

# 語體文 閱讀理解 練習八

## 分數自評

得分： \_\_\_\_\_ /36

## 學習目標

- ★ 舉例論證、引用論證、對比論證
  - 策略：分析論據，辨別不同論證方法的特點

## 重點解說

論證方法	舉例論證	引用論證	對比論證
定義	又稱「例證法」，指列舉一些典型的例子來論證論點的方法。	又稱「引證法」，指引用一些名言諺語、科學原理等言論來證明論點的方法。	又稱「對比法」，指列舉兩種相互對立的事物或道理，通過比較以證明論點的方法。
好處	運用典型事例，能大大加強說服力。	引經據典，能增加論述的權威性。	通過對比正反兩面，令論點更為鮮明。
示例解說	<p style="text-align: center;">中心論點：虛心受教的人才會得到成功</p> <p>古代的名人學者，多有虛心受教之士。例如<u>唐代</u>的<u>褚遂良</u>，他曾向書法名家<u>虞世南</u>請教書法之道。<u>虞世南</u>建議他寫字時手和筆要儘量協調。<u>褚遂良</u>虛心受教，並勤加練習，最終成為了一代名家。而<u>毛澤東</u>也曾說過：</p> <p><u>「虛心使人進步，驕傲使人落後。」</u><u>虛心的人勇於面對自己的缺點，並能透過請教他人的方式來改善自身的不足之處，從而到達成功的彼岸。驕傲自滿的人則缺乏虛懷若谷的精神，往往自以為是，結果一事無成。由此可知，虛心受教的人才會得到成功。</u></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 10px; padding: 5px;">舉例論證</div> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 10px; padding: 5px;">引用論證</div> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 10px; padding: 5px;">對比論證</div> </div>		

閱讀下面文字，然後回答所附問題。

## 懷疑與學問

顧頡剛

① 「學者先要會疑。」——程頤

② 「在可疑而不疑者，不曾學；學則須疑。」——張載

③ 學問的基礎是事實和證據。事實和證據的來源有兩種：一種是自己親眼看見的，一種是聽別人傳說的。譬如在國難危急的時候，各地一定有許多口頭的消息，說得如何兇險，那便是別人的傳說，不一定可靠；要知道實際的情形，只有靠自己親自去觀察。做學問也是這樣，最要緊最可靠的材料是自己親見的事實證據；但這種證據有時候不能親自見到，便只能靠別人的傳說了。

④ 我們對於傳說的話，不論信不信，都應當經過一番思考，不應當隨隨便便就信了。我們信它，因為它「是」；不信它，因為它「非」。這一番事前的思索，不肯隨便輕信，便是懷疑的精神。這是做一切學問的基本條件。我們聽說古代有三皇、五帝，便要問：這是誰說的話？最先見於何書？書是何時人著的？著者何以知道？我們若能這樣追問，一切虛妄的學說便不攻自破了。



⑤ 我們不論對於哪一本書，哪一種學問，都要先經過懷疑：因懷疑而思索，因思索而辨別是非。經過懷疑、思索、辨別三個步驟以後，那本書才是我的書，那種學問才是我的學問。否則便是盲從，便是迷信。孟子所謂「盡信書不如無書」，也就是教我們有一點懷疑的精神，不要隨便盲從或迷信。

⑥ 懷疑不僅是從消極方面辨偽去妄的必要步驟，也是從積極方面建設新學說，啟迪新發明的基本條件。對於別人的話，都不打折扣地承認，那是思想上的躲懶。這樣的腦筋永遠是被動的，永遠不能做學問。只有常常懷疑、常常發問的腦筋才有問題，有問題才想求解答。在不斷地發問和求解中，一切學問才會進步，許多大學問家、大哲學家都是從懷疑中鍛煉出來的。清代的一位大學問家——戴震，幼時讀

朱子的《大學·章句》，便問《大學》是何時的書，朱子是何時的人。塾師告訴他《大學》是周代的書，朱子是宋代的大儒，他便問宋代的人如何能知道一千多年前的著者的意思。法國的大哲學家笛卡兒也說：「我懷疑，所以我存在。」他的哲學就建設在對於萬事萬物的懷疑和明辨上。一切學問家，不但對於流俗傳說，就是對於過去學者的學說也常常要抱懷疑的態度，常常和書中的學說辯論，常常評判書中的學說，常常修正書中的學說，要這樣才能有更新更善的學說產生。古往今來科學上新的發明，哲學上新的理論，美術上新的作風，都是這樣來的。如果後來的學者都墨守前人的舊說，那就沒有新問題，沒有新發明，一切學術就停滯了，人類的文化也就不會進步了。

(為便於設題，部分文字曾經刪改。)

DSE 1. 文章共有 6 個段落，試把段落大意填寫在下表橫線上。(8分)

段落	大意
第①段	引述古代學者 <u>程頤</u> 的話。
第②段	引述古代學者 <u>張載</u> 的話。
第③段	(1) _____
第④段	(2) _____
第⑤段	(3) _____
第⑥段	(4) _____

議論文通常會在開首和結尾點出中心論點，可嘗試從中尋找和概括。

2. 試寫出文章的中心論點。(2分)

---

---



3. 為什麼作者說「懷疑精神」是做學問的基本條件？(2分)

- A. 做學問的材料包含了傳說
- B. 古人做學問經常弄虛作假
- C. 凡大學者都具有懷疑的精神
- D. 學問包含了眾多的主觀認知

4. 以下哪一項是具有「懷疑精神」的表現？(2分)

- A. 當前人觀點有誤時，拒絕盲從
- B. 接收到任何資訊時，都會提出疑問
- C. 與朋友一起時，無條件相信朋友的話
- D. 拒絕小道消息，只從報刊上獲取資訊

先理解「懷疑精神」的含意，然後結合生活經驗作出判斷。

**DSE** 5. 試根據第⑤段的內容判斷以下陳述。(4分)

	正確	錯誤	無從判斷
(1) 懷疑精神有助明辨是非。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
(2) 明辨是非的人必具懷疑精神。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

6. 以下哪**兩項**是作者認為具有「懷疑精神」的好處？(2分)

- I. 可以辨偽去妄
  - II. 可以成為學問家
  - III. 可以改變社會風氣
  - IV. 可以推動人類文化的發展
- A. I、II
  - B. I、IV
  - C. I、II、III
  - D. II、III、IV

7. 「對於別人的話，都不打折扣地承認，那是思想上的躲懶。這樣的腦筋永遠是被動的，永遠不能做學問。只有常常懷疑、常常發問的腦筋才有問題，有問題才想求解答。在不斷地發問和求解中，一切學問才會進步。」

以上的文字運用了哪一種論證手法？試略作說明。(3分)

---



---

- ★ 8. 《懷疑與學問》一文共有6個段落，按結構可分為三個部分。以下為本文結構的分析，試選出各個部分的作用，把代表正確答案的英文字母填在橫線上。(3分)



題目詳解

選項：

- A. 舉名言引出論題      B. 開門見山，點出論題      C. 舉例子論證論點  
D. 以呼應手法，概括文章論點      E. 運用多種論證手法，層層深入闡釋論點

- (1) 第一部分：第①－②段的作用是\_\_\_\_\_；  
 (2) 第二部分：第③－④段的作用是\_\_\_\_\_；  
 (3) 第三部分：第⑤－⑥段的作用是\_\_\_\_\_。

9. 試從文中找出運用了以下論證手法的例子，完成下表。(6分)

論證手法	段落	例子
舉例論證	第③段	(1) _____ _____
	第⑥段	(2) _____ _____
引用論證	第①段	(3) _____ _____
	第②段	(4) _____ _____
	第⑤段	孟子：「盡信書不如無書。」
	第(5) _____段	(6) _____ _____

☆10. 除了懷疑的精神，你認為做學問還要具備什麼條件？試寫出其中一個條件，並運用論證方法加以說明。(4分)

(1) 你的觀點：\_\_\_\_\_ (1分)

(2) 說明：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (3分)

## 字詞解碼

**不攻自破**：不待對方攻擊，就因自己內部的矛盾而自行瓦解。

例 句：陳先生以沉默來應對謠言，因為他相信真相大白之後，謠言便會**不攻自破**。

近義詞：不堪一擊

**墨守**：指固執拘泥，不會變通。

例 句：企業要生存就必須改革創新，故步自封、**墨守**舊思想是沒有出路的。

近義詞：固守、堅守

## 課外增值

### 懷疑的重要性

懷疑，促使人覺悟，覺悟促使人進步。荷蘭著名的物理學家、天文學家和數學家惠更斯正因為存有懷疑精神，才能提出著名的「光的波動學說」。

相傳，惠更斯特別喜歡運用各種透鏡進行光學實驗。為了進一步了解光學，他便去請教笛卡兒。笛卡兒告訴他，光是由一種「微粒」組成的，並用「微粒說」解釋了光的反射和折射。然而，惠更斯卻感到疑惑：「如果光是一種微粒，那麼兩盞燈發出的光怎麼會相互穿越而不改變方向呢？」笛卡兒聽後高興地說：「你的懷疑很好！沒有什麼東西是不能懷疑的，除了思維。你應該像伽利略那樣，不僅要將你的想法付諸實驗，還應該通過數學推論來證明你的想法。」通過不斷的實驗和推論，惠更斯終於弄清楚了光的特性，並提出「光的波動學說」。

以上事例論證了「懷疑對於學問的重要性」。除了事例，你能想到論證這個論點的名言嗎？請將其中一句名言寫在橫線上。

