

常犯錯誤



常錯點 5

未能結合詩句分析修辭手法的作用

例 「東風鎮日倚闌干」一句運用了哪一種修辭手法？這種手法有什麼好處？結合詩句，簡單說明。【《春遊》第41頁第4題】

「東風鎮日倚闌干」一句運用了_____的修辭手法。這種手法可以_____。

錯因分析：

未能結合詩句的用字、內容，說明詩句所運用的修辭手法的作用。

答題思路

「倚闌干」是人的動作，由此可知這句詩運用了（ 比喻 擬人 ）手法，「倚」字凸顯了春風的（ 強勁 懶洋洋 ）。

常錯點 6

未能結合文章內容說明原因

例 好友哪裏不舒服？為什麼不舒服？結合文章，簡單說明。

【《杯弓蛇影》第45頁第3題】

錯因分析：

未能從文章的相關細節中找出原因，或僅憑個人經驗，脫離文章內容作答。

答題思路

樂廣的好友離開時是捂着肚子走的，由此可知他是_____不舒服。根據前文的內容可知，他認為杯中有蛇卻還是把酒喝下去了，由此可知他不舒服是因為他以為_____。【在橫線上寫上答案】



常錯點 7

未能分清論點和分論點

例 請寫出文章的兩個分論點。【《應該增設公眾飲水機嗎？》第53頁第2題】

(1) _____

(2) _____

錯因分析：

未能把握文章的結構及層次，把中心論點當作分論點，或者把分論點當作整篇文章的中心論點。

答題思路

論證分論點的最終目的是為了論證中心論點。答題時，可先快速瀏覽文章，找出文章的中心論點，然後找出與論證中心論點有關的內容，即可從中概括出分論點。

常錯點 8

忽略了人物心情的轉變

例 天燈升空後，作者的心情是怎樣的？【《泰國水燈節》第57頁第5題】

A. 意猶未盡。

B. 煩惱不安。

C. 興致勃勃。

D. 衷心讚歎。

錯因分析：

未能留意提問的限定條件，即題目考問人物何時的心情，因而混淆了人物在不同時期的心情，忽略了人物心情的變化。

答題思路

分析題目，可知題目考問的是作者在_____的心情。在文中找尋與題目限定條件相同或相似的字眼，從上下文的内容中找出答案。根據文章，可知答案是_____。【將代表答案的英文字母寫在橫線上】