

考點鞏固：閱情感



閱讀短文，然後回答下列問題。

祖父的生日及春節快到了。我想親手寫一張門福給祖父，向他表達我的心意。於是，爸爸帶我拜訪精通書法的陳叔叔。

見我這麼有孝心，陳叔叔欣然答應教我寫「福」字。他隨即寫下一個「福」供我參考，並給我講解了這個字的書寫技法：「『福』字為左右結構，要特別注意『左讓右』、『上讓下』……」隨後，我便按照這個思路練習，但只要一走神就會出錯，導致要反覆重寫。

練習了一段時間後，我開始變得浮躁。只要周圍有一點小動靜，我的書寫節奏就會被打亂，導致愈練愈差。這時，陳叔叔的手機響了一下。我循着聲響望去，只見陳叔叔揮動着毛筆，依舊心無旁騖地伏在桌上練字，絲毫沒有被外界干擾。看到這一幕，我頓時感到既慚愧又佩服。

我深吸了一口氣，告訴自己要像陳叔叔一樣專心致志地練習書法。不一會兒，我的雙手不僅沾滿了黑乎乎的墨水，還因長時間維持同一個姿勢而變得酸痛。但我沒有放棄。終於，在陳叔叔的耐心指導下，我一氣呵成地寫下了「福」字。陳叔叔看後也誇讚了我，讓我感到非常自豪！

自此，我對書法產生了濃烈的興趣，因為練習書法讓我學會了做事要堅持和專注。我希望通過不懈的努力能不斷提升自己的書法技藝！



閱知一二

• 文章體裁：記敘文

• 常見的記敘順序：

順敘：按照時間先後或事情發展的順序來記敘事情

倒敘：把事情的結局或某個重要的情節提前放到文章的開首，然後按照事情原本的發展順序進行敘述

插敘：在敘述過程中插入一些與主要情節相關的內容，然後再繼續原來的敘述

1. 文中第四段，為什麼作者「既慚愧又佩服」？

人物心情



奪分策略

找出作者產生該感受的段落，聯繫前後文作分析