

畫作的美醜

從前，有一位畫家將自己的畫作拿到廣場上去展覽。他在畫作的旁邊放了一枝筆，並附加說明：如果哪一位觀賞者認為這幅畫作有所欠缺，可以在畫上作記號。

傍晚，當畫家去廣場取回畫作時，他發現畫作的每一個地方都被標注了記號。畫家心裏不禁有點失望。

第二天，畫家抱着一試的心情重新畫了一幅一模一樣的畫作，並再次將畫作拿到廣場上去展出。可這次他要求每一位觀賞者在其認為畫作最妙的地方上作記號。傍晚，畫家取畫時驚喜地發現畫作的每一個角落都標上了記號——那些曾經被指責的地方，此刻都變成了為人稱讚的妙筆。

見此，畫家發出了感歎：對於美與醜，不同的人有不同的看法，而我們能做的就只有盡可能地做好自己的本分啊！