

港漫女孩衝向國際

香港 90 後彭康兒是一位職業漫畫家，其作品《時間列車》橫掃了多個國際獎項，其中包括「港漫動力」金獎、第 17 屆日本國際漫畫獎銀獎等。

彭康兒自小便喜歡繪畫，但出於對現實因素的顧慮，她在大學主修地理副修藝術，大學畢業後一度對前路感到十分迷惘。後來幸得母親支持出國深造藝術。

彭康兒將地理知識和環保元素融入漫畫創作中，於 2024 年憑藉作品《Roar Street Journal》奪得全球網上漫畫比賽第三名，也因此順利簽約漫畫公司，開始正式連載漫畫。她認為連載短漫畫不夠誠意，因而改為長篇漫畫。

彭康兒坦言創作長篇漫畫較為吃力，但她亦從這種高壓中得到鍛煉。她希望自己的漫畫能令讀者讀後有所收穫，因此一直以來嚴格要求自己，為創作優秀的漫畫付出了許多不為人知的時間和心機。