

# 文言文 閱讀理解 練習一

## 分數自評

得分： \_\_\_\_\_ /22

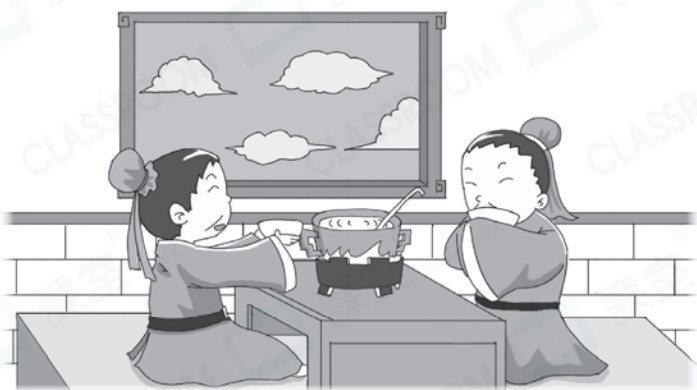
## 學習目標

### ★ 單音詞

- 策略：運用配字法或替換法理解字詞的含義

## 實戰 攻略

閱讀下面文字，然後回答所附問題。



### 問劉十九 白居易

綠蟻<sup>①</sup>新醅<sup>②</sup>酒，  
紅泥小火爐。  
晚來天欲雪，  
能飲一杯無？

#### 【註釋】

- ① 綠蟻：當酒未過濾清時，酒面上浮有一層酒渣，色微綠，細如蟻。
- ② 醅：未過濾的酒。 粵 pui1(胚)， 普 pēi

1. 根據詩歌內容，以下哪一項是「欲」這個單音詞的正確解釋？(2分)

- A. 將要
- B. 欲望
- C. 愛好
- D. 應該

將選項逐一套入「晚來天欲雪」一句中，看看哪一個最符合句意。

2. 本詩共 \_\_\_\_\_ (1分)句，每句有 \_\_\_\_\_ (1分)個字，是一首 \_\_\_\_\_ (2分)。

3. 根據詩歌內容，作者描寫的事物**不包括**以下哪一項？(2分)

- A. 美酒
- B. 泥爐
- C. 雪景
- D. 酒渣

分辨詩中的情景與作者的內心想法，判斷事物的虛實。

4. 詩歌描寫了室內和室外兩個場景，兩者的氣氛分別是怎樣的？(2分)

	(1) 室內	(2) 室外
A. 溫暖明亮	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B. 寒冷陰暗	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

★5. 承上題，詩人描寫室外和室內的氣氛時運用了以下哪一種寫作手法？(2分)



題目詳解

- A. 聯想
- B. 象徵
- C. 烘托
- D. 對比

6. 《問劉十九》是作者邀請朋友喝酒所作的詩歌，試用自己的文字，把這首詩改寫成一封邀請信。(10分)

(1) \_\_\_\_\_ 兄：

我釀了(2) \_\_\_\_\_，酒面上還漂浮着螞蟻一般細碎的酒渣；而且，我還準備了(3) \_\_\_\_\_。外面天色陰沉，晚上似乎要(4) \_\_\_\_\_了，你能不能過來和我喝一杯熱酒呢？

祝  
安好

好友

(5) \_\_\_\_\_

元和十二年

## 📧 文言速遞

單音詞，是由一個音節組成的詞，如「欲」、「飲」等等。語譯文言文的單音詞時，可運用以下的方法：

方法	示例
1. 配字法： 嘗試在單音詞的前面或後面配上字詞，組成詞語。	<u>子牟</u> 有罪而 <u>亡</u> 。《國語》 ( <u>子牟</u> 因為有罪而 <u>逃亡</u> 。) → 「亡」可組詞為：死亡、興亡、逃亡。 根據上文下理判斷，「逃亡」最符合句意。
2. 替換法： 把單音詞轉換為與之意思相關的另外一個詞語。	一夫怒臨關，百萬未可 <u>傍</u> 。《劍門》 (一人憤怒地守在關口，百萬人都不能 <u>靠近</u> 。) → 與「傍」字意思相關的詞語包括：近、依傍、陪伴、傍晚等，當中「近」與句意「百萬人都未能……」最搭配，故可譯作「靠近」。

## 🎧 課外增值

### 文人愛酒

中國歷代文人，似乎都與酒結下不解之緣，為何他們如此愛喝酒呢？大致上可歸納為以下幾個原因：

第一，藉喝酒來忘卻現實中的各種煩惱。如曹操《短歌行》中有「何以解憂，唯有杜康。」一句，指出酒能助他解除憂愁。

第二，藉喝酒來表達情意，文人聚會或送別朋友時均以酒相送，如王維《送元二使安西》中「勸君更盡一杯酒，西出陽關無故人」一句，便是請友人在離別前多喝一杯酒。

第三，喝酒有助激發創作的靈感，如「詩仙」李白便在喝酒後，寫出名作《將進酒》，當中「天生我材必有用，千金散盡還復來」更是千古傳頌的佳句。

中國古詩之中，與酒相關的詩句眾多，你能想起其中一句嗎？試寫下來。

