

說明文

第二課 典當業



儘管當舖已淡出許多人的日常生活，但從兩百多年前到今天，當舖一直存在於香港社會。

傳統的當舖門前都有一塊設計相似的招牌，招牌底部多為如銅錢般的圓形，中間有一個大大的「押」字；招牌的上方為蝠鼠型的圖案，整個招牌看起來就像倒吊的蝠鼠含着一枚大銅錢，寓意「福到財到」。

5

走進當舖，你便能看到一塊俗稱「遮羞板」的木製大屏風，這塊大木板能保障當客的私穩。當舖的估價員，俗稱「二叔公」，站在比成年人還高的櫃台後，當客必須把典當的物品高高舉起。「二叔公」憑經驗辨別物品真偽，再向當客開價，隨後再由雙方討價還價確定價格。所以一間當舖的成敗，很大程度上依賴於「二叔公」**鑑別**物品及討價還價的能力。

10

以前市民的生活水平普遍不高，當客拿到當舖的典當品主要是舊衣服、棉被、鞋子、雨傘等日常用品，希望通過典當來解**燃眉之急**。後來收音機、電視機、縫紉機等典當品亦陸續增多，由於需要地方存放這些大型物品，所以舊式的當舖多有三至四層樓高。

時至今日，常見的典當品已變為首飾、手錶、相機等體積較小的貴重物品，只需一個保險箱存放便**綽綽有餘**，所以現今的當舖大多只需要一至兩層樓的空間便已足夠。

15

雖然現時銀行、財務公司遍佈香港，但舊式當舖的店主、「二叔公」和當客之間「一當一贖」過程中的人情冷暖，又豈是連鎖式經營的信貸機構標準化、電子化的辦事程序能夠取代的呢？（約 560 字）

20

詞語欄

鑑別：審察、辨別物件的真假好壞

燃眉之急：形容狀況十分緊急，如同火燒眉毛

綽綽有餘：足以應付所需，且有剩餘

我曾看見當舖招牌底部的字有「當」、「按」、「押」三種，它們有什麼分別嗎？





細閱文章後，請根據文章內容回答下列題目。

1. 文章第二段主要介紹了當舖的哪一方面？(2分)

- A. 門口的設計。 B. 招牌的寓意。
 C. 招牌的大小。 D. 招牌的特點。

2. 當舖經營成敗與估價員的能力有密切關係，下列哪兩項是當中的關鍵原因？(4分)

- A. 估價員辨別物件的價值。
 B. 估價員保存好所有典當品的能力。
 C. 估價員的地位會影響當舖的聲譽。
 D. 估價員要儘量壓低典當品的價格。
 E. 估價員要慫恿當客用高價贖回物件。

3. 文章第四至第五段主要是說明(2分)

- A. 典當品的種類無所不有。
 B. 典當品的價值愈來愈高。
 C. 典當品大小對當舖面積大小的影響。
 D. 典當品的種類隨着時代的發展而變化。

4. 你認同作者說當舖不能被連鎖式經營的信貸機構取代嗎？為什麼？(3分)

「悅」讀情報站

切勿看到選項中含有段落內的字眼便匆忙作答。

「悅」讀情報站

留意兩個相連的段落中，提到當舖內容的相近之處。

三者分別表示當舖的不同規模，從大到小依次為「當」、「按」、「押」。

