

掌握各種修辭手法的用法

修辭手法中，比喻和比擬常常會被混淆，可以從以下兩點作區分：

- * 構成比喻的兩種事物須具有相似點；構成比擬的兩種事物則無須具有相似點。
- * 比喻句中須出現喻體；比擬句中通常只出現本體。

例：碧綠的湖面猶如一塊純淨的翡翠。(比喻)

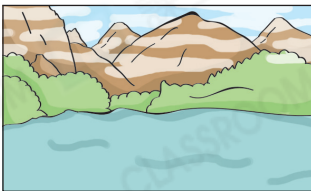
林中的鳥兒唱起歡快的歌，迎接清晨的到來。(比擬)

一 判斷下列句子運用了哪種修辭手法，將代表答案的英文字母填在括號內。

A. 反復 B. 比喻 C. 比擬 D. 誇張 E. 對比 F. 排比

1. 金黃色的落葉如同美麗的蝴蝶一般，在半空中隨風飄舞。()
2. 雨後天晴，山坡上五顏六色的花兒紛紛露出了燦爛的笑容。()
3. 山上的溪水正緩緩地、緩緩地流向山下的小河，最後匯入大海。()
4. 誠實的人可以獲得信任和尊重，虛偽的人則會招來質疑和鄙視。()
5. 溫暖是相遇時的一個微笑，是孤單時的一聲問候，是沮喪時的一句鼓勵。()

二 根據圖意和提示，將句子補充完整。



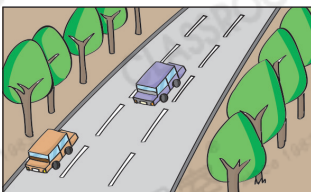
1. 運用暗喻手法

_____，把海
對岸的景色輕輕遮蓋起來。



2. 運用對比手法

松樹經歷狂風仍堅定挺拔，蘆葦_____。



3. 運用比擬手法

在這條筆直的公路的兩邊，樹木_____。

解題妙計

運用想像力，根據相應的修辭手法，描述圖中的情景。

 選出適當的短語將句子補充完整，並在圖框內填上句子所用的修辭手法。

絲絲微雨杏花村
能陶冶我的性情
公園裏人來人往、熱鬧非常

山寺桃花始盛開
一顆顆紅色的瑪瑙

公園裏草木繁多、景色優美
一粒粒晶瑩剔透的果實
剛剛經歷了一場世界大戰

- 縷縷輕煙芳草渡，_____。
- 俊東的房間非常凌亂，彷彿_____。
- 石榴的表皮黃中帶紅，切開後就露出了_____。
- 白天，_____；
夜晚，公園裏遊人稀少、十分寧靜。
- 練習毛筆書法，能改善我的書寫習慣，_____，
_____，能提高我的文化修養。

 根據括號內的要求，改寫下列句子。

- 刺骨的寒風迎面吹來，把臉刮得很疼。
(改寫成比喻句)

- 夏天的郊外，樹上的蟬和草地上的蟋蟀叫個不停。
(改寫成比擬句)

- 小鳥飛過了田野、村莊和城市，終於來到了南方安居。
(改寫成排比句)

- 上下班高峯期，港鐵站的人流量很大，車廂內很擁擠。
(改寫成誇張句)

 解題妙計

找出句中可運用相應修辭手法的內容，再根據修辭手法的特點改寫。