

第11課 聯想法

★星級策略 發揮想像，推敲人物做事的原因

古詩文

航線定位



今天，我要教你們運用「聯想法」來閱讀古詩，通過想像來推敲詩中人物做事的原因。

「聯想法」？佐治先生，您是想讓我們天馬行空地想像題目的答案嗎？



軒仔，你不如聽完再說吧。

哈哈。「聯想法」確實要發揮想像。不過，大家應該結合詩句的意思，進行合理的想像，而不是天馬行空。接下來，我會作出示範。大家要認真聽講！



起航準備



運用「聯想法」時，大家需遵循「一看詩」、「二想像」和「三判斷」的步驟來做。讓我們一起運用「聯想法」來找出下列題目的答案吧！

例 作者感到傷心，除了因為秋天，還有什麼原因？

- A. 日落西山，為短暫的黃昏美景感到傷心。
- B. 時光匆匆，為時間的迅速逝去感到傷心。
- C. 回想往昔，為從前的種種經歷感到傷心。
- D. 滿目蒼涼，為被戰火摧毀的國土感到傷心。

閱讀材料：

上汝州郡樓^① 李益^②

黃昏鼓角似邊州^③，

三十年前上此樓。

今日山川對垂淚^④，

傷心不獨為悲秋。

【註釋】

① 汝州郡樓：指汝州的城樓。汝州曾地處繁華地帶，後來發生戰爭，逐漸衰敗。

② 李益：唐代詩人，曾長期在蒼涼的邊塞生活，擅長寫邊塞詩。

③ 邊州：指邊塞。詩人在黃昏時聽到了戰鼓和號角的聲音，覺得這跟邊塞的情景很像。

④ 山川對垂淚：指詩人對着山川流淚。

1 通讀詩歌，理解詩歌大意

大意：詩人再上汝州郡樓，發現汝州和邊塞很像。黃昏時分，詩人看着山川傷心落淚。

2 根據大意，發揮想像

- 邊塞 → 四周環境荒涼
- 似邊塞 → 汝州很荒涼
- 垂淚 → 今昔的不同景象讓詩人有感而發
- 結合詩句內容，推測詩人悲傷的原因

3 結合選項內容，判斷答案

快速瀏覽選項，找出最符合想像的一項。

模擬航行

閱讀白居易詩作《邯鄲冬至夜思家》，然後回答問題。

邯鄲驛^①裏逢冬至^②，抱膝燈前影伴身。

想得家中夜深坐，還應說着遠行人。

【註釋】① 驛：供人休息換馬的地方。 ② 冬至：傳統節日，家人會團聚慶祝。

詩人想到家中的情形，是因為

A. 他收到家書。

B. 他遇到同鄉。

C. 他思念家人。

D. 他有親人相伴。

起飛準備「答案：D」 模擬航行「答案：C」

揚帆起航

閱讀王維詩作《渭川田家》，然後回答問題。(共10分)

古詩文

斜陽照墟落^①，
窮巷^②牛羊歸。
野老^③念牧童，
倚^④杖候荆扉^⑤。
雉雉^⑥麥苗秀^⑦，
蠶眠^⑧桑葉稀。
田夫荷^⑨鋤至，
相見語依依^⑩。
即此^⑪羨閒逸^⑫，
悵然^⑬吟《式微》^⑭。



【註釋】

- ① 墟落：村莊，村落。【墟，粵音「虛」】
② 窮巷：陋巷，僻巷。
③ 野老：村野老人。
④ 倚：靠着。
⑤ 荆扉：用木柴搭造的院門。【荆，粵音「經」】
【扉，粵音「非」】
⑥ 雉雉：野雞鳴叫。【雉，粵音「自」】【雉，粵音「究」】
⑦ 秀：穀類植物吐穗開花。
⑧ 蠶眠：蠶在蛻皮時一動不動的，如同睡着了。
【蠶，粵音「慚」】
⑨ 荷：用肩膀擔起。【荷，粵音「賀」】
⑩ 依依：此處指相互交談意猶未盡，不願離去。
⑪ 即此：此處指以上的情景。
⑫ 閒逸：清閒舒適。
⑬ 悵然：心情低落惆悵。
⑭ 《式微》：《詩經》中的其中一篇，當中有「式微式微，胡不歸」一句，含有歸隱的意思。



大開眼界 王維是唐代著名詩人，有「詩佛」之稱。王維的詩常以田園風光和歸隱生活為題材，風格靜逸明秀，自然脫俗，營造出一種「詩中有畫，畫中有詩」的意境。



1. 圈出正確的詩歌體裁。(2分)

這是一首描寫(A. 農夫耕作 B. 田園風光)的(A. 五言 B. 七言)古詩。

2. 村中老人為什麼會倚杖出現在柴扉前?(2分)

- A. 目送孫兒外出放牧。
- B. 吩咐孫兒出門放牧。
- C. 等待孫兒放牧歸來。
- D. 追趕即將去放牧的孫兒。

『悅』讀指南

根據相關詩句的意思，發揮想像，推測人物做事的原因。



3. 下列哪一幅圖畫不是詩中所描繪的景象?(2分)



A



B



C



D



4. 圈出詩人在詩末抒發的兩種情感，並結合詩歌內容，說明詩人產生這樣的情感的原因。(4分)

詩人在詩末抒發了(喜悅 興奮 羨慕) (1分)和(憤怒 惆悵 悲哀) (1分)之情。詩人之所以會產生這樣的感情，主要是因為_____

『悅』讀指南

理解詩歌最後兩句，分析詩人吟《式微》的原因，推測詩人的感情。

