取了中國國畫、雕塑等藝術的特點，深受大眾喜愛。」看着玻璃櫃裏的「唐三彩馬」，我不禁感歎創作者的心靈手巧。

然後，我們來到製作陶器的工場。周先生一邊講解製作陶器的步驟，一邊向我們示範。接下來，我們便在周先生的指導下嘗試製作陶器。

幾小時後，我們捧着自己的「傑作」，卻都哭笑不得，因為我們製作的陶器看起來十分滑稽。正當我們垂頭喪氣時，周先生說：「所謂熟能生巧，我相信經過訓練以後，你們一定能製作出漂亮的陶器！」黃老師點了點頭說：「無論做什麼事情都可能會失敗，但你們要記住『失敗乃成功之母』啊！」



從第二段和第三段找出適當的詞語填在第6—7題的橫線上，使句子的意思完整。

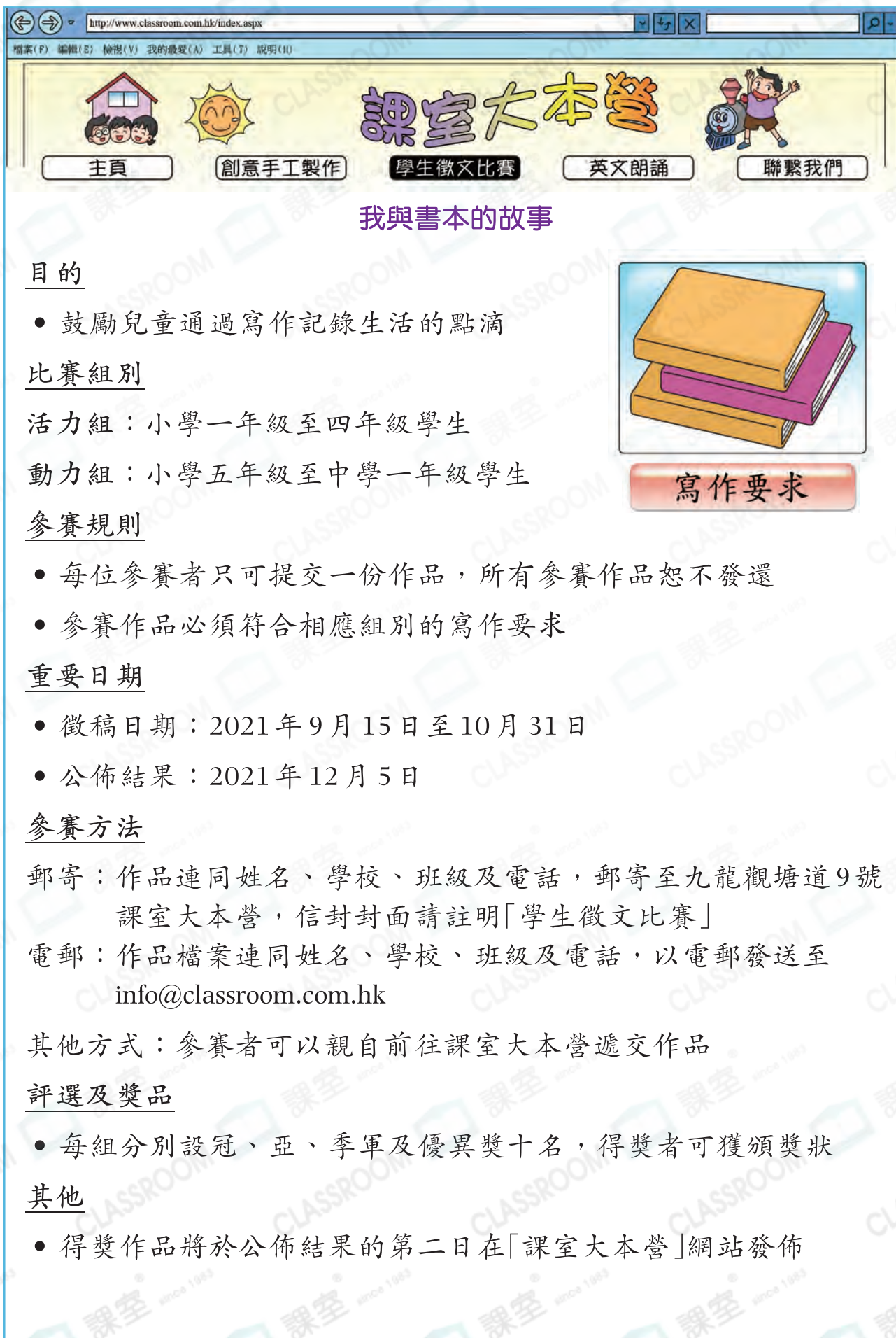
6. 博物館的大廳裏_____着各個朝代的珍貴文物。
7. 哥哥_____了很多方法，終於把那個複雜的飛機模型拼好了。
8. 根據文章內容，製作陶器有什麼好處？
好處是_____和_____。
9. 下列哪兩項是第二段的內容？
(請選擇兩個答案)
- A. 說明「唐三彩馬」的價值。
- B. 簡述中國陶器藝術的發展史。
- C. 介紹接待「我們」的陶藝藝術家周先生。
- D. 指出「唐三彩」是一種盛行於唐代的陶器。
- E. 記述「我」參觀展覽館的陶藝作品時的見聞和感受。
10. 展覽館內的「唐三彩馬」有什麼特點？
(請選擇兩個答案)
- A. 外形古典。
- B. 色澤豔麗。
- C. 花紋精美。
- D. 雕工精巧。
- E. 造型生動。
11. 根據文章內容，按事情發生的先後次序排列下面各項。
(請把英文字母填在方格內)
- A. 「我們」嘗試製作陶器
- B. 周先生和黃老師安慰「我們」
- C. 周先生介紹陶器藝術的發展史
- D. 黃老師帶「我們」參加陶藝工作坊



本頁得分

/9

閱讀下面的文字，然後回答問題。🕒 7分鐘



The screenshot shows a web browser window with the URL <http://www.classroom.com.hk/index.aspx>. The page features a navigation bar with icons for Home, Creative Handmade, Student Essay Competition, English Recitation, and Contact Us. The main heading is '課室大本營' (Classroom Big Camp). Below it, the section '我與書本的故事' (My Story with Books) is highlighted. The page lists the purpose, competition categories (Active and Motivated), rules, important dates (submission from Sept 15 to Oct 31, results on Dec 5), participation methods (postal, email, or in-person), and awards. A stack of books is illustrated next to the 'Writing Requirements' section.

我與書本的故事

目的

- 鼓勵兒童通過寫作記錄生活的點滴

比賽組別

活力組：小學一年級至四年級學生
動力組：小學五年級至中學一年級學生

參賽規則

- 每位參賽者只可提交一份作品，所有參賽作品恕不發還
- 參賽作品必須符合相應組別的寫作要求

重要日期

- 徵稿日期：2021年9月15日至10月31日
- 公佈結果：2021年12月5日

參賽方法

郵寄：作品連同姓名、學校、班級及電話，郵寄至九龍觀塘道9號
課室大本營，信封封面請註明「學生徵文比賽」
電郵：作品檔案連同姓名、學校、班級及電話，以電郵發送至
info@classroom.com.hk


其他方式：參賽者可以親自前往課室大本營遞交作品

評選及獎品

- 每組分別設冠、亞、季軍及優異獎十名，得獎者可獲頒獎狀

其他

- 得獎作品將於公佈結果的第二日在「課室大本營」網站發佈



寫作要求

12. 除了「學生徵文比賽」，「課室大本營」還有什麼活動？

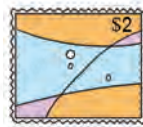
「課室大本營」的活動還有「_____」和「_____」。

13. 六年級的學生應該參加哪個組別？

他們應該參加_____。

14. 穎詩用郵寄方法遞交參賽作品，請替她填寫信封資料。

寄：_____



註：「學生徵文比賽」

15. 除了郵寄，參賽者可以以什麼方式把作品遞交到「課室大本營」？

(請選擇兩個答案)

- A. 親自遞交。
- B. 網上提交。
- C. 家長遞交。
- D. 電郵提交。
- E. 學校轉交。

16. 下列哪一項符合對「學生徵文比賽」的描述？

- A. 所有參賽者都會獲得獎狀。
- B. 徵稿截止日期為2021年10月31日。
- C. 參賽者可在2021年12月5日上網瀏覽得獎作品。
- D. 參賽者可在比賽結束後到「課室大本營」取回作品。

本頁得分

/7