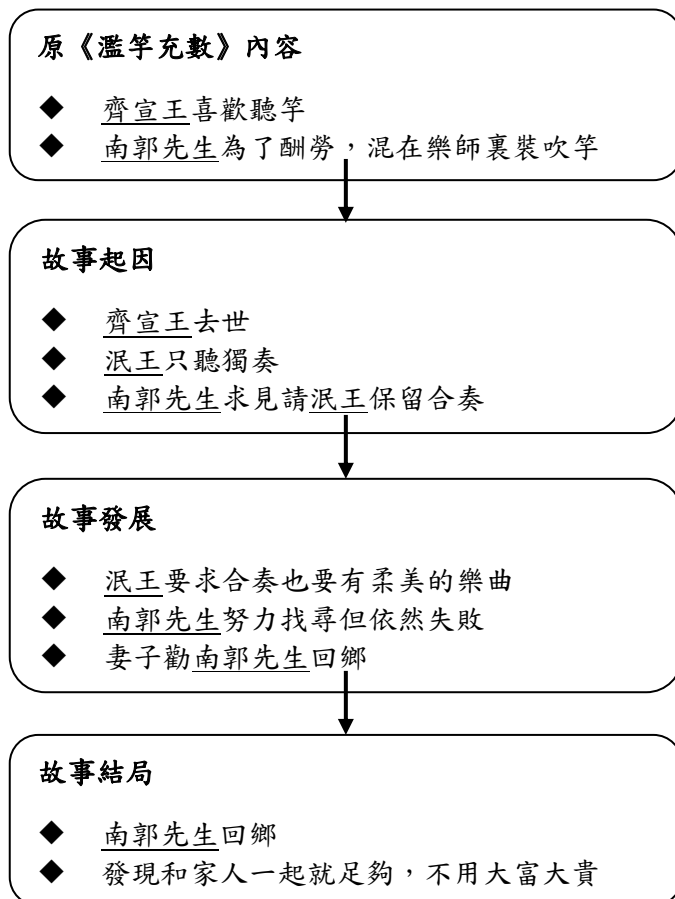


校內作文題

題目：新《濫竽充數》

思維腦圖



參考大綱

開首	交代之前 <u>南郭先生</u> 裝作吹竽的結果（原故事的結局）
中間	寫 <u>齊宣王</u> 去世後， <u>南郭先生</u> 設法勸說 <u>泯王</u> 聽合奏
結尾	寫 <u>南郭先生</u> 回到鄉間生活

參考詞語

合奏 酬勞 優厚 裝模作樣 勸說 柔美 積蓄 勉強

參考範文

戰國時，齊宣王喜歡聽竽的合奏，常召來吹竽的高手為他演奏。其中一位便是南郭先生了。不過，其實他並不會吹竽，只是看見酬勞優厚混在樂師中裝模作樣罷了。

一天，齊宣王駕崩了。繼位的湣王也喜歡聽竽，但只聽竽的獨奏。南郭先生本想離去，但他不捨那份優厚的酬勞，於是設法勸說湣王聽合奏。

他求見湣王，希望說服他：「大王！獨奏只能奏出柔美的樂曲，缺乏合奏時的氣勢。現在我們最需要振奮人心的樂曲呀！」湣王點了點頭，說：「你說得沒錯，不過，除非合奏也能奏柔美的樂曲，否則寡人只會聽獨奏。」

於是，南郭先生找了很多作曲家，寫了許多曲子，但湣王還是覺得不滿意。南郭先生的妻子勸他說：「相公，我們已有足夠的積蓄了，不如我們回鄉吧。」南郭先生答應了妻子。最後，他也發現自己根本不用勉強去裝吹竽來追求財富，因為和家人一起已經很快樂了。