

中學三年級 中國語文科

寫作評估

學生須知：

1. 本卷共兩題，第一題為實用文寫作；第二題為文章寫作，學生必須全部回答。
2. 學生必須使用藍色或黑色原子筆作答。
3. 本卷作答時限為 75 分鐘。
4. 不得在框線以外書寫任何文字、符號。
5. 在下面的方格填寫姓名、班別及班號。

學生姓名

--	--	--	--

班別

--	--

班號

--	--

1. 實用文寫作

根據以下對話，以課室中學陶藝學會會長周卓寧的名義，擬寫一則陶藝創作比賽開幕典禮的演講辭，介紹評委和活動目的。(字數不限)

周卓寧：曉夢，你一向都喜歡陶藝，這個比賽你一定有興趣參加。

曾曉夢：什麼比賽？

周卓寧：為歡慶校園藝術文化節，陶藝學會將會舉辦「陶藝創作大賽」，以促進會員間的合作與交流，展現同學的陶藝技巧，培養良好的藝術氛圍。

曾曉夢：聽起來頗不錯，很吸引！但我想知道，誰是這次比賽的評判？

周卓寧：這次邀請了長河大學持續進修學院視覺藝術系教授暨香港樂意陶藝學會創辦人，趙浩民先生擔任評委嘉賓。他更是多項香港陶藝製作比賽獎項的得獎者，厲害吧？

曾曉夢：我也聽過他的名字，比賽詳情呢？

周卓寧：這次比賽於 11 月 5 日下午 3 點，在本校的美術室舉行。凡課室中學內對陶藝感興趣的學生皆可參加，由學校教務處、學務處、總務處及藝術研究中心協辦。

曾曉夢：可以了，我要趕快報名才是！

2. 文章寫作

注意事項：

1. 字數不限。
2. 可運用不同的表達方法，例如：記述、描寫、抒情或論說等。

以「微笑」為題，寫一篇文章。

實用文寫作參考答案：

趙浩民教授、校長、各位老師、各位同學：

歡迎大家親臨陶藝學會舉辦的陶藝創作大賽的比賽現場。

今天，我們有幸邀請到長河大學趙浩民教授擔任是次比賽的評委，在此，我謹代表陶藝學會表示熱烈的歡迎和衷心的感謝。

趙浩民教授是香港樂意陶藝學會的創辦人，現任長河大學持續進修學院視覺藝術系教授。他對陶藝有着獨特的見解，曾多次參加陶藝大賽，並獲得優異成績。能夠邀請趙浩民教授成為我們評委嘉賓，實在是我們的榮幸，相信他一定會給我們的參賽者提供一些寶貴的意見。

大部分同學平時對陶藝接觸不多，本學會在校園藝術文化節內舉行陶藝製作大賽，就是為了提高同學對陶藝的認識，促進會員之間的交流，加強大家的溝通，展現同學們的藝術才華，分享陶藝帶來的樂趣。我相信，通過這次比賽，大家會對陶藝有所了解，並能學會欣賞陶藝藝術。

同時，我想藉此機會向校務處、張老師和陳老師表示衷心的感謝，感謝他們對本會工作的支持與鼓勵。

最後，希望各參賽者能在比賽中發揮水準，作品更上一層樓。

謝謝大家！

文章寫作參考答案：

微笑

微笑，只是小小的一個動作，卻使心靈擁有很多很多；微笑，只需給予一點點，卻使別人得到很多很多；微笑，只是付出一點點，卻使生命增添很多很多。在迷茫中，微笑給了人生追求的方向；在失意中，微笑給了人生振奮的信心；在困境中，微笑給了人生拼搏的勇氣；在寂寞中，微笑給了人生真摯的感情。

生活需要微笑，每個人都會有自己的苦衷，我們與其刻意要求別人來關心自己，理解自己，愛護自己，還不如正視現實，坦然面對，笑看人生。當你在低谷爬起時，如果你發現了微笑，你會發現它很美，很迷人，同時它也會給你自信，讓你振奮！記得我在一次參加演講比賽時，剛剛上台幾秒鐘就緊張得手腳冰涼，面紅耳赤，但無意中發現了台下的老師正對着我微笑，這微笑給了我力量，讓我放鬆至極點，使我能順利地完成比賽。後來回想起老師的微笑，它的確很美，就是這微笑使我成功。

常言道：人生不如意的事，十有八九。在不稱心和不如意面前，一笑了之，這微微一笑，會讓全身放鬆，它就會使你曾經痛苦的心靈得到慰藉。不信？你試試吧，只要你真誠地微微一笑，你那煩悶、痛苦的心靈瞬間就會變得釋然和輕鬆。它彷彿是一劑良藥，使受傷的人得到醫治。

對於別人的困難與痛苦，我們要給予善意的關懷，在他人失意之時，在他人孤單之途，在他人傷感之中，給予他人真誠的微笑，就這麼一個真誠的、信任的、關懷的微笑，就能給予他信心、力量、安慰與鼓勵，就能使僵化之心得以感動，冰涼之心得到溫暖，孤獨之心找到港灣。

如果大家都常常流露出真誠的微笑，那麼世上到處都會充滿鮮花般燦爛的笑容，令人更加賞心悅目。

等級	準則		
U	<ul style="list-style-type: none"> 沒有寫作 只抄錄題目 沒有任何實用文格式 		
1	<ul style="list-style-type: none"> 內容(2項或以上欠缺/錯誤) 格式不完整(2項或以上欠缺/錯誤) 文句尚通順 	<ul style="list-style-type: none"> 內容(2項或以上欠缺/錯誤) 格式不完整(3項欠缺/錯誤) 文句尚通順 	<ul style="list-style-type: none"> 內容要點齊備(或1項欠缺/錯誤) 格式不完整(3項欠缺/錯誤) 文句尚通順
2	<ul style="list-style-type: none"> 內容(1-2項欠缺/錯誤) 格式不完整(1項欠缺/錯誤) 文句大致通順 	<ul style="list-style-type: none"> 內容(1項欠缺/錯誤) 格式不完整(2項欠缺/錯誤) 文句大致通順 	<ul style="list-style-type: none"> 內容(2-3項欠缺/錯誤) 格式完整 文句大致通順
3	<ul style="list-style-type: none"> 內容(1項欠缺/錯誤) 格式完整 文句大致通順 	<ul style="list-style-type: none"> 內容充實 格式不完整(1項欠缺/錯誤) 文句大致通順 	
4	<ul style="list-style-type: none"> 內容充實 格式完整 文句通順 <p>(註：評「4等」者，錯別字不能多於3個)</p>		

等級	內容	結構	文句	詞語運用	錯別字	標點
U	<ul style="list-style-type: none"> 沒有寫作 只抄錄題目/只有圖畫 內容不雅、帶有侮辱或戲謔成分 					
1	離題/文意不完整	沒有分段	文句不通	用詞失當	很多錯別字	誤用標點符號
2	不切題/內容空泛	結構鬆散，段落銜接自然	文句欠通順	用詞生硬	偶有錯別字	偶爾誤用標點符號，但不礙文意
3	大致切題：內容一般	結構大致完整，分段大致恰當	文句大致通順	用語大致恰當	很少錯別字	能恰當運用標點符號
4	切題：內容充實	結構完整，段落銜接自然	文句通順	用詞準確		
5	主題明確：內容豐富；意念完整	結構嚴謹，脈絡分明，呼應得宜	行文流順，句式多變	用詞生動傳神		

註：1. 如評「內容」為U，則其餘各項均為U。

2. 如評「內容」為一等，「結構」最高只能為三等，其餘項目則不受影響。

3. 考生答卷所寫通常為繁體字，若寫成簡體字（字形正確，以中國政府1986年所頒布之《簡化字總表》為據），亦應接受。