

# 語文基礎知識 練習十三

## 學習目標

- ★ 排比
- ★ 層遞

## 分數自評

得分： \_\_\_\_\_ /44

## 重點解說

修辭	排比	層遞
定義	把三個或以上內容相關、結構相似或相同、語氣相近、字數大致相等的短語或句子排列在一起。	把三個或以上的事物，按不同程度依次排列，如高至低、遠至近、輕至重、大至小等，以表示事物的遞升或遞降關係。
好處	有助加強文章的氣勢、感染力和節奏感。	使行文層次分明，方便讀者理解。
例子	<p>1. 這棵千年柏樹高得很、直得很、綠得很，非園內其他樹木可比。 (運用排比句凸顯柏樹與眾不同之處。)</p> <p>2. 我躺在草地上，嗅着青草的氣味，看着蔚藍的天空，聽着小鳥的歌聲，便忘記了所有的煩惱。 (運用排比句渲染寧靜祥和的氣氛，增加文章的感染力。)</p> <p>3. 百年一遇的颶風，吹毀了大樹，吹毀了房屋，吹毀了道路，嚴重破壞了這個城市。 (句中運用排比句強調颶風的破壞力。)</p>	<p>1. 這碗藥由熱變溫，由溫變涼，你還不願喝，病又怎會好呢？ (句子運用層遞指出藥「熱」→「溫」→「涼」的變化，以突出「藥放了很久還未喝」之意。)</p> <p>2. 這次比賽落敗，教我感到十分慚愧，迫使我改善不足，令我重新制定目標。 (句子運用層遞表現出「我」的內心轉變。)</p> <p>3. 姐姐的象棋棋藝進步很快，最初在學校比賽中嶄露頭角，接着在校際比賽中奪冠，如今更順利進入了全國大賽的決賽。 (句子運用層遞展現了姐姐棋藝的進步過程。)</p>

1. 判斷下列句子運用了排比還是層遞的修辭手法，用直線把正確的答案連起來。(6分)

(1) 益友是冬日裏的熱茶，是黑夜裏的燈光，是風雨  
中的港灣。

(2) 天時不如地利，地利不如人和。

(3) 天邊出現了一道曙光，照亮了四周灰白的雲層，  
緊接着覆蓋了整片海面，最後普照了整個大地。

A. 排比

(4) 首飾盒內，那掉了珍珠的耳環、那暗淡無光的手  
鏈、那斑駁褪色的胸針，都滿載着媽媽的回憶。

B. 層遞

(5) 匆匆的腳步、繁忙的交通、光亮的夜空，這就是  
我眼中的香港。

(6) 「昔日的懵懂男孩，已是今日的傑出學生，也將是  
明日的社會棟梁……」校長感慨地開始演說。

2. 用「\_\_\_\_\_」畫出以下句子中運用了排比的部分，用「~~~~~」畫出以下句子中運用了層遞的部分。(6分)

(1) 孔子曾說過，三十而立，到了四十而不惑，五十就會知天命，六十高齡就會耳順，七十而從心所欲，不逾矩。爸爸今年剛好到了耳順之年。

(2) 那個著名的運動員吃了不少苦頭，流了不少汗水，受了不少痛楚，才有今天的成就。

(3) 古語云：「書中自有千鍾粟，書中自有黃金屋，書中自有顏如玉。」現在你知道古人為什麼那樣重視科舉了吧！

(4) 來到雲南石林風景區，我們首先會看到形狀奇特的石塊，再向前走會看到如重重屏風的石山，之後會看到無邊無際的石林。

(5) 燕子去了，有再來的時候；楊柳枯了，有再青的時候；桃花謝了，有再開的時候。但是，聰明的，請你告訴我，我們的日子為什麼一去不復返呢？

(6) 日復一日，月復一月，一年又一年過去了，他還在為他的理想而努力。

3. 判斷以下句子運用了哪種修辭手法，並塗滿與答案相應的圓圈。(8分)

(1) 春天來了，小草迫不及待地伸出頭來一窺這明亮的世界。

A. 層遞

B. 明喻

C. 擬人

D. 排比

(2) 職位愈來愈高，工作愈來愈多，時間愈來愈少，難道我只能這樣度過一生？

A. 層遞

B. 排比

C. 對偶

D. 設問

(3) 平靜的湖面像鏡子，七色的彩虹像天梯，大自然就是這麼美麗動人。

A. 明喻

B. 暗喻

C. 排比

D. 疊字

(4) 思豪努力考入理想的中學，然後拼命考上著名大學，再積極爭取進入大公司工作，就是為了實現父母的期望。

A. 排比

B. 層遞

C. 擬物

D. 對偶

4. 續寫以下句子，使之成為意思完整的排比句。(6分)

(1) 這裏風景怡人，\_\_\_\_\_。

(2) 運動場上站了許多運動員，\_\_\_\_\_。

5. 續寫以下句子，使之成為意思完整的層遞句。(6分)

(1) 害羞的曉彤在老師的鼓勵下走上講台朗誦，起初她的聲音很小，\_\_\_\_\_。

(2) 校園滿載我六年中學生活的回憶，\_\_\_\_\_。

☆6. 按照题目的指示，改寫以下句子。(12分)

(1) 年宵市場內擺放着各種各樣的年花，教人眼花繚亂。

A. 改為排比句：  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

B. 改為層遞句：  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(2) 手提電話的功能日新月異。

A. 改為排比句：  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

B. 改為層遞句：  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 課外增值

### 《論語》中的排比句

善用排比有助加強文句的氣勢，增加說服力。《論語》中，運用了排比法的文句可謂屢見不鮮，以下是一些例子：

- 子曰：「知者不惑，仁者不憂，勇者不懼。」  
(孔子說：「智慧者不會感到困惑，仁愛者不會感到憂慮，勇敢者不會感到畏懼。」)
- 子曰：「非禮勿視，非禮勿聽，非禮勿言，非禮勿動。」  
(孔子說：「不合乎禮法的事不要看，不合乎禮法的事不要聽，不合乎禮法的事不要說，不合乎禮法的事不要做。」)

翻看《論語》，試從中找出一個運用了排比法的句子。

\_\_\_\_\_