

# 練習卷(二) 語基

姓名：\_\_\_\_\_

日期：\_\_\_\_\_

班別：六年( )班

時限：15分鐘

成績：\_\_\_\_\_ / 39分

## 一、詞義辨析：選出適當的詞語，將代表答案的英文字母填在括號內。(5分)

- 一場春雨悄然而至，默默地( )着自然界的植物，為它們的生長提供助力。  
A. 滋潤                      B. 滋養                      C. 滋補                      D. 柔潤
- 這篇文章運用了大量的文言詞匯，而且內容較為( )，難怪慧婷會看不懂。  
A. 艱難                      B. 隱晦                      C. 深刻                      D. 深奧
- 下個月將有大批荷里活電影( )上映，子明這個電影迷不會錯過任何一部。  
A. 陸續                      B. 延續                      C. 持續                      D. 繼續
- 自從得了「全港保齡球賽冠軍」，耀輝便變得( )，不把任何對手放在眼裏。  
A. 胸有成竹                      B. 趾高氣揚                      C. 橫行霸道                      D. 眉飛色舞
- 世界各地的搖滾樂迷( )，參加一年一度在美國舉行的「國際搖滾音樂節」。  
A. 接踵而來                      B. 熙來攘往                      C. 紛至沓來                      D. 車水馬龍

## 二、段義理解：細閱下面的文字，然後依照指示作答。(6分)

- 「摺耳貓又名『蘇格蘭摺耳貓』，其因仿如人類動作的慵懶坐姿而迷倒不少人。殊不知，這種看似可愛的坐姿其實是一種遺傳性骨骼病所導致的。當病痛發作時，摺耳貓便會改變坐姿，藉此來緩解疼痛。」

上面一段文字主要說明

- A. 人們對摺耳貓了解不深。                       B. 摺耳貓經常模仿人的坐姿。  
 C. 人們很喜歡摺耳貓的緣由。                       D. 摺耳貓出現慵懶坐姿的原因。

- 「深秋的午夜時分，街道異常安靜，沒有喧囂的汽車聲，也沒有吵雜的小販叫賣聲，更沒有行人匆忙的腳步聲。清冷的月亮高掛在夜空中，遠遠地望着冰冷的街道。城市中的一切，都沉浸在無言之中。」

上面一段文字主要

- A. 描寫深秋午夜之景。                       B. 說明夜深不宜出門。  
 C. 介紹城市人的作息時間。                       D. 記述街道上發生的事情。

三、排句成段：將下列句子排列成通順完整的段落，將序號填在圖框內。(3分)

1. 摩門蟋蟀並非是一種真正的蟋蟀，其學名叫做「樹蝨」。
2. 這種昆蟲的生活習性跟蝗蟲較為相似，都喜歡進行羣體遷移。
3. 但跟蝗蟲不同的是，遷移中行動緩慢的摩門蟋蟀會被後面的成員吃掉。
4. 在遷移的過程中，牠們與蝗蟲一樣，都能毀掉途經地區的大部分植物。
5. 研究人員認為正是由於這種危機，摩門蟋蟀才會在遷移中保持快速的移動速度。



四、標點運用：在適當的位置填上標點符號。(10分)

1. 妄 自 菲 薄 這 個 成 語 出 自 三 國 時 期 著 名 軍  
事 家 諸 葛 亮 的 前 出 師 表
2. 夏 天 蚊 蟲 較 多 我 們 可 以 通 過 以 下 措 施 來  
防 治 登 革 熱 及 時 清 理 家 中 積 水 安 裝 防 蚊  
設 備 穿 淺 色 衣 褲

五、撮寫句子：在不改變句意的情況下，撮寫下列句子。(6分)

1. 在這個美麗的花園裏，七彩的蝴蝶在自由地飛舞，斑斕的鳥兒正歡快地歌唱。  
\_\_\_\_\_
2. 音樂會的現場，數千名觀眾屏氣凝神地聆聽台上音樂家用心演奏的美妙樂曲。  
\_\_\_\_\_

六、擴張句子：根據括號內的提示擴張句子。(9分)

1. 他哭了。(什麼時候哭?)(因什麼事哭?)(怎樣哭?)  
\_\_\_\_\_
2. 郵遞員送去信件。(怎樣的郵遞員?)(怎樣送?)(送去給誰?)  
\_\_\_\_\_
3. 嘉灝決定去遊覽吳哥窟。  
(怎樣決定?)(什麼時候去?)(怎樣去?)(怎樣的吳哥窟?)  
\_\_\_\_\_

# 練習卷(二) 閱讀

姓名：\_\_\_\_\_

日期：\_\_\_\_\_

班別：六年( )班

時限：20分鐘

成績：\_\_\_\_\_ / 38分

## 篇章一 《閱讀之樂》

閱讀下面的文字，然後回答問題。

今天，我搬入了新居，擁有了一間真正屬於自己的書房。坐在這個書香縈繞的小小房間裏，我不禁想起了小時候鄰居家的那個「小圖書館」……



八歲那年，我家隔壁來了一位新鄰居——子晴姐姐。鄰居搬來的第一天，走廊上堆滿了箱子。我們熱情地幫子晴姐姐把箱子搬進她家。這些箱子沉甸甸的，打開一看，裏面竟全是書！書籍的種類包羅萬有：漫畫、小說、圖冊……那一刻，我看得入了迷。子晴姐姐看出我對書感興趣，便誠邀我有空常去她家玩。從此，子晴姐姐家的書房就成了我的「小圖書館」，我常去那裏看書。浩如煙海的書籍帶我走進了豐富多彩的世界，讓我覺得原本擁擠的書房也變得寬闊無比。

可惜好景不長，兩年後子晴姐姐因工作調動的關係要搬走了。得知她要走了，我心裏無比惆悵。那一天，子晴姐姐請我幫她把書架上的書分類裝箱，準備運走，並叮囑我千萬不能把書弄破、弄丟。在清點書目明細時，子晴姐姐發現少了一套《多啦A夢》的漫畫書，便問我是否把書放錯了箱子。我頓時滿臉通紅，羞愧地說：「漫畫書在我家裏，我……我還沒有看完……」子晴姐姐蹲下身子，拉着我的手，溫柔地開口：「敏君，我見你常在紙上臨摹一些漫畫人物，你是不是很喜欢漫畫？」我用力地點了點頭。「那我把《多啦A夢》送給你吧！能找到自己感興趣的東西是一件很幸福的事情，好好加油喔！」子晴姐姐笑着說。子晴姐姐的話讓我欣喜若狂，我連忙跟她道謝……

多年以後，我仍對子晴姐姐心懷感激。她的慷慨不但讓我保持了對漫畫的熱愛，更給我的未來埋下了一顆種子，讓我立志當一名漫畫家。日月更替，不可復追，如今我已經擁有了一個屬於自己的「圖書館」，但仍對小時候鄰居家的「小圖書館」念念不忘。因為在那裏，我度過了最快樂的童年時光，看到了五彩繽紛的世界，找到了屬於自己的人生夢想！

1. 文中哪個詞語有大方、不吝嗇的意思？(2分)

\_\_\_\_\_

2. 什麼引發作者這一段回憶？(2分)

- A. 作者來到了鄰居家。
- B. 作者坐在圖書館內。
- C. 作者聞到新書的香味。
- D. 作者擁有屬於自己的書房。

3. 作者認為鄰居家的書房顯得寬闊無比，原因是(2分)

- A. 書房的面積很大。
- B. 書房收藏了大量的書籍。
- C. 書架在書房所佔的位置很小。
- D. 作者通過閱讀走進了書中的世界。

4. 作者聽到子晴姐姐的問話後滿臉通紅，是因為作者感到有點(2分)

- A. 惆悵。
- B. 興奮。
- C. 尷尬。
- D. 憤怒。

5. 第四段「日月更替，不可復追」是表示(2分)

- A. 作者很懷念過去。
- B. 時間已經悄然流逝。
- C. 作者沒有忘記子晴姐姐。
- D. 年少的青春令人分外珍惜。

6. 你認為鄰居家的「小圖書館」給作者帶來了什麼影響？(3分)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. 如果你是作者的朋友，你會希望子晴姐姐當你的鄰居嗎？為什麼？試根據本文內容加以說明。(3分)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 篇章二 《好記性不如爛筆頭》

閱讀下面的文字，然後回答問題。

美國心理學家巴納特曾將記憶力相當的學生分成三組進行對比實驗，研究做筆記對學習效果的影響。實驗結果證明，邊聽課邊做筆記的一組學習成效最大；聽課時看摘要但不做筆記的一組學習成效次之；單純聽課且不看摘要也不做筆記的一組學習成效最差。可見「好記性不如爛筆頭」，一個人的記性再好，也需要經常動筆。

5

與單純的記憶相比，「爛筆頭」能更有效地保證信息的準確度。心理學的「艾賓浩斯遺忘曲線」表明，即使是記憶力再好的人，其記憶的信息也會隨着時間的推移而逐漸變得模糊，甚至出現偏差，例如將錯誤的內容記成正確的，將屬於甲範疇的內容記成是乙範疇的等。而用筆將信息整理、記錄下來，就能有效避免出現上述的情況。因為記錄在紙上的信息是一種客觀的事物，不會隨着人的感覺系統的感知變化而改變，從而能確保信息的完整和準確無誤。

10

「爛筆頭」還有助於加深人對信息的理解。明朝文學家張浦自幼勤奮好學，每次讀書後都會進行多次抄寫，直至將書本的內容倒背如流。由於抄寫的速度比單純閱讀的慢，因此人的大腦就具備足夠的時間來思考、理解所抄寫的內容。正因為有抄寫的習慣，張浦才能很好地理解書中的內容，從而在寫作時引經據典，信手拈來。可見，動筆抄錄在內容理解方面有着重要的作用。

15

此外，「爛筆頭」能夠有效調動各身體器官，鍛煉人各方面的能力。用筆做筆記或抄寫時，人必須要做到「眼到」、「手到」、「心到」。「眼到」關乎抄寫的內容無誤，「手到」確保抄錄的內容準確，「心到」講究專注的程度。

20



看似簡單的動筆，卻能訓練人的手、眼、腦的協調能力，提升人做事的專注力。

綜上所述，好記性真的不如「爛筆頭」。想要提升學習效果的同學，不妨拿起筆來試試！

25

8. 作者在第一段提及巴納特的實驗，目的是什麼？(2分)
- A. 說明做筆記的利弊。                       B. 說明做筆記的好處。
- C. 指出影響記憶力的因素。                       D. 證實學習成效因人而異。
9. 做筆記比單純的記憶更能保證信息準確的原因是(2分)
- A. 能將信息分類儲存起來。                       B. 使信息變成客觀的事物。
- C. 使信息脫離人的感覺系統。                       D. 令信息不受主觀影響而出現偏差。
10. 文中第三段主要運用了哪一項論證方法？(2分)
- A. 比喻論證。     B. 舉例論證。
- C. 引用論證。     D. 對比論證。
11. 根據上文，下列哪一項是正確的？(2分)
- A. 記憶力好的人不需要做筆記。
- B. 抄寫筆記有助於思考筆記的內容。
- C. 不做筆記和不看摘要的人學習成效一樣。
- D. 記憶的內容不會隨時間的推移出現偏差。
12. 根據文章內容，完成表格。(8分)

中心論點	(1) _____
分論點	分論點一：(2) _____
	分論點二：(3) _____
	分論點三：(4) _____

13. 為什麼作者認為「爛筆頭」能鍛煉人各方面的能力？(3分)

---



---

14. 看過本文後，你會在課堂上做筆記嗎？為什麼？(3分)

---



---



---

# 練習卷(二) 聆聽

姓名：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_

班別：六年( )班

成績：\_\_\_\_\_ / 24分

話語內容分為兩部分，每部分只會播放一次。  
細心聆聽第一部分的話語內容，然後回答第1至第5題。



## 第一部分

可在此欄摘錄要點

1. 話語最初主要介紹(2分)

- A. 香港的動植物總量。       B. 香港自然保育的宗旨。  
 C. 香港自然保育的計劃。       D. 香港生物種類的多樣性。

2. 下列哪一項不是香港擁有多種生物的原因？(2分)

- A. 香港的氣候宜人。  
 B. 香港的地理環境優越。  
 C. 香港政府提倡自然保育。  
 D. 香港政府全力資助環保團體。

3. 話語中提及香港的居住用地緊張，目的是(2分)

- A. 指出香港地少人多的現狀。  
 B. 介紹香港土地的不同用途。  
 C. 說明香港擁有不同的地理環境。  
 D. 證明香港政府對自然保育的重視。

4. 在自然保育方面，香港政府主要做了什麼工作？(4分)

- (1) \_\_\_\_\_ ;  
(2) \_\_\_\_\_ 。

5. 話語中提及了香港環保團體的工作，這對自然保育有什麼意義？試寫出其中三個意義。(3分)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

細心聆聽第二部分的話語內容，然後回答第 6 至第 10 題。

## 第二部分

可在此欄摘錄要點

6. 詩琪沒有看過魚塘養殖業的相關介紹，因為(2分)

- A. 詩琪對養魚不感興趣。
- B. 香港養魚業已經沒落。
- C. 詩琪不了解香港的歷史。
- D. 魚塘位置偏遠，較少人關注。

7. 下列哪一項符合爸爸的看法？(2分)

- A. 魚塘養殖業正逐漸消失。
- B. 香港的魚塘養殖技術不高。
- C. 城市的發展對魚塘養殖業有影響。
- D. 上世紀是魚塘養殖業的輝煌時代。

8. 話語中**沒有**提及下列哪一項？(2分)

- A. 香港魚塘養殖的歷史。
- B. 香港魚塘養殖的技巧。
- C. 香港魚塘養殖的成本。
- D. 香港魚塘養殖的魚類。

9. 爸爸小時候在他叔叔的魚塘幫忙時，主要負責什麼工作？試舉出其中**兩項**。(2分)

---

---

10. 根據爸爸提及的措施，你會如何處理魚塘裏出現問題的魚？試略加說明。(3分)

---

---

---