



## 閱讀策略

留意文章和段落的首尾，找出說明對象及其特點

## 策略備忘

1. 閱讀文章，重點留意首尾文字。
2. 找出說明對象及其特點。

## 閱讀升空站

## 弟子規

大家好，我叫《弟子規》。

清朝時，我是小孩的課本。我雖然只有1080個字，但是內容豐富，簡單易懂，能教人很多做人、做事的道理。

現在，我是課外書。我身上記載的很多內容已經過時了。不過，大家有空看看我，也能學到不少歷史典故呢！



## 閱讀加油站

清朝，秀才李毓秀參考《論語·學而篇》編寫了《訓蒙文》，後經人修訂後改名為《弟子規》。《弟子規》是清朝的教學用書之一，大家如果想進一步了解這本古代課本，不妨掃一掃右邊的QR code吧！



## 你問我答!



巧兒姐姐，如果我想快點找到說明對象的特點，應該怎樣做？

這個時候不妨嘗試一下「首尾法」!



## 升空學堂 · 名師指路

文章的首尾段、段落的首尾句通常會包含文章的重要信息。因此，大家可按照下列步驟，用「首尾法」找出說明對象及其特點：

① 速讀文章，  
細閱首尾

② 讀文章首尾段，找出說明對象及其整體特點

② 讀段落首尾句，找出說明對象的具體特點，如外形、性質等

## 升空學堂 · 即學即練

1. 文章的說明對象是\_\_\_\_\_。



### 解題錦囊 8

1. 快速閱讀文章首段。
2. 確定說明對象。

2. 下列哪一項是說明對象的特點？

- A. 現在用作課本。                       B. 全書超過萬字。
- C. 內容比較單調。                       D. 內容與歷史典故有關。



### 解題錦囊 8

1. 仔細看各段落的首尾句。
2. 找出說明對象的特點，選出答案。

閱讀《百家姓》一文，然後回答問題。(13分)

## 生詞速遞

押韻 (yā yùn)：動詞，詩詞歌賦中，某些句子的尾字使用韻母相同或相近的字，使音調和諧優美。

輯錄 (jí lù)：動詞，把有關的資料或者著作收集起來編成書。

琅琅上口 (láng láng shàng kǒu)：成語，指誦讀熟練、順口而出。

家喻戶曉 (jiā yù hù xiǎo)：成語，每家每戶都知道。

全文字數：約 170 字

建議閱讀時間：2分鐘

大家知道《百家姓》這本書嗎？

據記載，它是北宋時編寫的。最初，它以四字一句，句句押韻的方式輯錄了411個姓氏。因為它讀起來琅琅上口，所以很快就流傳出去了。

後來，經元、明、清三代的增補，它收錄的姓氏增至568個。此外，它還成為了家喻戶曉的啟蒙讀物，受到人們的重視。

《百家姓》雖然沒有收錄所有的姓氏，但能幫助小朋友認字，並且有助傳承姓氏文化，因而有着重要的地位。





題目：5題



得分：\_\_\_\_\_ / 13分



建議答題時間：8分鐘

1. 將下列內容重組成通順的句子。(3分)

《百家姓》 / 我姓李， / 我的姓氏嗎？ / 有記錄

---

2. 根據第二段，《百家姓》有什麼特點？(2分)

- A. 姓氏齊全。
- B. 琅琅上口。
- C. 記憶方便。
- D. 流傳得慢。

用「首尾法」  
答題吧！



3. 據載，《百家姓》在北宋時收錄了(1) \_\_\_\_\_ 個姓氏，

到了清代，則增加至(2) \_\_\_\_\_ 個。(4分)

4. 文章運用了哪一種說明順序？(2分)

- A. 時間順序。
- B. 空間順序。
- C. 時空順序。
- D. 邏輯順序。

說明順序，是指介紹內容的次序。文中的北宋、元、明、清是表示時間還是空間的次序？(演練手冊P.14)



5. 《百家姓》首句是「趙錢孫李」。為什麼「趙」姓排在第一位？根據提示，將答案寫在橫線上。(2分)

《百家姓》是北宋時編成的，作者可能因為皇帝是姓趙的，為了表示對皇帝的 \_\_\_\_\_，所以把「趙」姓排第一。

古人很尊重皇帝，而北宋的皇帝就是姓趙的。可從中猜測「趙」姓排第一的原因。

