



## 掌握靜態描寫、動態描寫的手法

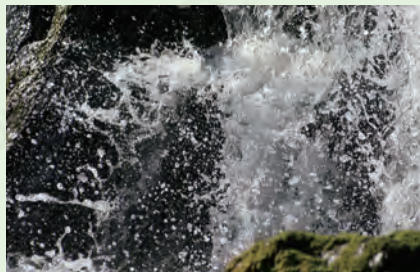
靜態描寫指描寫事物或景物在靜止不動時的狀態；動態描寫指描寫事物或景物在活動、變化中的狀態。根據文章中描寫對象的狀態特點，可判斷描寫手法。

閱讀下面的文字，然後回答問題。

上週六，藉着明媚的春光，愛好遠足的哥哥帶我到被稱為「香港四大自然奇景」之一的梧桐寨瀑布遊玩。

到達大帽山郊野公園後，我在哥哥的帶領下沿着北邊狹長而陡峭的山徑行走。上下飛舞的蝴蝶如同稱職的導遊，引領着我們前行。不久，我們來到了第一條瀑布——井底瀑。井底瀑被幽暗的林木所環繞，有如鑲嵌於翡翠中的白玉。那不停從缺口處流淌下來的瀑布、低飛點水的蜻蜓，讓巖底的這方淺潭始終保持着活潑的狀態。

繼續沿着小徑探祕，我們到達了最具氣勢的中瀑。中瀑的水流較井底瀑的湍急，嘩嘩的流水聲湧進了我的耳中。我輕輕閉上眼睛，感受這震撼的大自然交響樂。頃刻，我所有的疲憊彷彿都被沖刷而去。我緩緩睜開雙眼，只覺神清氣爽。



休息一番後，我們繼續前行，終於來到「香港最高瀑布」——長瀑。如同馬尾辮的長瀑水流窄長，上下落差約有十幾層樓的高度，氣勢恢宏。飛流直下的瀑布不斷擊打着石潭邊的巖石，水花四濺。大大小小的石塊在清澈的潭水下清晰可見。

最後，我們來到散髮瀑，其水流如髮絲般披落在錯落有致的巖石上，長而柔順。與其他瀑布幾乎垂直的巖壁不同，此處的巖壁層次豐富，更顯秀麗。

儘管山路崎嶇，但欣賞完這四處賞心悅目的瀑布美景後，我感覺沿路灑下的汗水都是值得的。

詞語  
解碼

- 恢宏 (huī hóng)：形容詞 寬闊；廣大。
- 崎嶇 (qí qū)：形容詞 形容山路高低不平。

**一 運用上述策略，回答問題。**

判斷下列句子使用的描寫手法，將代表答案的英文字母填在相應的圖框內。

- A. 井底瀑被幽暗的林木所環繞，有如鑲嵌於翡翠中的白玉。
- B. 中瀑的水流較井底瀑的湍急，嘩嘩的流水聲湧進了我的耳中。
- C. 飛流直下的瀑布不斷擊打着石潭邊的巖石，水花四濺。

1. 靜態描寫：                      2. 動態描寫：

**二 根據文章內容，回答問題。**

**解題妙計**

根據表格提示找到相應段落，在段落中找出答案。

1. 根據文章內容，完成下表。

瀑布名稱	特點
<u>井底瀑</u>	被 (1) _____ 林木所環繞
<u>中瀑</u>	水流 (2) _____，最具氣勢
<u>長瀑</u>	水流 (3) _____，上下落差大
<u>散髮瀑</u>	水流如 (4) _____ 般披落在巖石上

2. 下列哪一項描述是正確的？

- A. 香港最高的瀑布是散髮瀑。
- B. 作者在夏季去梧桐寨瀑布。
- C. 前往梧桐寨瀑布的道路平坦。
- D. 梧桐寨瀑布位於大帽山北邊。

3. 這篇文章主要是

- A. 表達徒步旅行的艱辛。
- B. 描寫梧桐寨瀑布的景色。
- C. 記述大帽山的遊覽路線。
- D. 介紹梧桐寨瀑布的位置。

4. 你最想遊覽梧桐寨瀑布中的哪一個瀑布？為什麼？試舉出一項，並結合本文加以說明。

---



---