



## 理解人物的心理

聆聽話語時，留意話語中提及的有關人物的行為、語言等內容，從中推斷、分析人物的心理。



細心聆聽話語內容，運用上述策略，回答問題。

可在此欄摘錄要點

下列哪個詞語最適合形容明偉對倩文週末去上書法班一事的心理狀態？

- A. 喜出望外。
- B. 心煩意亂。
- C. 疑惑不解。
- D. 歡天喜地。



細心聆聽話語內容，然後回答問題。

1. 為什麼倩文會去上硬筆書法班？
  - A. 因為倩文想要豐富課餘生活。
  - B. 因為倩文想寫一手美觀的字。
  - C. 因為倩文想參加硬筆書法比賽。
  - D. 因為倩文要藉此推掉明偉的邀約。
2. 倩文認為有目標的人跟沒有目標的人有什麼不同？

(1) 有目標的人：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(2) 沒有目標的人：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## 解題妙計

辨清人物的話語內容，  
摘記相關的要點。

3. 明偉提及「船到橋頭自然直」，這反映他在做事上抱有什麼心態？

- A. 順其自然。      ○ B. 敷衍將就。  
○ C. 積極進取。      ○ D. 寬容平和。

4. 倩文舉出香港桌球名將吳安儀的例子，目的是什麼？

- A. 證明克服壓力很重要。  
○ B. 解釋有目標才能取得成功。  
○ C. 表明壓力可以轉化為動力。  
○ D. 說明目標能給予人奮鬥的動力。

5. 明偉改變想法打算設立目標的原因是

- A. 他想改變做事懶散的習慣。  
○ B. 倩文是一位出色的遊說者。  
○ C. 倩文的分析和見解很有道理。  
○ D. 他希望像表哥一樣有所成就。

6. 根據話語內容，判斷下列的描述是否正確，正確的在圖框內加「✓」，錯誤的加「✗」。

(1) 明偉的表哥曾去酒樓實習。

(2) 明偉約倩文週末一起去書展。

(3) 倩文的目標是成為一名硬筆書法家。

7. 倩文提及要分三步來設立目標，這三個步驟分別是什麼？

---

---

---

可在此欄摘錄要點

聆聽

 **解題妙計**

聯繫前後話語，找出令人物想法發生改變的原因。