



理解詩句的意思

瀏覽古詩，初步把握古詩大意，將詩句中的單字組成詞語，再結合詞義理解詩句的具體意思。

閱讀

閱讀于良史①詩作《春山夜月》，然後回答問題。

春山多勝②事，賞玩夜忘歸。
 掬③水月在手，弄花香滿衣。
 興④來無遠近，欲去⑤惜芳菲⑥。
 南望鳴鐘處，樓台深翠微⑦。



【註釋】

- ① 于良史：唐代詩人。
- ② 勝：美好，優美。
- ③ 掬：雙手捧起。掬，普(jū)，粵「菊」。
- ④ 興：興致。
- ⑤ 去：離開。
- ⑥ 芳菲：花草、花卉。
- ⑦ 翠微：指山腰青翠幽深處，泛指青山。

 運用上述策略，回答問題。

「弄花香滿衣」一句的意思是

- A. 詩人在花叢中打滾，花瓣貼滿了衣衫。
- B. 詩人撥弄花草，花草的清香沾滿了衣衫。
- C. 詩人脱下衣衫放在花草上，讓衣衫變香。
- D. 詩人摘下花朵放在衣衫上，讓花香四溢。

 根據文章內容，回答問題。

1. 詩中描寫的是哪一段時間的景色？

- A. 清晨。
- B. 中午。
- C. 黃昏。
- D. 晚上。

2. 根據古詩的內容，下列哪一項是詩人在山中所做的事？

- A. 到樓台上敲鐘。
- B. 用泉水清洗衣衫。
- C. 雙手捧起泉水賞月。
- D. 想在離開時帶走喜歡的花草。

 解題妙計

理解詩句內容，然後對照選項，排除與詩中描述不符的選項。

3. 詩人只顧賞景遊玩，忘記回去的原因是什麼？試結合詩句，簡單說明。

4. 古詩的最後兩句運用了哪兩種感官描寫手法？試結合詩句分析運用該描寫手法的好處。

(1) 感官描寫手法：

- A. 視覺描寫。
- B. 嗅覺描寫。
- C. 味覺描寫。
- D. 聽覺描寫。
- E. 觸覺描寫。

(2) 好處：
